# في آخر دقيقة سجل الزمالك هدف الاصبحت النشيجة ١/٧ لصالح انترناسيونالي

« والذين اذا انفقـــوا ، لم يسرفوا ولم يقتروا وكان بين ذلك

کتاب « الف يوم مع كتيدي » ان جاكلين أرملة الرئيس الراحسال نفكر في الزواج ثانية ...

العام ، والى رفع اسعاربعض السلع . . وعلمت الجاز الوم ان البالغالي سيتم توفيها من

سيتم توفيرها من وقف السانىالحكوميسة ، سوف

المشروعات الانتسساجية ذات العسسائد السريع وني مقدمتها

مشروعسسات الري والصرفوتحويل اراضي الحياض الى رى

ذائم بعد أن توافرت كميات كبرة من مياه السدالمالي . وسيكون

الاسرة والحد من مرايد السكان -

رئيس الوزراء

ويعقد معطس الآمة اليوم جلستين جلسة صياحية للنظر في انتخاب أمناه

المجلس وتشكيل مكاتب اللجان الدائمة

وجلسة مسائية يستمع فيها أعضاء

مجلس الامة ألى بيان زكريا محيىالدين

ريس وري . ومن المنتقر أن يكون بيان رئيس الوزراء بيانا شاملا يحدد سياسسة الحكومة في الرحلة القيسلة ، كما

يتعرض البيان للاحتياجات الشعبية

قدمتها انهيئات البرلانية بالمعانظات

سيستعرض البيان هذه الشكلات ويتولى الرد عليها ومواجهتها مواجهة مريحة مبنية على الدراسة والتخطيط،

وسيرد البيآن على الوعود التى سبعت

أمام مجلس الأمة في دورته المضية وتم تحقق بعد أن حصرتها اللجنسة التنفيذية للهيئة البراانيسة الاتحساد

الاستراكى بالتعاون مع امانة المجلس من أهم النقاط التي سيتعرض لها

بيان رئيس الوزراء السياسية التي رسمتها الحكومة لواجهة اهم تحديات الرحاة الحالية وهي زيادة السيكان

سر القرارات الاخرة

اقرا التحقيق ص ٣

مجنون ليلي

بعد أمل حياتى لاول مرة تشمسترك أم كلوم مع عبد الوماب في تأدية معل فنرواجد.

بدأ عبد الوهاب في تلحين مجنون ليلى الاحمد شمسوقي التي سيسترك مع أم كلثوم في غناتها ، صرح يذلك عبد الوهاب لاخبار اليوم! أقرأ ص

أندونيسيا تطلق قردا

لفزو الفضاء

ستطلق اندونيسيا قرداالى الفضاء في السنة القادمة . أعلن متحسدت

ي اسم السلاح الجسوى الاندونيسي ان التونيسيا تأمل أن يكون لديسا اول والد فضاء اندونيسي ١٩٦٨٠

وزيادة الاستهلاك

انطوت عليها التقارير التي

علمت (( أخبار اليوم ))أن البيان الذي سيلقيه اليوم السيد ز الرئيس عبدالناصر الدين أمام مجلس الامةسوف بحدد الخطوط العريضة لس نتتح المرضالصناعي المالية والاقتصادية وسيشرح البيانبالتفصيل الاسباب التي دعت الى ضـــفطبعض مصروفات الانفاق خطاب رئيس الوزراء

للتعاون مع السودان ومة لاخبار اليوم بان الوقد السودائي المنحود التام لازالة جبيت يورمنب خلافات للافي ووضع أسح متنسة مارن بنا يحقق مصلحة الشعبان

ا الا ۱۸ مليون جنيه للصناعات الريفية

انتهى اعداد برنامج لنشر المستاعات كلف البرنامج ١٨مليونجنيه ويبدا تغيده في الشهر القادم -درح مصدر مسئول بالأسسسة المرية للتعادن الانتاجي والستباعات لصغيرة بأن الشروعات الجسسديدة متوزع على اساس وفرة الخاماتة. ل محافظة •

سفرنا بلندن

يصل القاهرة غدا يغادر حافظ اسماعيل سسغير بمهورية العربية المتحدة يوم ( الاحد ) في طريقسه الى تامرة في اجازة مادية ، إجتمع

أهذه الشروعات كلها عائد سريعومياشر وملموس -كلك تقسرر توفير بعض الاعتمادات وتوجيهها نحو الشروعات الخاصة بتنظيم برامج تدريبية للماملين الجدد

وضعت برامج تدريبة لخبريجي الجامعات والماهد العليا والنوسطة اللبين عينواً في الوزرات والمؤسسات والشركات العامة - تستغرق البرامج سنة أشهر وتعدفالي تزويد المأملي الجدد بالهارات والخبرات اللازمة

زيادة حجم (( الفكة ))

اصدر الانحتور تزيه ضيف وزير الخزانة قراوا بزيادة حجم • الفكة التعاولة من خمسة ملايين الى عشرة ملاين من الجنيهات سنوياً • سيؤدي مسلما القراد الى القصاء على أدمة الفكة في فترة المواسم والاعياد -

الأسعار الجديدة للسيارات والثلاجات

سفير اسى پجورج طرمسون وزير مولة البريطاني الشئون الخارجية



تفسيرات مديق لقانون التأمينات الاهتماعية



فضية : مم الدي

الجو مائل للبرودة النظمات الصهيونية

## سأت احتماعات

المجلس الوزاري الافريقي بدات امس فاديس ايابا اجتمأ

حضر الوعمر ٢٤ دولة ،

اسوأ أزمة لحكومة ويلسون

الى داميا وطلبت ألى الرئيس السماح بنزول أهوات الافريقية ترقب العكومة البريطانية بقلق شديد قرارات مؤتمر وزراء خارجية افريقيا في أديس أبابا ونخشى أن يتخدوا فرارا بارسال القوات الى زاميا

نطورات الوفف في روديسيا

## المطرى صدر مهدى بن برندى سيمير فالماض من حضور مولود شستوفى فاروله في فنسمك عيلتون . طلب ونزوله في فنسمك عيلتون . طلب البوليس المعرى الى بن بركة أن يغير مكان العامد بالقاهرة خشية أن يكون شعة في حضر المنادة أن يكون شتوقى فد حضر لتنبع مؤامرة ضده أَفِرا التّفاصيل ص ٢

يناع على جميع الموجات

البوليس المصري

حلر بن برکة

الصرى حذر مهدى بن بركةق سيتمبر

علمت أخبسار اليوم أن البوليس

وليس الوزواء بمجلس الامة

معنحت برقتيت فيصل سسات مؤتمر حرض ٣ أيام بعسد البط الثالثة . تعرض الوتمر لعقبات حقيقية ... وكانت العقبة ية هي التفسيرات المعددة تكلمة (( طريقة الحكم )) . وأمام هذه العقبات ظهر الاتجاهالي تاجيل جلسات المؤتمر وكأن لقكرة التأجيل اسبابها ...ثم تلقت أجهزة اللاسساكي في حرض برقية من اللك فيصل الى الدكتوريشاد فرعون ، وكانت البرقية تتضمن

الاجابة والتفسي ، وتحمل معها الفوه الذي بدد القيوم • والمنبع لما دار ف حرض خسلال مؤتمر نزع السلاح يجتمع بجنيف في يناير وافقت اللجنة السياسية التابعة للجمعة المشرةالأبام الماضية برىان الاحداث في مقر الونمر كانت تنعود سريعا في واسر الموصر فالت القور سريا في بعض الايام لتمود فتتوقف من التقدم تقريبا في الإيام الاخرى - نقد كانت حرض للسسهد احداثا سرمة تغطي باليمن نحو الوحدة الوطنية خلال السامات الاولى لمقد مؤتمر حرض لم كانت المقاجأة . وكاناللمقاجأة أسيادها من المقارضة الم العامة على مشروع قرار طبت فيه مؤتمر نزع السلاح في جنيف الاستمرار في الجهود التي يبنلها من أجل الوصول الي اتفاقية لنزع السلاح بصورة شاملة كانت نتيجة الاقتراع على مشروع القرار

۱۸ صوتاً ضد لا شيء وامتنعت تسمع دول عنالتصويت • ستستانف معادثان جنيف خلال شهر يتاير القادم • أن الحقيقة لأكد أن جبيع الأطراف البعثية أبدت الفسسائية جدة .. ( الأمم المتحدة - وكالات الاتباء ) وباركتها ٠٠ ولكن تبين في حرض أن ممتوع الإلغاز في اسئلة لكل جانب تفسيره ألخساص ليعقى تصوص الاتفاتية . ومن هنا جاءت العقبات . الامتحانات هذا العام

التفاصيل ص ٩ الصهيونيون يتصون دماء الشعب الالماني

هاجمت مجلة دويتش ناسيونال تسسايتونج الاسسيوعية اليهود والمهيونيين ووصفتهم بأتهم كفياع المحراد يعيشون على أمتمساس

دماء الشعب الآلماني . ونددت المجنة الالمانية بسبياسة حكومة الرهارد لتجاوبها مع مطالب

## حسن العمري طار الى حرض

طبار حسن العمرى رئيس وزراء اليمن الى حرض أمس للعرة الثمانية عقد بمجرد وصيوله اجتماعين مع اعضاء الوفد الجمهوري واعضياء المحلس الجمهوري في اليمن . اذاع هذا راديو صنعاء امس .

جيفارا حي

چيفارا ماڙال حيا وفي صحةچيدة اعلن ذلك فيديل كاسسسترو رئيس وزراء كويا . كان كاسسسترو يقي خطابا امام جمهور كيے في اسستاد وندة

حلول جريئة

لازمة المواصلات ص ٣.

تماما كقصص الحيالتي تتهييزواجالبطل والبطلة . تنتهى اليوم فالولايات التحدة الامريكية . فصة حب الفتساةالبورسميدية كريستين مارى ردق الله التي يتم زفافها اليومالي وليمتشارلسهورة . النبلوماسي الاسسريكي الذي كان يعمسسل وكيلا اقتصل امريكا فيبور سعيد طوال العامين الماضيين حيث

وقع في هب كريستين ..
وقع في هب كريستين ..
وقعة العب بدأت في حفلة اقامتهاالقنصلية الامريكية ، وتقابل الانتسان
وكاتت نظرة .. فسلام .. فخطوية بعداسبوع واحد من أول لقاد . ومسافر
الفطيب الى أمريك ولعقت بمالخطيبةليتم أليوم زفافهما . لم يتمكن والد العروس من السفر رفم دعوة العربساله ، واكنه يقيم اليوم في بود سسميد حقلا في نفس الوقت الذي سيتم فيهازواج ابنته . هذا هو الزواج الرابع الذي يتم فيبود سميد بين مصرية .. ودبلوماسي..

## انتخابات الرئاسة فی فرنس**ا غدا** تجری الانتخابات عدا فی فرنسا

لاختيار وثيس الجمهورية في السنوات السبع الفائمة . صبح المعادة . يتوقع الواقيون أن يقون الجنرال ديجول بأغلبية الاسسوات

سارتر ضد ديجول اطن الكاتب العرنسي سسادار تأييده لتوان مرشح احرابانساو في انتخابات ولاسسة الجمهسودية

## حرب النكت في انتخابات فرنسا

وجد جميع أصحاب السيارات في باريس منشورين انتخابين ملمقين على الواجهة الزجاجية لسياراتهم أمس المنشور الاول يقول : - كيف تعسود اليك سيارتك انا الرضتها لجدك البالغ من العمر ٧٥ عاما لدة سبع سنهات ؟! انتخب ا طيكانويه، (احد الرشحين ضد بيجول)، والمنشور الثاني يقول : ـ هل تترض سيارتك لشخص غير مؤهل للقيادة 1: مستحيسل ١٠٠ انن

## محطة فضاء أوتوماتيكية السيجادالفاخس يطلقها الاتعاد السوفيتي اطلق الاتحاد السوفيتي أس مطلق الاتحاد السوفيتي أس مطلة فضاء أردماتيكية الى القير.

الفرض من اطلاق المحطة أجراء مزيد من المدراسات الملهة على امكائيات الهبوط الهاديء فوق سطح القمر، يبلغ وزن المحطة التي ثم اطلائها 1801 كيئو جراما به

## « تصویر محمد دشیوان ، ر التفاصيل ص ١٠ ١ ١١) مصنوع من الصوف العراقي الذي يصنع منه السجاد العجمى والسجادالصوف الشاية والمشابات حام روية كل دايت

انجاجيه : ، • • في الملعب لا في الطــريق • • • •

مولونسي حارس مرمى الانترناسيونالي بصلك الكرة بيد وزراع بكر جناح الزمالك بالبد الاخرى .. لفعد

فال بطل العالم في الكرة على الزمالك ١/٢ احس في الباراة التي اصمت على أرض الاستاد وحضرها أكثر من

١٠ الف متفرج . ادى لاعبيو الزمالك درضا فويا ، وكانوا ندا لانبرناسيوبالي ن فنرات كثره من الباراة

تمكن دفاع انترناسميونالي المفلق من رفايه حمادة امام وعمر النور مهاجم الزمالك في النسوط الايل فعد من

خطورتهما . غير الزمالك في تشكيل لاجبه في الشوط الباس وزادت خطورته . جاء هدف أشرناسبوناني الاول

من قدم أبو رجيلة لاعب الزمالك محين أراد ابعاد الكرة فادخلها مرماه .. احسرز ماتفردبني وجاس عسمان

انترناسيونالي الثاني والثالث ورأحرز بكر هدف الزمالك في الدفيقه الأخيره من المباراة ..

العدد • • • / ﴿ ( السنة الثانية والعشرون ) ﴿ ﴿ شعبان ١٣٨٥ - ٤ ديسمبر ١٩٦٥ أَ الْ صَمْحَ الْ 

del in its

تستاع بتجميع المحلاست الكريي

للاستعلامات تلیفون ۳۷۶۹/۳۰۹۳ دمهور-ص.ب دمنو

الماسساة

سود فينن

وجهه أنيخفي الالم بنجول بن عشرات

تفاصيل الموقف

فی حرض

( بقية المنشور ص ١ )

الجنسة الثانية لنمؤتمر باللات

ويمكن هنا أن فلخص ألعقبات ألتى

أعترضت طريق المؤتمر والني كانت

١١ طربقة الحسكم ١٠ الني وودت في

انفاقية جسمدة بطريقته الخاصة · وكان كلا انجانين أيضما يصر على

البحثاعن وسيلة لابجاد تفسير مرحد

أوَ الوصول الى قران يوحد تفسير

وكانت الرسيلة والبحث منها بشكل

الحائيين أيرى أن يكون التصوبت

الجانب الاخر على أغبلية الثلثين أنَّ

المهة وأصر الجانبان علىعدم الانتقال

لبحت بقية النقط الاالعه الالتهاء

التصويت ، وتانت هذه هي أنعلباً

إلرابعه ، بن وكانت هنساك عقبات

الوقسسود البعثية بدأ البحث عن

أجتماعات عديدة في اليسن وفي خارج

تنقدم بالمؤلمية تدا ، ثم كانت المجلسة الثالثة للمؤلمين ، وعقدت

هده الجلسة في جو بختلف عن الجو

الذي ساد المؤتمر في يومه الأول .

فكرة التأجيل

الاجتماعات الجانبية وبدأت نظمسر

فكرة التأجيل ، وبحثت الفكرة حلال

كرالاجتماعات الجانبيةالتي أستمرت

في حرض ٢ أيام بعد الجلسة رقم ٢

بل والنقل بحث الفكرة الى خيام لجنة السلام واعضاء هيئة الراقبة

ر دود عقبات يعتاج تدليلها الي بحث والصالات قد تستغرق

تنا فريلا وأنصالات عديدة . . والتي

\_ انخلاف القائم حول التفسيرات

المتعددة وحول نظيام النصوبت والاغلبية الطلوبة لصيحة القرارات

واصراد الجانيين على بحث كلُّ هذا

اولا فبل الانتقال الى أية نقطة أخرى

بالاجراءات اللازمة لابجاد التفسير

الوحة لنصوص انفساقية جدة مما

يرقية فيصل

وفي البوم الثالث لثوقف الاجتماعات

٠٠ وقبل الظهر ٠٠ جادت من الرياض

برقبة ألى الدكشمور دشاد قرعون

الراقب السعودى في مؤتمر حرض

براب السودي في موقو موتي تحمل ترقيع اللك فيصل - وكانت البرقية تتضمرردا طيروقية أرسلها القافي عبد الرحمي الايرياني رئيس

الجانب الجمهوري في مؤتمر حرض الى الملك فيصل . وتولى الدكتور فرمون ابلاغ القاضي الإبريائي بالرد

نص اگرد

حضرة فضيلة القاني عبدالرحمن الإرباني - بعد التحية . حوابا على برثيتكي لجلالة الملك

نبصل فقد أمرنى جلالته أن أخبركي

تنفيدًا لنص وروح الفاق جدة قائه ليس من مهام مؤتمر حرض الخرض في يحث أولا : نظام العكم

لان هذا الموضوع ليس من حقنا ولا من حق مصر حتى ولا من حق المؤتمرين والمسا هد حق للشعب

البعثى عندما يقرر مصيره ، وجلالته منسك بنص ودوح انفساق جدة وبناشد المؤتمرين التمسك بهدا ؟

هذا أذا كاتوأ يرغبون حقا الخروج

أما انا جانبوا الحقيقية والواتع

فعليهــم عقع مستولية ما ينتج عن

۹ تعیان - ۲ دیسمین ۰ دکتور رشاد فرعین

وبدأ النقاش حول التأجيل ينحصر

٠٠ ولكن عل أزالت عمده البرقية

جيع المقبات التي اعترضت طريق

التُونسُن طوال الايام المنفسية ؟ ...

والقليلة والقادمة بو

للا ما ستكشفت عتم السامات

وبدأت دائرة الفوء تتسع ١٠٠٠

باليمن من المأساة التي يعيشها .

سواء كان جمهوريا أو هلكياً ا ثانيا الحسكم على اسرة حميد

الدين بالخروج من اليمن .

يرشى عنه الجانيين ٠

وتان هدف التأجيل هو القيام

بمكن أن تتم خلال فدرة التأجيل .

وكانت أسباب التأجيل :

وانتهت الجلسية التالنة وعادت

سائل تذليل العقبات ، وعقدت

الله وظهرهمنا الخلاف وكا

القرار والإغلبية المطلقة ببشما

لم بكن اطلبية الآربعة أخماس .

الله كان كلة الجانبين يفسر

ائتي وضووه فيها . . ضــاق يقيودها وجدرانها ومدرسيها ٠٠ وقرر أن يهرب منها ٠٠ أن يتخلص من قيودها ٠٠ وأن ينطلق حرا وراء جدرانها .

حديدة . . كل أساتدتها من الشم أء، والعلماء ، والمفكرين، والنَّالْسَفَّةُ . . وعاش معهم سنوات طويلة ٠٠ عاش يقرأ مؤلفاتهم ، ويترنم باشعارهم، ويناقش أفكارهم .. وأصبح التلميد الهارب من الدرسة ، اكثر نقافة ، وأكثر علما ، وأكثر نضجا من زملائهالذين سسون داخسل جسدران

وخرج من دار الكتب حيث أمضم سنوات طويلة ف الدراسة والاطلاع والتأمل ف ليتنحم أبواب مدرسة جنيدة هي مدرسسة الحي واستنام الوائع بخياله • قال على انفيون ، والظم ، والاستبداد والأحتلال والم يجد سوي الصحافة يعبر عيها من شورته وعن غضبه،

وعندما بدا كامل الشناوي عمله في جريدة كوكب الشرق ، لم يكن بتصور أنه سيصبح في أحد الأيام عبداً من أعلام الصحافة المصرية ، وراسًا من روادها ٠٠ لقيد كان أنيبا يهوي الصحافة ، ويرى غيها وسبلة التعبير عن السخط ، وطريقا العسرية ، واستقاط الاستعمار ٥٠٠ ولكنَّ العب اكنسنت نيه مواهب خارقة ، ففتحت له أوسسع أبوابها ، ورفعته الى

وكأن كامل الشناوي طانا مرهقا رقبق الاحساس ٠٠ واستطاع ان يفرض اسلويه الادبى الرشيق، على الاساوب الصحفى الجامد • وعنما عمل محررا برلمانيسا ، استطاع بِفُلْمُهُ انْ يحول الجلسات البرلمانيةُ ألى صور حبة نابضة تعبش في دَهن

وتميز كامل بسمسوع الاحاميث الصحفيسة التي كان يجريها مع الشخصبات الكبيرة وكانت احاديثه الصحفي المقطوعات الادبية منها الى الأحاديث التي تعودها ألق راء . • وكثيرا مانتارت احاديثه السحفية الضجيج ٠٠ بل كثيرا مااطاحت بوزارات ، وأقامت وزارات ٠٠٠

وكفت اتقبع كامل الشفاوي من يعيدٌ ٠٠ كنت من الحريصين على قُراً أَهُ كُلُ مَا يُكْتِبِهُ ، وَمِنْ الْعَجِبِينَ بدوانفه الوطنية الشريفة • ومازال انكر وأنا أكتب هسسده السطور معاً غُسته لمعاهدة صدقى بيفن •• ومقاله الشهير الذي كتبه في مجلة اخر ساعة ضد هذه العاهدة تحت منوان ، العنها ٠٠ ولا أوقعها ه وهي في رايي من المالات الشهورة التي الدر هذه التي الدرت الشنب ونتها شد هذه المامدة التي كانت تهدف الى تكيد الاحتلال البريطاني البلاد •

وفي عام ١٩٥٠ عملت بالصحافة، وكانَّتُ أمنيتي أن ألتقي بكامـــل الشناوي ، وأن اعرفه ٠٠ زقصيف عام ١٩٥١ انتديتني للجريدة التي كنت اعمل بها أي ننك الوقت السفر اني الاسكندرية ، والعمل في بولكلي حيث المنز الصيئي للحكومة وحصلت في احد الايام على تغرير أعده رئيس مجلس الدولة فذلك الوقته وتصفحت التقرير فوجدت صفعات منه تحت عنوان حايث جال في مجلساليولة، تروي محاولات مشيئة تأمت بهسا الحَثِّومَة و ذلك الوقت لهدم حرية القضا ٠٠ وغدمت التقوير الي الجريدة التي نشرته في مكان بارز تحت عناوين ضغمة • ونثار نشو التفرير فسجة كبيرة •

وجاء احد الزملاء يقول ان كامل الشناءي يريد رؤيتك و وكان كامل وغتها ربيسا لنسم الاخبار بجريدة الاهرام • • والتنيث به الأول مرة في غنق سان استيفائو ٠٠ وسافعني قائلاً : أهنئك على الخيطة العظيمة التي حققها لجرينتك ٠٠

وعزتني كلمانه ٠٠ تلك الكلمات التى نم أسمعها من وؤسائي في الجريدة التي أعمل بها ٠٠٠

ووجيتني أذول: لقد حصلتعا هذا التقرير بمحض الصدفة٠٠ وكنت صادعًا غيما أفول •• ولكن كأمل الشناوي ضحك وقتها وقال : ماهذا التواضع • • لند كنت أتمنى أنا شخصية الحصول على التقرير ، ولكنظ سبقتني أليه • • ؛

وأحببت لحظتها كأمل الاشمان كما أحببته من عبل كاتبا وساعرا وصحنيا ١٠٠ أحيث فيله تواضعه وحبه وتشجيعه للأخرين ٠

ومضت شهور استرعاني بعدها كامل الشناوي لاعمل معه فيجريدة «الأخبار» التي كان يرأس تحريرها» ولم أفرند في قبول عرضه • وينات عَملي معه عام ١٩٥٣ ، ولم أغترق عنه بعد هذا التاريخ •

ولم يكن كامل الشيناوي مجرد المستئذ لعدد من كبار السعنين والكتاب الذين تملأ اسماؤهم أعدة الصحف الآن ١٠٠ اتما كان الضا عاملًا من عوامل نجاحهم • • لقد كان يمضى أمامهم ، يشهق لهم الطريق ، وينضهم الى النمسة ، ويحثهم للوصول النها •

ال كامل الشناوي لم يمن ٠٠ انه لايزال بفرض نفسه ، ويفرض وجوده ، على تلامينه ، وأصيقانه ، ومعارنه ٠٠ فهو من القلائل النين يعيشمون ولا يموتون ، ويفرضون وجودهم على الأخرين ·

سعيد سنبل



بدأت أمس جلسات الاجتماع الطارىء لوزراء خارجيسة ودفاع منظمة الوحدة الافريقية

أباباً - اشتركت في هذا الاجتماع ٢٤ دولة افريقية لبحث الموقف اخطر في روديسيا الذي نجم عن

اغتصاب الأقلية البيضاء الخاكمة للسيلطة • أعلين الامبراطورهيلاسلاسي في خطاب افتتساح

المؤتمر أن الموقف في روديسبالا يشكل خطرا يهدد منظمة الوحدة الأفريقية فحسب بل ويهدد

بدأت أمس الجلسة الخاصية الطارئة

للمجلس الوزاري أنظمة الوحدة الافريقية -إعرب وزراء خارجية النول الافريقية الذين

نجمعوا أمس في أريس أبابا عراستيائه

، رونيسبا · ورغم أن جلسة وزراء

وقال متعنث باسم مؤتمر وزراء الخارجية

القرار الذي اتخذه مؤتمر أأنعة الافريقي

في أكرا . ويدعو لاستخدام الثوة لنسم

قوة تحرير افريقيسة

والننظر ان ببحث المجتمعون اغتراحا

سكيل قوة خاصة بتحرير روديسيا نضم

ستخدم هذه ألقوة وحالة نشل الأجراءات

قوات من النول الافريفيسة ، وسسوف

الاقتصادية التي قررت بريطانيا تطبيقها

إلجنوب افريقيا وصلت مئذ أيام الى فاعدة

وأعلنت وزارة النعاع البريطانيسة ان

طَائرات السلاح الجون الكي البريطاني بنات هبوطها في زامبيا · وكانت طلائع

الطائرات التي وصلت في ساعة مسكرة من صباح امس نضم طائرة نقل نفسانة

ذات أربع محسركات . وعشر طائرات

معقيرة ، واعلن أنه سيصل يعدها سرب

من الطائرات المقاتلة النفاشة وعدد آخر

من طائرات النقل · وسوف تتولى هدده الطائرات حراسة الطارات الرئيسية في

لوزاكاً وننولاً وليفنجستون . ورغم وصول

هُذَّهُ الطَّائِرَاتِ قَانَ المُسْكِلَةِ الرَّليسية بين

ضن روبيسيا

بأتها مجرد دعابة

أستقلال رونيسيا نحت سيادة البيض

أَنَّ الغرض من هذا الاجتماع هو تنفيه

صرحت بأن أعام الجتمعين طلباً بالتدخل السلح ضد روديسيا

لرفض بريطانيا استخنام القوم ض

روديسيا • وقالوا ان رفض بريطانيـ

استقلال وسيادة اللول الافريقية بوجه عام

أعلن كنيث كسواندا رئيس جمهورية زامبيا أنه لا يريدقوات

بريطانية على الاطلاق في بلاده •طالب كواندا بريطانيا بحراسـة

المحطات الكهربائية لسند كاربياداخل حدود روديسسيا • أكد

رئيس جمهورية زامييا رفضت الشروط بريطانيا لارسال قواتها

البرية الى بلاده وصلتالطائرات البريطانية الى زامبيا خراست







قلادة من البنكنوت

علم القلادة من أوراق البنكنوت التي يضعها شاسترى رئيس وزراء الهند حول رقبته ، تلقا من أحسد الاندية النسسانية في في نيودلهي والقلادة "النقدية" هي تسبرع بمسسري مس النسادي النسسائي لنفقسات الدفاع في الهنسسسد وكانت الحسكومة الهندية ، المساكل الاقتصادية التي تواجهها قد ناشدت السعب التبرع لنفقسات الدفاع \*\*\*<del>\*</del>\*

صرح دوناك كاميرون عضو اللجئسة

النواب الامريكي بأنه ليس هناك أحتمال

الامريكية الى ياكستان - أنلى روناك

كاميرون بهذا التصريح في مدينة كالكتا

امس وقال أن الولايات المتحدة ستحاول

عنم تشجيع الدول الاعضاء في الحلف

ارسالُ الأسلحيةُ الني باكستان - يقوم

دوناك كاميرون الأن بزيارة الهند مع عند

من اعضاء الكونجرس الامريكي ويعفر

السنولين الامريكيية ( كالكتا - ١٠٠ )

مراك الخدمة والصبانة

و مرتز خدمة شيرا ٢٦ شارع شيرا ظينون ١٩١٨٨٥ ورسعيد : ٧ شارع صفيه زغلول ٥ ٢ السويس : تقاطع شارعي المجلاء والجيش ٥ ٦ و مرتز خدمة بنها طريق التساهرة . و الميش ٥ ٦ النوع : ٨ متوسط الاسكان بالحادفة ٥ و الاسكتدرية الزراعي

© مركز خدمة الاسكندية ٢٦ طريق الحرية ت٧٨٧٨ امام معطة السكة الحديد ته و ٧٩٠٥ مركز خدمة الاسكندية ٢٠ شارع احديد توسطه و ١٢٠ شارع احدثوقي ١٢٥ مركز خدمة رشدي ١٢٥ شابطال التحرير والاسكان المتوسطة

ى خصصت الثركه سيارات لتنسل الجهساز من السساب للسساب واعادله

♦ حافظ على بطاقة فسمان الجهاز والبرشام الموجود خلف التليفزيون
 ♦ ناكد من البطساقة التسميخصية للقسمة بالاسمسلاح

المكتب الهندسي الصناعي المصري

ألهندس فايز جندى وشركاه

سيانه جميع اجمزة التليفزيون ١٨ شارع هدى شعراوي

T170A = T1.97 0

مركز خدمة التلينزيون

مؤسسة الصيانة الألكتروبية

٥ ٩ ش الجمهورية ٥ ١٢ ١ ٩ . ٩

طنطا: شركة طنطاً مونورز

شسارع المديرية

مركز نوزيع وخدة التليعزيون فطع فيار متوافرة تليغون ٢٥٧٠ و ٢٧٥٥

القاهرة دمياط

لوزيع وصيانة التلينزيون حسن عبد الكاني ت ١٣٣٩٣ ٩

مياد ۲۸۸ و ۲۸۸

الزقازيق

مخازن الشرقية للتوكيلات

التجارية: أحمد أبو " . .

لمسانة واوزيع التلينزيون

سنون الشرق الادنى بمجلس

الفاء الاضراب العد

للخيازين في بريطانيا

الغي الخبازون في بريطانيا اا اجورهم - انخذ اتحساد الغر

البريطانيين هذا القرار بعد اح

عقدء السنولون غي الاتحساد م

العمل البريطائي وفرروا فبه ان

مجلسارة الاسعار والدخل أي د

دراسة مطالبهم، من المعروف ان

اتحاد الخبازين في بريطانيا

اعلن سلسلة من الاضرابات خلار

الماضية مما أني الي انقطاع اله

( نفتن ـ وكالات الإنبا

عدة مناطق بريطانية -

🚯 طنطا 📭 تسارع احمد ماهن

رَّنَاطَة النَّمَالُ النَّصُورَة : ٣ شارع على باشا مبلوك ت الزَّفَارَيْق : ٤ شارع القاضي عبدان الجلاء ت

المحلة الكبرى 40 ش الرّكي منطقة ال

النيا: إع شارع الجيش
 اسبوط: نقاطع شارعي الجيش والنور
 امام معطة السكة العديد

الكترو المهنسس ياسين حافظ وشركاه

والاجهزة الالكتروسيه وتكييف ألهواء والغسالات والت

ا في تسارع شريف امام وزارة الاوفاف د ١٩٣٩م

للخدمة التليفزيونيه

الركز الفني لصيانه لاح

لتركب وصيانة جميع السنتيا

٣ بستان بن فريش بميدان الد

لتصليح جميع الآلات آلكت فسم خاص لتصليح جميع اقلام د

م م شارع تبد العالق . ود القساهرة ت ١١١٦٣

الاسكندرية ك ١٤١٢٦

الاسكتدرية

شركة اضواء المدينة

ط وصيانة اجهزة انتليز

أخوان الشناوي

۲۰۵ ش بور سعید میدان س

خدمات سريعة بالشائل = ١٧٠٠

٥٧ ش صعية زغلول ت ٢٢٩ باسكندرية اخصائي نعطيم جميع العبر ونعبئة أغلام العبر الجاف وا

شركة بور سعيد

مسانة جميع أجهزه التلينزيون ۲۰۷ ش بور سعيد مينان سبو خدمات سريعة بالنسائل ت ۸۸۲

الالكترونية ت ٢٩٢١:

آلات مکتبیة ستاندرد ستیشنری

🖨 تعنهور : تسارع الجمهورية همارة زيدان 🕾 🕈

# قوانب بريطانت في الرضيها وقطا

هل ضاعفت زماح الاميح لامريكا صادرات الوسيكي لبريطانية؟!

القامرة : 1 2777 و 20777 و 20777. -

مركز نصر الليثي للتليفسنزيون

وجميع الاجهزة اللاسلكية

وم دار السناعة بالروضة

€ ۲۶ ماعة ع ساعة ع ساعة ع

مراكز الخدمة والصيانة

🗗 مركز خدمة كمال الدين صلاح ٢٣

كندرية

( عمارة بكي ) روكسي

الأسكتدرية الزراعي

ش كمال الدين صلاح بجارين سيتي و مركز خدمة مصر الجديدة ع ش فرناطة

مبندة الفاية، • سأل الفائد في خطاباله أمام مجس العمرم عما اذا كانت أمريكا لن ترسل وزُارَة الْتَجَارة هي أَلْنِي أعَدُت ترتيباتُزيارة الاميرة أنى الولايات التحس أَخْيَرا وقامتَ بِتَسْتَنِد فَوَاتِير حَسَانِهَا \*مَمْضَى النَّالُّ بِقُـُولُ ۗ الْـ حكومة للعمال تتفاضى عن هذا أتتنبيرانفارغ ٢٠ • قدرت نفقات أية معونات لباكستان

وزوجها لامريكا بما يتراوح بين ٥٠ الفاو. ١٠٠ وصرح يوجلاس جاي وزير التجسارة لبريطانية باز الوزارة لا شاد لها برحلة الأميرة ولكن زيارة الاميرة للمحم البريطانية في نيوبورك ولوس انجيلوس تد زادت من حجم الصادرات البريطانية وعلق امري هيوز النائب العمالي علم سنت زيأدة صادراتنا من الويسكي نتيجة للزيارة ؟! وهل سنقوم الولايات التحدة بنفع نفقات

اليخت اللكي جريتانيا. وقد رد وزير التجارة البريطاني بقوله مِالنَّسِيةِ لَلسَّوْالَ الأول قاني أعول (نعم) • أما بالنسسجة للسؤال الثاني فأنا الا اعرف يَّ ( أَنْدَنَ تَيْ - بِ٠٠ أَ،

كويا مستعدة لارسال متطوعين الى فيتنام

المقيل • أعلن ذلك كوبا أن عدة آلاف من أفرأد الشعد ٠٠ قَالَ نَالُبُ الوزير انه يجب بذل كل المريقيا واسيأ ومريكا اللاتينية وتقوية الجبهة العالمية ضرالاستعمار والاستعمار (جاگرتا \_ ر)

مطاراتها الرئيسيسية • تحاول بريطانيا التوصل الى اتفاق عاجِل مع كواندا لارسال قواتها البريةالي ذاهبيا قبل وصحول القوات اطلاق النار

اطلقت النيران فمارسيليا علوسيار نحمل يعض انصار حان لويس تيكسنيه المشح اليميني المتطرف لرئاسةالجمهورية في فرنساء تعطم زجاج السيارة وثقبت احدى عجلاتها ولكن أحدا لم يصب

ترمل أننونيسيا وفدا الى مؤتم القارآت الثلاث الذي يتعقد في هلفانا النائبالاول لوزير ألخارجية الاندونيسية الجهود لقدعيم انقضامن بين ش

أندونيسيا تشترك في مؤتمر القارات الثلاث

على أنصار منافس ديجول

### الكويى بسعدهم الأشتراك ف القتسال مَّتُ الْأَمْرِيكِيْنِ فِي لَمِيْنَامُ ۚ جِنْدُ كَاسِئْرُو استعداد كويا لأرسال الرجال والسلاح لمعاربة والاستعماريين الامريكيين، .

بين زامبا واظيم جنوب غرب أفريغا ، ودعا ولد عامًا في مؤنس وزراً الخارجية لأستخدام القوة أورا • ووصف غيليكس أومانا وزير خارجية اوغندا القوة الرمزية التي تريد بريطانيا ارسالها الني زامبيا

أعلنت جمهورية فيتنام الديو قراطية أن عدد القتلي والجرحي من الامريكيين خَلَال هَذَا العَامَ بِلَغَ حَوَالَى ١٧ الفَ حِنْنَى • هَذَا الرَّقِم يَمِثُلُ عَلَمُ المُعْمِوع السكل للقوات الامريكية في فيتنام • رفض مايكل ستنوارت وزير الخارجية الديطانية ان تتولي حكومت، الفسفط على الولايات التحدة لوقف غارات الإبادة غلى فيتنام الشمالية غد اعلنت صحيفة ناد دان الناطفة باسم حكوم فيتنام الديموفرائية امس ان عند القتلى والجرحى من القدوات الامريكية في هذا العام بالم ١٠ الف حندي -يمثل هذا الرقم ١٠/١ عسد القوات الامريكيسة في فيتسام • قالت الصحيفة أن انتصارات ثوار غينسام الجنوبية تظهر أن السعب الفيتامي يملك المحيفة أن انتصارات ثوار غينسام الجنوبية تظهر أن السعب الفيتامي يملك

> شاسترى يقترح حدد لال بهادور شساستری رئیس أعلنت ذاك الدوائرالطعة

> > تملأ عاصمة فنزويلا

وي اليس ابابًا . مسترح واشنطون ماليانجا ممثل حزب انحسساد زمبابوي الوطنى في روييسياً ، بأن الوطنيين أعدواً كافة أجراء اتهم للقتال - وقال أن للوطنيين

أفي روديسيا الحق في طلب قوات من أي في موسكو ، قالت صحيفة ديرافتا السوفيتية أن الهدف اللاساسي لارسبال القوآت البريطانية الى زامبيا هو حساب حكومة البيش من أي أجراء تتخذه النول الأفريقية ، ونشرت الصحيفة برقيسة براسها في نيروبى قال فيها ان يهليوس نيريرى رئيس جمهورية تتزانيا الله كوانيا ان وصول قوات بريطانيا الى زاميا بعد اهانة لاغريقيا

زامييا ويريطانيا لم تحسل بعد . وهي مشكلة حراسة سد كاريبا - حيث تطالب زامييا ان تعسكر القوات الديطانية على حاني السد في زامييا وروييسيا ٠٠ بينما الاجتماع بأيوب خان في ٢ يناير تْرِفْضُ بريطانياً اَنْزَالَ قُوَاتَهَا فِي روديسَيا٠ وزراء الهند يوم 7 بناير القادم كموعد وقد أعلن كوأندا ، أن وصول الطائرات مُبِدُنِّى لاَجتماعَهُ أَمع الرَيِّس البأكستاني ايوب خان في منينة طَسْقند بالاتحساد ٱلْبَرِيطَانَيَةَ لَآيِمنَعه من طَلَبَ قوات أخْرِي اذا كَرْمُ الامر • قال أنه سيطنب من دوَّنةً السوفيتي - أعلنت ذلك الدوائرالطعة الهندية أمس - قالت هذه الدوائر أن أخرى حماية سن كاريبا أنا لم يصل مع يريطانيا الى اتفاق حول مهمة القوات البريطانية قال أن مهمة الطسائرات شاسترى عقىد اجتماعا لمجلس الوزراء

البريطانية حماية المجال الجوي فقط تأهب الوطنيين الموعد قريبا •

## وفي مدينة كولوميس بولاية اوهيـ العجرات ١٧ فيبله يدويه في العاء الامريكية اعلن السناتور الامريكي ستيفن القنابل مشورات الاحتجاج على اختفاء حرب اهلية واليس عمليسة مسلل من البروفيسور البرتو لوفيرا أحد الزعهاء الشمال، - وقال أن حوالي ٨٠٠ جنبي الشمودين في فترويلا، يتهمالشيوعيون أمريكي مصابون باللاريا هناك - وتضاف الحكومة بلبح لوفيرا أو بالاحتفاظ به السناتور الامريكي أن الولايات المتحدة رهينة م اعلنت الحكومة أنها لا تعلم السناتور الامريكي أن الولايات المتحدة شيئا عن مكانه - ما المتحدة المنابع المتحدة المتحددة المتحدد المتحددة ال

ولقى أربعه أمريكيين وتسعة حكوميين حتفهم بسقوط الطائرة

مصر الحديدة العمل بن عفان منطقة صلاح الدين المرابع المحال المرابع المحال المام مستشفى هليوبولسن مَيغون ١٢١٥٩ و ١٤٥٠٨٨

۱۸۸ - ۶۶ خطین بوزیع داصلاح خلال ۲۶ ساعة شركة فينوس للتليفزيون بالندازل متخصصون للاصلاح بالندازل و۳۱۷۷ و ۲۸۷۳۰ مصر الجديدة مركز خدمة حامد لصيأنة التليفزيون ٢٤ شارع البارون ت ١٢٦٣٦٤٨ تليفزيون الجارحي باصية نوبار والسلطان حسين

التليفزيونجي

اصلاح سريع بالمنازل والراكز طيفون ۲۵۸۷ و ۲۵۲۲ ک الجيزة ناشيونال اليكتريك لاصلاح وصيانة التلينزيون وجميع ASTEVA SASEAST شركة العامري

۱۷ شارع عبد العزير نصبانة وتوزيع التليغزيون ١٩٠١٢٤٩ الرَّفَارْيِقِ سُارِع سُلَمِين تَّ كَمْ ٣٦٩٨ المنيا: شركة شحاته احمد على ١٨ شارع الجمهورية ت ٢٤٩٣ محلات النور بالزمالك بيت الراديو والتليفزيون الياس سيابا جبرائيل اصلاح سريع بالركز والنازل مؤسسة صلاح الدين المليفز الميانة واوزيع التليفزيون الميانة والسودان ت ١٠٦٤٠ الميان ال

لاعمال الصلب استيلكه حدى شركات المؤسسة للصرية الصناعبة للصناعات الهندمية اصلاح بالنازلوالراكر حتى نهاية الارسال شركة عزمي .

نصبانة ونوزيع التلينزيون ۲۹ دستيف ١٥٥٥٥ د ٧٢٢٢٧ بياتو مرزوق ت ١٩٤٤.م بع وشراء ، تصليح ، ابجار الساتو . بيم وشراء التحف والتجف ، تأبلوهات وكا شارع عبد الخاتي نروت

من القوة ما يكفى لهزيمسة الامريكيين مهما بلغ عند قواتهم وأدواتهم الحربية -

وفي موسكو ، صرح مايكل سيتوارث وزير الغارجية البريطانية بان الاقحساد السوفيتي لم يغير موققه بالنسبة لشكلة فيتنام خلال المعانثات التي أجراها مع سولين السوفييت والتي أستغرقت خمسة أيام • لكسرت وكالة رويتر أن متبوارت رفض اقتراحا سوفيتها بوقف غارات الابادة على فيتنام الديموقراطية -وفيكين ، أعلنت الصين الشعبية أن هناك محساولات خارقة تبنل ء لنصوير المعتدين الامريكيين بوصفهم ملائكةسلام الهندي لتحديد موعسد الباحثات وأته وقالت وكالة الصين الجديدة ان ما يتردد الهندي لتحديد موعسد الباحثات وانه حول تفكير واشيفطن في وقف الفارات المدرسل رسالة الي كوسسيجين بهذا على فيتنام الديموقراطية هو من تبيسل

الابتزاز العسكري ( ئيودلهي - ١-ټ ) وفي سايجون ، اعلن متحنث عسكري أمريكي أن منفعية الثوار أسقطت طائرة قنابل المنشورات هليكوبتر امريكية تابعة لشاة الاسطول، انفجرت ١٧ قنبلة يدوية في انحاء

كاراكاس ـ ا ب الطوكيو سايجون : وكالات الاتباء)

نف الصين الشعيبة الانياء التيترديت ولل مصرع أيديت زعيم الحزبالشيوعي الاتنونيسي - جاء ذلك في بيان أذاعتها أس وكالم أنباء الصيين الجنيدة - قالت الوكالة أن الأمال في العيون قالت الوكالة الله المال الم واثارة الفوشى •

وسارة التوسي . وصرح أحمد سجايشو نائب رئيسالبرلان الاندونيسي بأن عددا كبيرا من الشيوعيين سلموا انفسسهم السلطات المشولة في شرق جاوة عقب القسوار الخاص بحل العزب الشيوعي في هذه اللطقة .

1.1. موكارنو يعيد النظر بجية في صداست الغارجية التي تتفق مع المساسسة الصينية • قالت الوكالة أن انتزاع ظهر

أللي احمد سجايشو بهذا التصريح عقب جولة قام بها فيمنطقة شرق جاوة وقال انه لس اثناء هذه الجولة تضما كُبِيرًا في اقرآر الامن هناك ونتلك برجع الى التعاون بين الشعب والقوات السلحة وقائت أسسوشيتنبرس اته السنزاع بين المس الشعبية وأتنونيسيا قد ارداد عمقا وآنه يبدو أن الرئيس الاندونيسي

بين المعين الشعبية واندونيسيا قد زاد حدث في اندونيسيا في اول اكتوبرالاضي، ر جاكارتا ب وكالات الاتياء ع

## البطالة ٠ ٠

من أهم مشساكل تركيا صرح سليمان بيمريل رئيس وزراء تركيا بن البطالة من أهم الشاكل التي تواجه تركيا عقال رئيس وزراء تركيا في حديث له مع الأسسوشيتدريس أنه يجب الأسراع بالتنميسة وزيادة حجم الاستثمارات الداخلية والخارجية وحجم الصادرات وتحقيق ثبات العطةانتركية ( انقرة ـ ١٠٠ )

بيجارة جديدة لا تؤذي ! في العدد القادم (( آخر ساعة ))

ن اصطلاح جميع اللركات وجميع الإجهازة حتى التصلو اصلاح للمسلو المسلو الصلوبية عتى التصلو الصلوبية عتى المسلوبية المس 190 : VV11V/A = --خدمات فيليس هن الباب للسا*ب* لاصلاح حميع احهزه الراديو والتليفزيون القسساهرة أن ٩٤٥٥٦٦٩ ثلالة خطوط الاسكندية ٥ - ٢٥٧٦ و ٧٤٢٩٥ تصلك السسيارة اسحب الجهاز واعادته

خدمات شاهر

من الباب للباب

اصلاح بالنزل والركز لنهابه الارسال

سزيون ۾ آلراديو ۾ الح

# الاارتفعة العاريف العاع؟

## وماهى الخطوة التالية لل

صدر قرار برفع أسعار بعض السلع وتساءل الكثيرون لاذا لجات العكومة الى اتخاذ هـنا القرار . . اقراهـنا التحقيق لتعرف

هُلُمُ القصية تعلقُ في كلييت • • انها قصة حماده ٠٠ وهشام ٠٠ ومونوح ٠٠ومني٠٠ وماجده • وكل طفل يدخل في حياة اي زوجين ترى • • ماذا يفعسل الولود الصغير في حياة الزوجين ؟! أو بعيارة ادق ٠٠ ماذا يفعل هذا اللاك الصغير في ميسوانية

> أننا الآن أمام بيت من ملايين البيوت في بلادنا ١٠٠ انه يفسم زوجا ٠٠ وزوجته ٠٠ وطفلين ! وعمر قصة الزواج ستة أعوام بعد أن تغرج في كلية التجارة : لقد بدات حساتي الزوجية باستقرار أن تحتجز مبلغا من المال كل شهر في

وجات لحة من السعبادة عندها قالت روحتي انها خامل: ويجانب هذا الأحساس اللي يدا في التضاؤل بدان التاعب --التضاؤل بدأت التناعب • مضاعب مادية نتيجة المترة اخيل وما تتطلبه من أعياء جديدة وكان الشبير الاول لقنوم هو موهدىمعالفامفكرةالتوفيراك الايدا على دواجي علمالاعوام • - لقد قررت يوم أن رتمت ولادة ابتى بسمة أن التاعب و اللي اريدان يكون لي اين ا والَّذِي حَيْثُ مِع يَسْمَةً \*\*

عام التكاليف والمتاعب - كتتأجوى الى الطبيب مرة كل حسهر • " الولد مناخن م البنت بتكم م وانا خافف هم انستريت لبسة حسداء ... وبالطبع تفس الشيء حسنت بالتس لهشام مع ومع جوزين شرابات ٠٠٠ ودفعت جنبهين خلال دقائق ا يم البدلة التي تناسب طغل تمنها علم طفل ياكل في القطار بيضتين وكذلك طفلتي ٠٠ مطلوب مني شراء ١٢٠ ييضةشهريا ٠٠ هذا اذا اكتفاعا

تحقيق يكتبه

رفعت كمال

عبد الفتاح الديب

وانا احول بالارقام حقيقة موابا

عِيم العام الاول من عمر الطفل نمو

أنا وروجتي بالتغرج على الاولاد ومم م البيت منيق جسندا . • دوجتي تلع على بالبحث عن شقة أوسع طربت خياء الفيكرة من تفكيري ... لأن معنى ذلك مزيد من التكاليف يه فتحتحسابا جاريا في الصيدالة ٠٠ تلاثة جنيهات كل شهر ٠٠ بلا انقطاع

و ارتفت میزائیة الاکل • • فقد وصل عبر بسمة ال حسية أعوام







استعراض كازبيو دى بارى

المعص التي المية العديد المراح واقعة والنكان ١٥٤٠ تابلوهًا ساعرًا عِنابًا المرملاب ويحد التحقيم مدره

شركه مصر/شيرمالكم للغازل والنسة

تعلين عن ربيع الآلي:

عتوادم أقطان مقط وره جسريوس كاونست مستهلك بالات ورفت دشت

وتعتدم الطلبات ماسم السدر المديرالع للشئون الماليتروالتحارية وعضومياس بالادارة

في سعاداتهاه ١٨/١٨/١٩٥٠ مصحوًّا فأمين تروه - ﴿ إِرْ والمعاينة يوميًا بالمصانع بيشيين كيم من الساعر ٢ مساحا إلى ٢ مساء



حداء جديد ليسمه وبدله لهتسام .. ضاعت العلادة ! ..

وخشسام حوالي ؟ أعرام ٠٠ ويجب

لقد زاد مرتبى منذ تزوجت اليالآن وزاد مرتب زوجتی خلال نفس ملم وكل عدم الزيادة أدفعها كجز من الاقسىاط التى يجب أن أدفعها في

## قُصَةً كل بيت

ان صلة عنم الاسرة - - عن ضبة ملايين الاسر في مجتمعنا ١٠٠ قصيمة لقد ترايد دخل الجنم في السنوات اخْسَنَ الاخرة، ينسبة ٧٧ قىالمائة --ولكنّ السبكان تزايلوا أيضًا بنسبة. تكاد تصل الى اولا في المائة • • ولهذا السبب المنسعر بالزيادة الكبيرة التيجة التزايد السكان

توجيهها لح التنمية واقامةالسروعات منالاستهلاك -- وصدرتأخيرا قرارات تقضى برفع أسعار بمضالسلع يقصد

والارقام السابقة تؤكد هذه الحقيقة ٠٠ لقد زاد الدخل في السنوات الاولى للخطة بمقدار ٣٧ في المائة ولكن الدخل المقيقى للغرد لم يزد الا بنسبة ٢٢ في المَاثَة لان الرَّيَادَة في السَّكَانِ استفرقت هذا الفرق ...

من أجل عدا ترتفع الدعوة المنظيم الاسرة والحد من النسل . • أناللعوة لا تطالب الآباء والإمهات بالتوقف عن الانجاب تطالبهم بادتكتني الاسرة بابن أو اثنين مثلاً • • انهذا التنطيم يهبى، للأسرة نفسها حياة أفضل من المية ٠٠ ومن تاحية اخرى يهبىء للمجتمع باكمله حياة أفضل كذلك . واذآ كان تزايد السكان بمثاجانبا من الخطر الذي يهدد التنبية \* \* زيادة الاستهلاك تمثل المسانب الآخر أسيدًا الخطر ١٠٠ أن كل زيادة في الاستهلاك تلتهم المنخرات اثنى يمكن

وقد كثر الحديث عن ضرورة الحد

الزيادة في النخل • • وكل الجيسود التي تبدل مناجل التنبية يتبدد جرّه كبر منها بسبب الزيادة الكبيرة في

## حل شعبی

وبحن لا يستطبع التحكم في مقدار الدحول بالنسبة للفنات الستهلكة اان الخل الاشتراكي يزيد مندخول لغائبية المعلمي للشعب أي يزيد عن قدرتهما مذا اخل ممكن عن طريق الاسعار

انحد من استهلاكها • • وهــفا القرار يمثل أحد أوجه العلاج لهذه المشكلة الحطيرة ٠٠ ولكن كيف تتحول عملية الحد من الاستهلاك الى عملية شعبية ؟

يقول الدكتور عاطف عبيد أستاذ في كلية التجارة جامعة القاهرة : د أن قدرة الفرد على الاستهمالاك يستبدها من مقدر دخله ومزالط يفة التي يصرف فيها هذا الدخار

مختلفة ١٠ السلع الشرورية أحــد لها أسمارا تكون في متساول أفل الفئات دخلا \* . وانس أوفرها أيضا ولكن أضع أيا مرتفعة - بينه الطريقة يحدث نوع من النسوازن بين العرض والطلب عن طريق الاسعار وبالتائي يحدث تحديد

ولكن كف تعل علم الشروط

يقول اجبساز المركزى في مدكوتا

لهيئة النقل العام أن وجود كابينة

زجاجية خالية من الركاب للمسائق

تجمله يسيطر على عربتسه مسيطرة

تأمة مما يقلل كتيرا من الحوادث \*\* وبالتمال تحقيق زيادة غير مساشرة

للمسدد الذي كان يتعطش تنجأ

ووجود درجة واحدة في الأوثوبيس

ثعنى أن يسكون هناك بأب نسركوس

وأخر للتسزول ممسا يوفر في زمن

الركوب والنزول وبالتأني زبعة عدد

وحلات الاوتوبيس الواحد فضمانا عن توفير النظام وسهولة صرف التذاكر

ويود الجهساز الركزى على نفط

تأتر الإيراد النساتم عن توحيسه

مجموعات من الارتوبيس كدرجة أولي

ومجموعات اخرى كدرجة ثانية دون

الدرسة قائلا اله يسكن

للحوادث المتكررة ...

الاربعة مشكلة الواصلات !

الادوبة التي بحناج البها معلا . واذا نظرنا الى استهلاك الحكومة \_ وهو مبلغ سنوى لا يستهان مه وهو الملغ الذي تصرفه الحكومة في الخدمات .. لوجدنا أنه من الممكن بندر مرقه كل سنة .

الالوتيوم أا

رأى جرىء وتقول الدكتورة ليلي تكلا الاستاذة

لدى الإفراد واحسلال عادات جديدة

الشعب مع الدولة .

وهنم عملية لابد فيها من تعساون

وخلق عادات جديدة للاستهلاك يأتر

اعداد البرامج التي تنفسيناها أجهزة الاعلام كلها

خطة للاستهلاك

ويقول الدكتور حسن توفيسق

رئيس لجنة التموين والتجسسارة

إلى الموضوع هو النظيم الاستهلاك.

وليس تخفيض الاستستهلاك •

وارى ابتداء أثنا يجب أن نتحمل

بعقى النضحيات . . ولا يد منعمل

يسم الاستهلاك في نطاق الاطار العام لخطة التنمية الاقتصادية .

وهسدا واجب وزارة التصوين

والتجارة الداخلية .. أنها الطالبة

شترك الاتحاد الاشتراكى بواسطة

أحيرة الإعلام في النسوعية بهله

ويجب على الجماهير أن تشترك

ونصف المليون من القصدير ألذي

نستورده من الخارج لبياض الحلل

.. والسادة الأطباء يحاولون دالما

مجساملة المريض باعطائه آكر من

ابضا في تنفيد هذه الخطة :

الخطة والساعدة في تنفيدها .

منخصمت فيعلم النفس والاحتمام وعلماء الاقتصاد وخبراء التخطيط والطلوب ، تتحول كل هذه الافكار وغيرها ائى برنامج عمل منظم • • يُرنامج يتبناه الاتحاد الاشتراكي بوصبسفه التنظيم الشعبي الكيسسر ٠٠ عن اجل مستقبل افضل ٠٠ ومن اجــل رفاهية تشمل الملاين

٠٠ وعلى هــة ا فأنَّ النقطة الاول هي

لايد أن ينهم الناس شافا يتنازلون عن بعض حضاليهم • ولا بد أن يكون هذا التنسير بأسلوب يعهمونه النقطة النالغة ١٠ هي تضجيع

الادخار حنى يمكن افامة متروعات

نضع برامح ادخار استنهارية تعفى من الفرانب · · خصوصا ضريبة

التركات • واؤكد أن هــلا اذا

حدث فسيعود علينا بملابن الجنبهات

الني يمكن استثمارها في هصبائع

المستبلكين يقبلوذ على شراه السلم

باسراف لانهم يشسعرون بخرف أن تختفي همشه السلع ٠٠ والحل هو

٠٠ كذلك يجب رفع سعر الكمالبات

٠٠ لا منالد إن تستورد الحكومة

الكماليات وأسكن تضع لها اسمادا

مرتفية ٠٠ ال الربع الذي الحسل

علبه الخيكومة في هذه الحالة يسرد

التقطية الحامسة ١٠ هي وجوب

العبل على رفع مستوى التصنيع

مسكن نسستورد المواد اشام ويتم

تصنيعها هذا انما بشرطين • • تقليل

التكاليف ورفع النوع تم تصدر هذه

المصالع التي تعرد عليتنا بعسلات

صعبة تستندها في اقامة مسانه

الى توعيمة ٠٠ والاتحاد الاشستراكي

يلسب الدور الاساسي في هذه السالة

ولكن ١٠٠ لى ملاحظة على برامج

الترعيمة ٠٠ لابه من ابتعمادها عن

المريق الماشر في مخاطبة الناس --

اذا "النشف الناس في البرنامج أو

التسال أو الموضوع أن قبه أسلوب

الاس ٠٠ في رايي ٠٠ يصبح هـ ١ البرنامج فاشلا ٠٠ ولهـ ١ أطالب

بأن يضترك في اعداد هذا البرنامج

بواسطة أجهزة الاعلام يستطبع

علينا بمشروعات جديدة

اغراق الاسواق بالسلع الضرورية

تم تأتى الناحية النفسية ١٠ ان

.. تخرجوا في الماهد العلي

ويؤدون نفس اعمال خريجي كليسة

الهندسة ولكنهم يشكون التفرقة في

التطيم العالى فدور الانعقاد الماضي

لجلس الاعة أن ترك أنور السادات

منصة الرئاسة لاول مرة .. وطلب

الكلمة باعتباره عضب وافي مجلس

ومن فوق متير الاعضاء مس أنور

السادات هذه الشكلة في كلمتسين

مجموع كبير والآخر أقل . وأمام

المجموع الاكبر الجامعة لاننا نطبق

نظأم تكافؤ الغرص ويدخل صاحب

الجموع الاقل معهدا عاليا . بعسد

ذلك منعما يتخرج الطالبان -- هنا

تبدأ المشكلة .. وهنا فعلا يجب

أن ندفق جميعا في هذا الامر : اللَّي

وكل شيء ... واللى دخل المهد

العالى بفرق فالمجموع يخرج فيحس

بالنقص أمام رَميله .. والانسان درسا دراسة عالبة . هذا هو مكس

الامة فرارا بالاجماع رأى فيهالمجلس

أن منبكلة التعليم آلجامعي والتعليم

العالى بابعادها الحقيقية تتعلق أول

ما تنطق بوجود قوانين جائرة وهي

قوانين النقابات المبنية التى تقف

حاللاً دور أنساواة والعسدالة بين

اللجنة الى توسية بقبول خريجي الماهد الطيا الصناعبة أعضاء في

تقابة الهندسسين مع منحيم لقب

مهندس ، لم آجتمع المجلس الاعلى انقابه المبن الهندسية ووافق على

توسية اللجئة وفبل فورا تحصيل

رسم القيد منخريجي المعاهد المليآ

بعيفة مؤقتة حتى تنتبى الحكومة من الإجراء القانوني .

وى ٢٠ يونيو ١٩٦٥ قدم وزير الرى مشروع فأنون بهذه المسالة لسكرنع عام الحكومة الذي أحساله الى اللجنسسة التشريعية بمجلس الوزراء . وفررت اللجنة ناجيسل بحَّث هذا المُوضُوع مع التعــــ التام لقوانين النقابات الهنية

وخريجو الماعد العلبا لهم رجاه

حتى ينتهى بحث هذه القواليزالتي سيبدأ مجلس الامة في بحثه في

مقلمة الوضومات العروضة عبه

هذا الرجاء هو ان يصدر اجراء

حاسم يضع الامور فانصابها مادات المسألة بيدا الوضوح

والرجاء موجه الى وكريا محيى

أبداء المهنة الواحسدة

التعليم العالى يدخسل ص

الماملة بينهم وبين الخريجين كليات الهندسة ...

وفد حدث أثناء مناقشة س



## أنَّ كل زيادة في السسكان تلتهم مطروف من الجياز المركزي الحيسة النقل العام يحمل

كتب زين الدين شكرى:

ارسل حلمي السعيد رئيس الجهاز الركزى للتنظيم والادادة المالغريق عبدالعزية الجمل رئيس مجلس ادارة هيئة. النقل العام واستطاعت « أخبار اليوم «ان تعرف سر المظروف الكبير • • فغي داخله كانت هناك مذكرة خطيرة • • أعلها محسن توفيق

وكان أول ما لقت النظر في صله الذكرة لاولها في السطون الاولى منها-مناك أربعة شروط اساسية عل مشكلة الواصلات وبدون تواقرها تاتى الخلول بغير التنائج للرجوة منها . الركزي وهيئة التقل إلمام ؟!

ويجيب حلمي السعيد رئيس الجهاز على هـــد السؤال في خطابه للفريق العزيز الجمل -- أن علم المذكرة تحمل التنائح التي توصل اليها خبراه التنظيم والإدارة في المهناز لسالاج ويقول حلمي السمعد أيضاً في خطبابه ١٠ ان الدواسيات أنيت أن توصیات المهل قد تؤدی الی توفیر ۳۰ ٪

وراه يطمها ومحدة ومريحة ومتباعدة

السيا ٠٠ على أن يسمع جراجه

فراغ كاف داخل الاوتوبيس يساعد

الركوب والتزول من عد الاوتوبيسات التي تعمل حاليا دون زيادة فعلية في هذه الاوتوبيسات وبالتالي دوث أي تاتي على الطرق وحتى نصال الى عبده التنبجية النوية فان الجياز الركزى للتنظيم والإدارة : يوى أنه لابد من توافر وأول هذه الشروط يتعلق

سائتان فقط ؟ أما الشرط الثالث فيشمل بمواصفات الاتوبيس نفسه السائقين فيجب أن تكون هساك كابيشة رْجابية غالمة للسائق وخالية من الركاب وأن يكون الاوتوبيس درجة واحدة ١٠٠ يعني ألا تسكون منسك درجة أولى ودرجة ثائبة ٠٠ ويدنك يوجد ياب للركوب واخو للتزول -والشرط السرابع يف وأن تكون اماكن الجلوس متنسالية التوقيعات المعدة

في ثبات الواتفين وتسمهيل حركة والشرط التساني بمعطات الاتوبيس • فالجهاز الركزى يرى أن تسكون محطات الاوتربيس داخلية والنسة تلشارع العومي • وأن ينشأ على المتناد رميف المطلق علامات وقوف متباعدة خامنة بكل اوتوبيس معنى

فيكون أبكل أوتوبيس سائقان اتنان معينان يتبادلان القيامة فيدووهاتهما ولا يسم الحلاقا بأن يحل معليسا

بالنسسة التفسقيل الاوتربيد

ومواهية عمرتها « مع تنظيم مواهية

أَنْ تَسَكِّرِنَ عِنْسَائِدِ أَيْ زَيِنْدَةً فَي تَمِنْ التذكرة - - وهذا متبع فعلا في خط مصر \_ اسكندرية الصحراوي أمر هام حل سريع لازمة الواصلات ويعتبر الجهاز الركزى انساء المطات الداخلية امرا ذا اهمية كيرة • • وبذلك لا يضّعل الطريق آمام الاوتوبيسات فىالحطات بعربات

ــد أو الركوب ١٠٠ أو لُوقوف الاوتوبيس بعي ليعافع الركاب عرة واحاء ويرى اجهاز أن توضع على طار الصاات الداخلية \_ وهي مثل للحظة الوجودة في شسارع رمسيس أمام باب الحديد \_ علامات لكل اوتوبيس مين وعلى العباد مناسبة · ويهسفا يمكن للمنتظرين أن يتفود أمام علامة الاوتوبيس اللي يتتكرونه على هيئة طابود ٠٠٠

وحتى لا يحتج بعدم وجود الاماكن الكافية لانساء العطات المدخلية فان المهاز يرى أنه بالبحث والعراسة يسكن أن تشبأ منه الحات بنير معربة ٠٠ قبائنسية للشوارع الجديدة نيئم عبلة سهلة يعظ قبل الشائيا ٥٠ أما يانسية

اقتراحات جريشة للغضاء على مشكلة الوامسسلان في ننشواره الحسالية ٠٠

شارع رمسيس مثلا تجد السور من الماخل بجراز حديقة الدمرداش جزءًا من فراغات الكلية الامريكي والفرنسسكان ١٠ وجيزا من القراغ بعه كوبرى غمرة ٠ جز١٠ من القسراغ بحبواز ضريح إحبه محن ومكلما ٠٠ كما أن اختبساد أماكن المحلسات يحب أن تكون بجوار الاماكن الني تزيد فها الافداة التي تبعثها أعبدة

الثقة 00 والاخلاص

وفال خهساز الراتزى عن السبب في اشستراط مسائلين فقط لكل أوتوبيس انه يحقسني على المسدي الْعَوِيلُ زَيَانَةَ كَبِيرَةً غَيْرِ مَبَاشَرَةً فَي عند الاوتوبيسات • وحبسما سمج لهما باختيسار بعضهمسا لتوفير الثقة والاخلاص ١٠ وبهسة يسكن تغييم الاداء سنويا أو كل ٦ أشهر ومنح للسكافات مبقا شا بقاء من عنايةً وتوفير في مصروفات المسيانة وبسكس ذلك لا يسمكن تحسديه المستثرثة وتنكرن نتبجة المهاز المركزى أن الصبألة الاسبوعية والشهرية يجب أن تشم في أيام خبعة والاحد والعطلات الرسمية

والمطلان المسيقية ٠٠٠ وطائب الجهاز بتصديل مواعية الحال الكبرى التي لا تبيع السلع من العاشرة والنصف مسباحا حتى الماسة والنصف بسه الظهر وتعديل مولعيت المتقائث المكدمة الإخرى بحبث تقلل الضغط سأعات غروج وتخواء الوطنين الى أقل حد

والعمرات السنوية ونصف السنوية

تنسق بحيث تدخل الإعداد الكبدة

النساء عفيلة تعنف السبئة ..

بين جنان في وشوة اخذانت جلالتعليسى

فاتن حسامه فاعتمية إنانية.

في السويس ووسط القاهرة تجري

تجربة جديثة فيالتعليم الابتدائي . • انها تعتمد على استغلال هواية الاطفال

للالعاب المختلفة • الطريقة الجديدة

اسمها « التعليم بالكتاب الفتوح » •

## أبراهيم درديري

التعليم في المرحلة الابتدائية لإيزال في أزمة منذ سينوات بسبب تطبيق الطريقة الكلية فيالقراءة والكتابة • • ويعيش هذه الازمة ١/٢ ٣ مليون طف\_\_\_ل بتعلمون في المدارس الابتدائية • • أن وزَّارة التربية تحاول منذج سنوات الوصول الى طريقسة ناجعة للتعليم • • أو العودة الى الطريقة الجزئية القديمــة • • عشرات المؤتمرات في المحافظات والنس والقسسري • • وعشرات التجسارب في مراكز التدريب وسائل التعليم ودور المعلمين ولكن لم تصل الى حل ١٠٠ انهناك اكثر من ٢/٤ مليون تلميذ يتخرجون سنويا أغلبهم يقسرانيكتب بصعوبة •

أغلب المدرسين عادوا للتعليم بالطريقة الجزئية القديمة التي تعلمنا بها • ولكن التجارب الاخرة وصلت الى طريقة جديدة . . تعتمد هذه الطريقة على استقلال هواية الاطفال للعب \*\* وتسسمي ه التعليم بالكتاب الفتوح . • والطريقة الجديدة التي تجحت فعلافي منطقتين عما السويس ووسطالقاهرة تتميز بانها تجمع بين مميزات الكليسة والجزئية ( الف باء ) • ان وزارة التربية لم تعلن عن رايها في انتجربة حتى الان على الرغم من تقارير رجال التعليم عن نجاح التجربة وخاصة في الصغوف الثلاثة الأولى الابتدائي -

فى وقت وإجد

والوحش ٠٠ تزوجتهم عطيات واحسدا

تزوجت سيدة بثلاثة رجال في وقت

الزوج الاول بالع متجول اسسمه

فتحى أحمد تقنم للزواج من عطبات

الزوج بحكم عمله يترك الزوجه مدة

طويقة ٠٠ وبعه سنة من الزواح ٠٠

أحبت الزوجة سنكريا أسسمة فرج

مات ٠٠ وتم زواجها من السمكرى

وفى الوقت تفسسه طلت محفظسة

بزوجها الاول الذي كانت تزوره

عنبدما يحضر بحجة أنهيا تزور

ويعيد ثلاثة أشسسهر ٠٠ مرض

الزوج الاول ١٠ فاضطر للبقاء في

البيت ١٠ واضطرت هي بالتالي الي

البقاء معه ٠٠ والقطعت عن الزوج

انتاني • • وفي حسله الاثناء أحبت

عطيلة الرحش وتكررت مسه نفس

القصة • حين أوهمت أنهما عبر

وفجيأة شباهدها الزوج الشائي

وأمام على عبسه الشسكور وكيل

الثلاثة رجال ٠٠ في وقت واحد !!

٠٠ أعترفت الزوجة بحيازتها

. الواحد زهق من القعام على ٠٠٠

إنّا ح إقدم في السيرك احسن ١٠٠٠ أ

المر تكانير

سرب الغيل - صباح الخير يافندم١٠٠١

تسير مع الزوج التمالث • وقامت معركة ••

منزوجة ٠٠ ونزوج الاتنان ٠٠

أحبد أوهبته أن زوجها الاول

واحد دون أن يعرف كل منهم الآخر ٠٠

بعد الاخر وظل هذا الوضع شهرين

حتى تدخلت التيابة ال

### قصة الازمة وقصة الازمة بدأت عندماخرجرجال

التربية وعلماء النفس بنظرية آلتعليم بالطريقة الكلبةأسوةبالمدارسالاجنبية • • ومى طريقة تتوم على تعليمُ الكلُّماُتُ والنطق بها مرة واحدةوليسعنطريق التعليم بالطريقة الجزئية أي تجميع الحروف ثم البدء في نطق الكلمات ومى الطريقة التي تعلم بها كلجيلنا والأجيال السابقة القراءة والكتابة ... والاختلاف على الطريقتين ــ كما يقول السيد روحة وكيسل وزارة التربية خلق أزمة ثقة بين الاباء والابناء • فالاب تعلم بالطريقة الجزئية والابن يتعلم بالكلبة - ولذلك فهو يحجمعن سناعدة الله بل يتناول الطريفسة والمدرسة والمدرسين بالتجريح

### طريقة جديدة ولكن هناك تجربة تبشر بالنجاح٠٠

السويس ومنسذ عام يمنطقة وسط القاهرة . تعتمه التجربة على الكتاب المنتوح ولكنهأ لاتتخلى عزكناب المدرسة وانما تنف وسطا بن الطريقتن ٠٠ الكلبة • • والجزئية \* تتميز الطريقة باسراعها انى النجريد والتبكيربالكتابة بصورة سريعة حتى ترفع معنبويات التلميذ وتشعر المنزك أن المدرسسة بسأى عن طريقة الاب في التعليم . تحرية ناحجة

## ويتكلم محمد توفيق السبد مدير

منعتة وسط التاعرة والذى أشرف على النجربة في السويس قائلا : النا عن طريق هذه التجربة محونا أمية الكبار مزعمال الشركات والفلاحيزبالسويس عام ١٩٦٣ ٠ واستعنا في تنفيسلما بالملمين وطلبة مدارس الملمين يعسد تدريبهم وأشرف على التنفيذ شعواوي حمعة عندما كان محافظا للسويس وكان يعمل ليل نهسار وبحماس على انجاح التجربة وتمكن مثات العمال من الفرآءة والكتابة لخلال شهرين

ان هذه الطريقة تتبه لعب الاطفال ولو عست يمكن تصكيلها في لمبةجملة تُحبِّب الطفلُ في القَّسَّ امَّةُ وَالْكُتَّابَةُ ۗ وتنسجعه على النحاب ألَّي الدرسة \* ان وزارة التربيسية تدرس هيده

الطريقة وزغم نجساحها في أكثر من منطقة فانها هازالت قيسم البحث والداسة كما في كل مشروع تريوي

## ماذا تفعل الوصية ج للحافظة على أموال أولادها

وحكنا •

محمود نور ا

سرعة الفصيل

وتقول زيئات الوصيه على القاص

\_ أنا شخصبا أتردد على المحاكم

مندُ سنتين ولم أتمكن من صرفـقرش

واحد لان أخوة القاصر غير الاشسقاء

رأى المختصين

وهنا يقول فؤاد حنفى رئيس ثيابة

كنبآ أرادت ألوصية الاتصرف مبلغا

ولكن قد يواجه بعض الارامل القصر

من المائخ عليهاأن تقدم طلبا للمحكمة

النزاع الذي يدور حول التركة - •

كمآ وكان القصر يملكون عقارايتازع

قبه الإقارب • • في مثل هذه الحالة المحكمة غير مختصة بنظر هذا النزاع

وتكلف الوصية برقعدموى أمامالمحاكم

المدنية حتى يفصل في هذا النزاع

الذى قد يطول سنوات أمام القضآه

فتكون النتيجة أن التصر قد ينقدون

المال المتنازع عليه -- قاذا أردتا أن

نسهل اجراءات التقاض فلماذالاتختص

الجكية الحسبية بفض كل نزاع يدور

حول أموال التصر لان المقصود من

ويرى محمسود الهمشري مفتش

بالنيابات ان التعديلات الجديدة لقانون

الاحوال الشخصية تراعى التيسيطفي

المحكمة أن تحافظ على أموالهم

حرية التصرف للقاضي

ينازعون القاصر على تروة أبيهم

التقتيش القضائي:

ماذا تفعل الزوجة التي يموتزوجها وتجد نفسها مسئولة عن كيف نسهل اجراءات التقاضي بالنسبة للادامل والقصر؟ ان رجال القانون يضعون أعام الارملة • • الطريق الذي تسلكه

ويقترحون سد الثغرات الموجودة بالقانون • الاجراءات ٠٠ وتضطن من وقت لاخي كشف مصروفات للذهاب الى المحكمة كلما احتاجت الى تقول حرم المرحوم العقيد محمسد ميلغ من النقود فتقدم طلباً • \* وقه البنداري : تكون هذه الاموال مطلوبة لرض مفاجيء

بعد وفأة الآب نجد الام ملزمة بأن ٠٠ وقى أغلب الاحوال لايوافق القاضي تلجأ الى محام ٠٠ لانهـــا لاتعرف على طَلَبَات الومسية أو يَخفَض في طلباتها ١٠ فتضطر أن تفهب مرة أخرى وتقدم طلبا آخر يرسوم ثانية



زينات وصية على القصر

## هل تحصل الزوجة على الطلاق ... لأبن زوجها عقيم ؟

هل من حق الزوجة أن تطلب الطلاق اذا ثبت أن زوجها عقيم لا ينجب ؟ ستجب احدى معساكم القاهرة للاحوال الشخصية على هذا السؤال في الاسبوع القبل حين تصدر حكمها في القضية المعروضة عليها والرفوعة من ذوجة تطلب الطبلاق من زوجها لهذا السبب •• والزوجة عاشت مع زوجها طوال ووجها تحليلا باســه ٠٠ ثبت به تسانى سنوات لم يرزقا خبلالها أن عرضته على أحد الإطباء ١٠٠

الاطباء باجواء عملية جراحية ٠٠

وتبت مند المعلية بالقصل ٠٠

وفجأة ٠٠ وبعد علم المدة الطويلة

٠٠ اكتشفت الزوجسة في أوراق

ولكن •• لا فائدة أيضا ••

أن عرضته على أحد الإطباء ٠٠ أن الزوج عقيم وأنَّه لا أمل في علاجه • بأطفال ٠٠ وترددت الزوجـة على سارعت الزوجة الى ببت أطها ... أكثر من طبيب • • وكان الأطباء في وبادرت برفع دعرى طلاق ضيد كل مرة يعطونها أدوية و هووشتات، ولا فائدة ١٠ إلى أن تصبحها أحيد

متطاعتسين ٠٠

زوجها ٠٠

وقال محامى الزوجة : هاذا يقول الوضع لو ثبت أن العلم في الزوجة ؟ ان القانون في هذه الحالة يعطى الزوج الحسق في التزوج يأخرى •• فكين يفرق القانون بين حالتين

الفلاح الذي اعطته الارش أكثر مما يطاب .. عم فهمى .. أمام سيارته الخاصة هذا الفلاح غرت الثورة حياته ١٠٠نه بدأ من الصغر واصبح الآن بعسد اسمسمه فهمى محمد غنيم من قرية سمان مركز الباجور ••

الذى زاره الوزيرا ممات

وقصيته تبدأ عام ١٩٥٠ حن مان والده ولم يترك له الا نصف جاموسة وحمارا أعرج ١٠ واربعسة اخبوة ١٠ وعمل فهمى اجيراً في أرض أحد الباشوات بيومية قدرها ثمانية قروش في قرى المنوفية! وعادن فبمس في قاع الحياة حتى

قامت تورة ١٩٥٢ وعادت الارض الى ملكة الشعب ١٠ فاسستأجر من الاصلاح الزراعي خمسة أفعدنة ظل يزرعيا هو واخواك باخسلاس ٠٠ وسجل فيس تجاحا في الزراعة دنع اصحاب الارض الى تأجير بقيتها له وآمن القبلاح بالعمل • • وعكف على الارش يستيها عرقه ويسذر

وأعطته الارض فوق مأ يطلب : في ١٣ سنة ٠٠ فاز بثلاث جوائز عن زيادة الانشاج في محاسسيل الافرة وانقطن والبطاطس ٠٠ زاره وزير الزراعة في منزله ليسلمه

مكافات المفوز •• فهمى القلاح النموذجي في محافظة المتوفية ٠٠ والنخب عضوا في الاتحاد الاشتراكي بقريته ٠٠ والآن ٠٠ عم فهمي يملك السيارة رقم ٢٧٧١٦ ملاكي منوفية ٠٠ متزوج وله ٧ أولاد ٠٠ خمسة منهم في المدارس الابتدائية والاعدادية

ويقول القسلاح النموذجى الذي الإيمرف القراءة والكتابة : \_ عبد السامر أعطاني الفرصة لاكون مالكا للارض • فلَّا بذَّ ان آثبت وجودى وأعمل من آجل زيادة الانتاج لان منذ يعرد بالفائدة على بلدى ٠٠ أنا أحب الارض وأعشير

ساهم في حدوث هذا العطل بالاضافة الى حدوث أخطاء في التركبب •• تجاحى في الزراعة واجبأ وطنيا ان حكاية عم قهمي ٠٠ هي حكاية كل فلاح أعطته الثورة أرضا فاعطاما حياته وعرقه ٠٠ ونجع !

### وزير الناخلية ومحافظ المنوفية في ذلك الحين أرسل أكثر من استعجال للمستولين عن السكيرباء في القاعرة ٠٠ ورغم طلبات الراطنين ولجسأن الاتحاد الاشستراكي ٠٠ فان القري ما زال يسودها الظلام • بعد أن وضع الناس مصابيح الغاز في المخاذِنُ • • ترحيباً بأنوار الكهرباء أ عيد العاطي حامد

الى مؤسسة الكهرباء بالقاهرة التي

أرسلت بحض المختصين الى المنوفية

لاجراء المعاينات ٠٠ وبعد المعاينة ٠٠

كتبت اللجنة تقريرا ٠٠ ولم تعد ا

ورغم طول المدة لم يحدث اي

اجراء للاصلاح ! لقد تبني أن هناك خطأ في تركيب

أعسدة أأنور لانها وشعت بجانب

أعبدة التلبقوتات ما سبب حدوث

ه ماس ۽ گهربائي بين الاثنــين ٠٠

كما أن عدم تغليف أسلاك الكهرباء

ورغهم أن يوسف حافظ نائب

## عامل مصرى عدالله المهرى

له العطف الذي يفتقده .

كانت اليـ سنقيرة لعامل سيط .. حاول ن يدخل السعادة لى قلب الامريكي لذى يعيشوحيدا

تریص عبلی آداء الامريكي فنفعه الاعتمسام محاولة أن يعسرف أكثر عن هسيفا

الدين . واستطاع الشاب بمعلوماته للامريكي عن جواتب الدين . وفي مكتب شيخ الازهر تم شهو استبلامه ٠٠ وأسيح { ليوروس } اسمه عبد الله الهدى .



الاطفال بعد شهرين من دخول المدرسة يقرأون ويكتبون

اسلامه وتبنى عاملا مصريا أوصى له بكل ثروته •

ستائر الاسلام .. عيد الله المهدى بالشيسساب الى

حزين الوارث الوحيسد للامريكي

امریکی احب بلادنا ۰۰فشهر

والامريكي استمه اليوروس ويعمل عازفا للبيانو بفنسسدق عليتون • استقر به المطاف أخرا في القاهرة بعد ان عاش حياته ينتقل من بلد الى أخر كما تحتم عليه ظروف عمله •

وفي القاهرة .. ومع الوحسينة والبمسد عن الوطن .. كانت يد صغيرة تحنو عليه وتساعده وتقعم



اختفت مصابيح الفاذ و ء الكلوبات ، من ٢٣ قرية بالنوفية ٠٠ ولاول مرة جلس الفالحون آمام التليفزيون ٠٠ ولاحظ الامريكي ان الشاب الصرى يشاهدون البرامج ٠٠ وعلى امتسداد شوارع القرية تقوم ه عواميد النور وفجاة مم انقطع النور وعادت القرية في قرى مليج وشنوان والصلبة وسرس الليان والباجور كان السبب أدسلت ادارة الكهرباء في المنوفية

البسسيطة أن يشرح بعض الشيء

وقرد (( حبد الله المهدى )) ان يتبنى العامل الصفي حتى لا يغارقه ولكن أحد المحامين أفيمه أنه لا يعكنه أن يعنج أسمه أو ثروته للشاب بمجرد انهاء اجراءات التبني واقتنع الامريكي المسلم برأى المحامي في أنه يستطيع ان يكتب وصيية يوصى فيها للعامل المصرى بما يئساء وقعلا ٠٠ أصبح العامل سييد

(( عبد الله المهدى )) -عفاف يحيى

# الليون • الطريقة التي تهشي بها - ولهذا اختاروها هلكة علي جهيم مكر تيرات أمريكا لهذا العام • • ومن الطبيعي أنها تجيد الاختسرال ( ١٠٠ كلمة في النقيلة كوالكتابة المناسبة المناس كله فانها تمشى كالملاكسة •••

واحدة في المليون

من الاسباب التي تجعل الشقراء الفاتنة جاكلين تيلل واحسدة في

السكرتيرات يقولون ان منسيتها تلطف الجو في غرف المسديرين

وتجعل العبلاء يوقعون المقسود

تظلمات العاملين بالؤب

المامة للكيماويات

وأشار الإستاذ ألى الخارج ٠٠ يأمرها بمفائدة المحاشرة .. وخطت الطالبة الى الداخل ولم تنفسد

انبتت الطريقة الجديدة نجاحها ا

اجمعت تقادير رجال التعليم على هذا النجاح خصوصاً في الصفوف الثلاثة

وزارة التربية لم تعلن رايها في

طفلة تحرك مقيضا فتكون كلمة ممسجده

الطَّالِية واستاذها في الكلية •••

وانتهت بزواجهمساً • • الطالبة

والاستاذ في احدى كليات جامعة

التغت جميع الطلبة والطائسات

تحو الباب الذي فتح أثناء المحاضرة

.. وعلى الباب كانت تقف فتــاة

حلوة .. وهلى المنصة كان يجلس استاذ صادم . لا يسمح لطالب

أو طالبة بدخول محاضرته بسد أن

واستعد الطلبة والطالبات لمشاهدة

فاصل من التوبيخ الشديد للطالبة التي جاءت متأخرة ،

ولم يحيب الاسستاذ أملهم ..

قانطلق يصب على الطالبة سيلا من الاسئلة والتعليقات التسسديدة

.. ولكنها لم تسكت .. بل ريت

وارجمت أسباب تأخرها للمواصلات

ولبعد منزلها هن الكليسة وكلهسا

اسباب لا دخل لها بها -

الاولى للم حلة الاستانية •

التحرية حتى الآن

وانتهت المعاضرة . وجاءت الحائرة النسالية .. والثالثة .. والرابعية .. لنفس الاستاذ . . في أيام تالية ، ولم تظهر الطالبة .. وبدأ هو يسأل عنها .. ولكنها كائت قد قررت مقاطعة محاضرات

و لُخرا .. قابلها .. وتناقشا ٠٠ وتفاهما ٥٠ ولم تمر أيام حتى أملنت خطبتهمسا لم تم ألزواج

عن مساراة الموسيم الز مالك نترناسيونالي

يوم افتتاح الجامعة استد الاشراف على القسم النسائي فيها الى السيدة كريمة السعيد . كأنت كريمة السعيد في ثلك الايام معروفة كشاظرة للدسسة السنية للبنات بانها صديقة لكل طالباتها ولذلك اتجه اليها عدد من سيدات اللائى يدرسسن في الجباعة التسمية يشرحن لهبا مشكلاتهن الخساصة ويطلين منها

ولم تتردد كريمة في حل اية مشكلة واسداء النصيح للامهبات والزوجات ولكتها وجندت أنهنأ

ان كل طالبة في الجسامة الشعبة يجب أن تعرف القراءة

تكتب كل منهن مسكلتها ولا

الصندوق وتقرا كل شكوي وتعيب هي أو غرها من الاساتدة

على الشكوى او السؤال في اول

معاضرة دون أن تقول أن أحدا

ونححت الفسكرة وأصبحت المامعة الشعبية تحل كدرا من

و مستدوق كريمة الشعيد

يجب أن يوجد في كل هدسة ومعهد وجامعة فالطلبة والطالبات

لديهم مشات الشساكل وهم في

حاجة إلى أصدقا. من الاساتلة

يقفون بجوارهم يلهمونهم التصرف

السليم والنصيحة الخلصة

ان الساع التعليم والدحام

القصول وقاعآت العاضرات وعلم

وجود العدد الكافي من الشرفين

الاجتماعين أدى ال عدم قيام

الصلة بين الطلبة والاساندة

و « صيندوق كريمة السعيد ه

يستطيع ان يخلق هذه المسلة

ويمنع كتسيرا من انحرافات

في العدد القادم من

آخر سساعة

تحقيق مصود

محسن محمد

اعدوثهم على التخلص من

وجه ای سؤال ۰

مضاكل النفوس اخاثرة

ازمات تفسية كثيرة

توقيع بالمضالها بل يكفي تضّعها في صندوق صغير كصندوق البريد وكانت تعمسل ملتساح

# \*\*\*\*\*\*

### وشحت اماتة العمال اجتمع المجلس التنفيلي بالاتحساد الاشتراكي للانحاد المسالي . بحث العربى أتور عشماوي المجالس في اجتمساعه الامين المساعد لتمثيسل بعض المسائل الهسسامة الانجاد الاشستراكي في

الخاصة بالؤتمر العام لاتحاد العمال العرب .

بالقاهرة بأن لجان العيد

في جسداول الانتخساف

ستلمب الى المسانع

الاحتماعية

في العراق

ــة للنــــ

## يظهر هسلا الباب كل يوم « سبت » ويحسرره محمد الليثي نفاءمع القيادات العالية في حلوان

### حضرت أول لقاء بن الكتب التنفيذي للاتحاد الاشتراكي العربي بالقاهرةمع ألقيادات العماليسة لجان جدول الانتخابات في حلوان : كَانَ الاجتماع بضم اكثر من ١٠٠ نقابي. تذهب الى المصانع صرح عبد المجيد فريد أمن الانحاد الاشــــــــراكي

والوحدات الجماهرية التي يزيد عدد عمالها على عبد اللطيف بلطيه ه . • عضو تسهيلا لقيسه العمـــال في جـــدول الى الامام في تحمل تبعات الإنتخاب \_

ومن هنا اتحــدث عن

ثوليسسة العولة

ومستوليسة القيسادات

داخل اطار من التخطيط

وجسسدول الاولوبات في

التنفيذ بهآ يحقق العدالة

في النسوزيع ، بحيث

لا تتركز الخدمات ووسائل

الانتاج ف كسل مكان

وهناك مكان آخس يفتقر

الى الخدمات او الانتسام

والتخطيط واولسسويات

القيادات العمالية . هنا

أنها تستطيع عن طويق

الجماهم أن تستوعب

أوجه النقص .. متسل

التعاونية للموامسلات

وجمعيآت الاسمكان .

واستغلال مدخرات العمال

والمدخرات النقسياسة

ومرافية تطبيق الخدمات

ومحاولة امديل سيطرتها

لتؤدى واجبها بطريقسسة

أن العولة هي نحن ...

جماهي الشعب العامل .

في حل مشاكلنا بطريقسية

سكيل الجمعيسات

ستراکی . وواجب

التنفيــد هي احـــ

شيئًا هاما هو البحث عن العمالية . فالدولة تعمل حلول لهذه المساكل . داخل إطار من التخطيط

مؤسسة للتامنيات اننا نربد من القيادات ان تجتمع مع القسواعد الجماهية فاعدة المجتمع الاشتراكي وتتحاور معهآ وتناقشها . وتبحث عن مدير الضمان الإجتمعايي الحلول، ثمتنقل القيادات بالعراق باته تقرر انشاء هذه الحلول ومسورة من المنافشات الى الونمرات الاجتماعية في العيي القيادية . ومن هنا نجد خلال العام المغبل وسيمثل الحسلول بالتمساون مع العمال في مجلس الادادة الاجهزة التنفيذية ويعسل صوت القاعدة إلى القمة. مكافئة نهاية الخب أوتتكفل المؤسسة برعباية

محمد الليثي أواصابات العمل للعمال . мининиминий приментиний приментиний приментиний приментиний приментиний приментиний приментиний приментиний пр برنامج سياسي للمؤسسة الاجتماعية العمالية سد مجلس ادارة المرسسة الاجتمساعية

العمالية اجتماعا حفره على مسسيد على امن العمال بالانتفاد الاشتراكى العربي وفنحى فودة وتيس مجلس ادارة المؤسسة . والاحتماعية في المساتع . النشاط الاجتماعي للعمال مدا وفد تقرر الانتفاع وونسع برنامج مسسياس بالنادي الرياضي في حلوان بسير الى جانب البرنامج وتبلغ مساحته ، افادنة. الاجتماعي تكون قاعمدته أوان تقسوم أشباب العمال في المسائع. الاجتمساعية العماليسية وكذلك الاستعانة بعدد من الرواد والاخمىاليين النادي . الريانسين والاجتماعيين كما تناول الاجتماع وعمل دراسات اجتماعية النواحي الماليسسة التي في النساطق المس انكفل اتمامة مسمسكرات والمعسالية للنعرف مل

رغبات العمال في معادسية للتسدرب المسيأس والاجتمامي داخل المؤسسة سناث الرياني فاذا حاولنا أن نفسكر والاجتماعي ، وأبجسساد أالاجتماعية والانتفاع يقامات عهما كانت درجاتهم ذاتية نكون قد خطونا الى المرسة والاندبة الرياضية اصنة من التعسساون بين ភិស្សាយមេលា មានប្រជាពិស្សាយមួយ មានប្រជាពិស្សាយ មានប្រជាពិស្សាយ មានប្រជាពិស្សាយ មានប្រជាពិស្សាយ មានប្រជាពិស្សាយ



أن اكثر النقـ

تحدثوا عن الشاكل ونسوا

أو علاجها داخل النطقة

وهناك عدد فليل هو الذي تبادل الجانب السياسي.

مع أن مشاكل الخدمات

والمسائل الخاصة بالعمال

تتاولت حوالى } ساعات من النافشة .

أما الثىء الذى اسجله

في هذا الآجتمـــاع أن التأقشات لم تثناول مشكلة

شخصية . وكان هدا

طابع كثير من الاجتماعات

وهذا دليل وعي عميق اذ

تتازل العمال عن مشاكلهم

يتحدثون في السائل العامة

.. وأرجو أن يخطوا الى الإمام فليلا في تناول هذه

الشكلات بالدراسية عن

وكان أكثر عرضالشاكل

يتنساول مستولية الدولة

.. فالبدولة مسئولة عن

ايجاد الواصلات السهلة.

وعن ابجىساد المسمكر

الصحى ، وعن الجمعية

التعاونية التيتفتع أبوابها

دائما . وعنالدارس التي

تستوعب جميع التبلامية

وجهة النظر السياسية

الستقبل . حرم العقيد محمد البنداري وفي ظل الظروف الحالية.

المعقول - وأعتقد أنه من الواجباعفاء بعض التركات من الرصوم القضائية





اجراءات التقاضي ولا به أن تسير الأرامل والقصر بنصوص تكنل سرعةالفصل النيابة تسهل الاجراءات

قدرها ۱٪



ويقول احمد غنيم المعتش بوذارة

وليس هناك مبرر نحسساية التركات

يدكن أن يبت وكيسل النهابة في الطلب المتسدم من الوصيسية بصرف عبلغ من التقود يدلا مناحالته الى القاضي وتحديد جلسة تأخذ بعض الوقت • • لماذا لايتصرف ويوافق على صرف المبالغ الطلوبة مادامت فيحدود

جُنةً اجتماعية في كل محافظة ويقول عباس عبد المتعال وتيس قلم نيابات مصر القديمة أن الوصية دائما تشكو من الرصوم التي تدنيمها لكن طلب • ويجب على الدولة ونحن بصمده تعديل قانون الاحسادال الشخصية أن تشرف على أموال أنتصر وتستثمرها فبالموال رغم وجرب ايناعها في البنك فأنها تقلوتتضاف بمروز السنين رغم أنها تحت اشراف منه قضائية ٠٠وراجب الحكية أن تستشير الاموال وتكوناني كل محافظة لجنة اجتماعيسة مساعد الارامل والتصر في حل الشاكل المالية وتعمل على استثمار أموالهن • • لأن البنك لايعطى أموال القصر الا قائدة

نادية العسقلاني

الم يتناول عبد الوهاب في خلال الاربعة وعشرين ساعة التي بقت تقسديم أغنيسة (( أمل حياتي )) غير وجبة طعام واحدة . .

اتصلت أم كلثوم صباح أمس بعيد العزيز الهجان الذي يشسرف على تنظيم حفيلاتها لتشيكره على نظيمام حفيلة أول أمس • •

# • ٨ مليون يعيشون ساعات الصباع الحلومع أم كلنوم



















نفى انده لك بكلمة علاتقالتشي لحد ثاني

امتحان يوم الخميس

الى بقيسة الاغتية مشاك ٠٠ ولكنني بلا مبب معروف وقفت بين الكواليس

\_ لقد دخلت امتحال يوم الخميس الماضى ، بنفس الروح والخوف الني

هيها · · مش رأى الأفندية اللي زيك· ·

بين باقات الورد التي وصلت الي

منزله مع كلمات الاعجاب بأغنية أمل

هذه أول وجبة بتناولها بعد مرور



الاربع والعشرين ساعة التي سبقت موعد تقديم الاغنية - ويينما كانوا عدون له الطعمام .. جلس وأمامه

ألتليفون اللي لم يتوقف لحظهة

يمرقهم ٠٠ ولكنه كان يرد ٠٠ عقب

ونسى عيسد الوهاب اله جائع ..

واسرع الى غرفة نومه التى لم تكن

كانت تملا الدنيا .. بسبب النوافد













## الحدث الفني الجديد بعد أعل عياتي

الممل القني ٠٠ والذي لايكتمل الآ بعرضه عليه ٠٠ بحس أنه أمام امتحان

· ـ حتى ولو كان مذا الفتان قد دخل نفس الامتحان مرتين من قيل

- حتى ولو . كان نلك \_ والسبب ان الخبرة عمــرها ماتعطى مسورة محيحة الفتان على حكم الجمهور في

الغفان في اماكن معينة من اللحن أن

الجمهور سيمجب بهسا وأنها ستكون

ال لي عبد الوهاب ظهر أمس وهسو يجلس كالعربس وسسط ت الورود التي وصلت الى منزلة مع كلمات الاعجاب باغنية

ان العمل الفني الحديدالذي بدأت بالفعل في تلحيث كلثوم مسرحية مجنون ليلىالني الفها أمير الشعراء احمد في من ولن تغنيه (( ثومة ))وحدها ، ولكنتي سائسساركها اء . . ولقد اتفقت معها على الفكرة وسأتتهى قريبا من اللحن، اعتقد أنه سيكون الحدث الفني التاريخي الكبير في حياتنا وهو في نفس الوقت الشيء الذي ينقص مكتبتنا ٠٠ وسيكون العمل الفني الجسميد مزيجسا من الاوبرا نوار والوسيقي والاصسوات المتعددة . . مَعْ كلمات فيهسَّا

المست سبب المساسك ولحظات ورول اللحن الى اذانعلايين الستمعين

الفنان في شيء ٠٠-

صللاح حافظ

كامل الشيناوي في العدد القادم

(( آخر ساعة ))

# طوال سماعه لاصله ه

٨٠ مليون عربي قَمختلف انحاءالعلم يجلسفون حول اجهزة الراديو يتتظرون الحدث الفنى السنوى الكسسير ٠٠ لقاء قمة الفُنساء . . أم كلثوم . . وقمة الموسيقي . . عبد الوهاب . -وبدات القدمة الموسيقية لاغنيةأمل حياتي •

سيتما قصر النيل يوم الأربعاء آلماضي في بعض مقاطع الاغنية ٠٠ وفي تلهــر

لاتسع السينمسا منهم سوى ٢٦٠٠ ـ وعيسونهم وقلوبهم واذاتهم على المسرح حيثوقفت كوكب الشرق تغنى كبنت العشرين

حتى التهت القدمة الوسيقية وغنت أم كلشوم اللهب تم أسرع س أم كلثوم . وقف الوسيقار عيدالوهاب على قدميسه .. يتمتم بيعض الآيات القرآنية .. ويعطى تعليمات هامسسة الى بيته ليسمع يقية الاغثية .. أما هذه الرة ققد ظل عبد الوهاب لمارف الكونترياس عباس فؤاد الذي كان اقرب الوسيقين اليسه ٥٠٠ لم يجلس واقفا طوال مدة الاغنية وبعد أن انتهت الأغنبة أم عبد الوهاب طوال ساعتين وربع ساعه عبد الوهساب الى كوكب الشرق هي الله التي أستفرقتها الأمل حياتي!! يهنشها .. وتهنشه .. دم عاد الى وضربت بها الرقم القياسي .. فقدكاتت « اتت عمري » هي صاحبة الرقم القياسي بيته ومعه زوجنسه السيدة نهلة القيدسي التي كانت جالسية في الصالة في الصف السائي تستمع اذ غنتها أم كلثوم لاول مرة يوم ٦ مارس سنة ١٩٦٤ في ١٢٥ دقيقة أي ساعتين الى أم كلنوم ٠٠

الاغنية كلها ولاول مرة أيضا بقي عبد الوهاب

وخمس دقائق 👡

خلف الكواليس حتى أنتمت الاغثية..

شركةالنصر للتصدير والاستثراد المصرة العسامة للتحسارة

المستوردمن غرب افزيقيا

ع مخارتها بالاسكندرية ، صلى راغى الشرومن ويانع القطاع العام والحيبات المكومة ومصانع القطاع الحاص ونقط القت لمديراسيل بخاريجت قبل ابريل ١٩٥٨ اكسبىل صناعى أوتفيص حسناعي أورمص تعنيل بارتبعدهذا التاريج " تعديم طلباتها بخطاب يعلم الوصول إلى مرافية الاستراد والتسويف فتهم الأغذير ٢٥ شاع طلعت ويه دالقاهره مشفرة بالمستان ا لمذكورة اعلاه أوصورها رؤاك علال أسوع من قاييع النشد. ولنه ولتقت الطلبة وليسامي تقتيم إجل هذا الماري أدبن ترو بعدهذه إدلاء

في الساعة الثانية عشرة و ١٨دقيقة من صباح أمس ٠٠ كان

موسيقى غنائىوضع فيه عبدالوُعاب الالوان وعاد بام كلثوم فيه ٢٠ سنة

الى الوراء .. وانت اذا حضرت

الحفلة .. رايت كوكب الشرق تقسف على المسرح يغني كبنت

تقسف على المسرح وبغني

خصومنا الآلات الأ

وخلف السارة .. وعلى بعد ؟ أمتار ونف عبد الوهاب خلف الكواليس

نفي ۱ انتهبري ۲ و ۱۱نت الحب،

مهرجان غنائي ان الرأى قــد أجمع طي أن د الت عمري ﴾ كانت أغنيـة ٠٠ و ﴿ اتَّتِ الحبِ ﴾ كانت اغنية ٠٠ آما (( آمل حیاتی )) فہے مہرجان

#

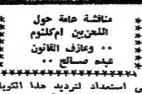
عن وجود يضاعه حاضره من

وتفعض عينيها .. وترتفع بقَدميها فليلا عن الارض وهي تصف الحبيب في الاغنية .. وتختلج كل تعبرات وجهها وهي تردد كلمات الهوي .. وجلس في صــالة سينماقصر النيسل ٢٠٠٠ شخص ـ وكانت كوكب الشرق قد طلبت من أحمد شقيق كامل تقيير كلمة

وآحدة في الاغنية .. في جملة تقول، وكفاية اصحى على شغايفك بتقوللي عيش . . فيرتها الى : وكفاية أصحى على أبتسامنيك بتقوللي عيش ٠٠ ومندما وتفت تفنى على السرح ... فنتها ١ أيتسامتك ٥ طول الأغنبة... ثم جاءت الى الكويليه الإخيروقالتها لا شهايتك 4 .. وعندما است وجاءها مؤنفها أحمد شفيق كامل بهنشها قالت له : المبسوط بأسيدي! أننى قلت كلمة شقايفك مرة ..

طئيان مانزعلش ٥٠٠ أ٠٠ اشغقوا عليها

ان الجمهور الذي كان له حظ حضور ۵ امل حیاتی ۴ لاول مرة استماد المقدمة الموسيقية للاغنيسة مرئين .. والمذهب ـ أي مطلـ الاقنية \_ } مرات ، والكوبلية الاول والثاني ٢ مرات نكلمتهماه ٠ أما الكويليه الثالث والاخير أستعساده مرتبع ٥٠ ثم أواد أن الجالسين في المسفوف الأولى من اسدناء كوكب الشرق اشفقوا طيها ذائساروا باغلاق الستار .. أماهي . . قلم تکن تشمر بأی تعب ٥٠ وکانت



على استعداد لترديد هذا الكوبليه مرة ثالثة .. ورابعة ٠٠ فلته لاتتكرر

ان 3 أمل حياتي 4 سنظل حديث الناس لغترة طويلة ١٠٠ وبن يكفوا من ترديدها حتى بتم اللقاء الرابع ين أم كلثوم وعبد الوهاب .. وستظل قلوب ملايين العرب بيتهل الى الله أن يحفظ أم كلثوم ١٠٠ التي قال عنها عبد الوهاب أمس الهسيا فلتة لاتتكرو الا كل ٢٠٠ عام على الاتل . . وان هذا الجيل سيظل يفخر باته على مع صوت ثم كثيرم . تبيل عصمت



( تصوير : فاروق ابراهيم )



الوظيفة

\_ والطعام ألا تريده ..

محمد تيارك

ما سر هذا القلق الذي يبدوفي عيني فاتن ؟! ما الذي تفصيح عنه تساؤلات جلال عيسي ؟! ما اللي تعبر عنسه نظرات يحيى شاهين الساهمة ؟! تراه يعرف السر؟! السر الذَّى طواه المرت "" بعيدا " في اعماق البحر . - من ذا الذي بقدر

ان اكتشاف السر في حد فاته ١٠٠ إشع من الوقوف على تفاصيله ٠٠ وأنا كان يعرف ١٠ لمانا وقف صامنا ؟ ا هل الصبت وسيلته. لكي يجبرهاعل :

الاعتراف

فمة حب يكتشفها الغموض وتحامرها عناص الخيانة تتالق فيهسا الفئانة الكبرة فانن حمامه أمام الوجمة الجديد بسلال عيسى \* . شاركهم في البطميلة المِمْلُ الكبير يعيى تسمياهُم والفناندانتالفة عديعة يسرى • والفنان ملاح متصور ، ومن اخراج سعد عرفه • المنتح حلمي دفله •

شروط أخرى

تاريخ الاختبار الشخصي

## تركة السيل لنصديرالحاصلات الزراعيت إجدعت شركات المؤسسة المصرية العامة للبحارة

تعلن عن حاجتها أن شغل النهن التالية بالفاهرة والاسكندرية : ..

المؤهسال

ځېرۀ خمس سنوات مؤهل جسامعي رئيس قعم تنخيلائىيارات ۱۳<u>-۱۲-۱۳ الساعة ؛ مساد</u> خيره لا حن عن ١٢ سئة او موهل منوسط للعبل بفرع الاسكندية ١٢-٩ الساعة الرابعة خيرة ٧ سئوات مؤهل هنرسط ملاحظ سيارات للمبل بعرع خبرة ١٥ سينة أو مؤهل أقل من منوسط الامكتارية او بدون الـ ١٢ـ السانة التاسية خبرة ٦ سسئوات مؤهل متوسط

ميكانيكن سيسيارات للعمل أو مؤهل أقل من منوسط بفرع الاسكندية مباحا أو بدون خبرة ٦ مسوات مؤعل متوسط كاتب أول للممسل بفرع 441 Jack - 1970-17-11 خبرة ١٢ سنة او عؤهل اقل من متوسط الاسكندية او بدون رخصةفيادة عموم السيارات | ١٠ـ١١م١٩٦٥ماكماكة الراعة سائق ثقل للعمل بالقاهرة اجادة القراءة والكتابة والاسكندوية

### شروط عامة

١ - تقدم الطلبات شخصيا على النعوذج العد لذلك والذي يمكن اخصول عليه من ادارة شسمون الافراد بالادارة العامة للشركة ١٩ ش الجمهورية بالقاعرة .

- ٣ .. يوضح بالطلبات المؤهلات السابقة وسابق اقبرة وآية مملومات أخرى -
- ٣ \_ يقصه بالجيرة الموضعة عاليه الحبرة في تشغيل السبارات وصبانتها وتعوينها واعمال الحركة .
- ٤ ـ لا ينتفت الى الطلبات التي ترد قبل هذا الاعلان أو بعد الناديخ المشاد اليه أو التي فرد البنا بالبريد -ه \_ آخر ميعاد لتقديم الطلبات ١٩٦٥\_١٩٦٥
- ٦ \_ سيجرى اختباد شخصى للمتقدمين بالادارة العامة لنشركة بالقاهرة طبقاللتواريخ المبيئة الرين كل وظيفة معلن
  - ٧ \_ يتم تعيين الناجعين طبقا الانعة العاملين بالشركات الصادرة بالقرارانجمهوري رفم ٢٥٥٦ لسنة ٦٠٠٠

هل من المحتم ال تنتشر الإسلمة النووية بحيث تصبح ملك جميع اللول بلا استثناء • • أم من المكن وقف هذا الانتشار • • وتلمير الخرون خال • • والانطلاق في طريق نزع السلاح ؟ •

والاتحاد السوفيتي ، ويريطانيه وفرنسا ، والصين الشعبية . . ولكن هناك من ١٠ ال ١٥ دولة تستطيع أن تنتج أسلحة درية في أي وقت ٠٠٠ فأسرار الانتاج الدري لم نعد احتكارا فيد عدد محدود من الدول ((التقدمة)) . .

بعد أن كانت الهند تنادى دائما قبل

ذلك بتحريم انتاجها ، وعلماستخدام

النول الذرية

ارتفعت الميزانية العسكرية الامريكية

من ١٢٦٩ مليون بهولار في ١٩٤٩

من ٢٠٠ مليون دولار في ١٩٤٧ الى

- ١٩٦٢ مليسون دولار في ١٩٦٢ و٠

وتمتلك أخريكا اليوم ٠٠:١١ صاروح

يرقوس تدرية قادرة على ضرب الإتحار

تعلن المصربية العامة للسترول عن مناقصية

عامة النفيذ جناحها بالمعرض الصمتاعي

السنة ١٩٦٦ من أعمال حسية ودهانات

وأعال خربسانة وكهسرياء ، وتطلب المنسروط

الوالرسومات من ادارة المؤمنسة مسيارع

عشات عيدالحفيظ المتفرع من

مشارع الطبيران عدينة تصر المت آهسنة

ودلك مقابل توريد رسم فتدرو خمسة حيبات

النسخة الواحدة وقد تصديع ١٩٦١/١٢١٠

الساعة الاظهر آخرموعيد لتقديم

العطاءات بمعتن للوسسية على أت

ريصحب ك عطاء ستأمين ابتدائي

وللتوسسة الحق في متبول أورفضت

أىعطاء دوب إبداء الإسات.

إيوافع إلى من قسمة العطاء ...

الطاقة اللَّرية الا في الاغراض السلب

وقد اعلنت ، التيويودك كايمـر . في ٢٤ توفعير اللقي ال ٦ دول عن مى بريطانيا وكننا وفرنسا وبلجيا وايطاليا وهولتسنا والماثيا الغربية اسلحة ذرية تكتيكية قابلة للاستخدا في أية خطة ، ولكن بشرف موافقة بالإشراف عليها • وقد وصلت هذه الاسلحة اللرية التكتيكية الى اللاثيا ، ستزداد الى ٦ الأف قريبا لا يمكن استخدامها بدون ترخيص تحدد من رئيس الولايات التعدة ٠٠

ومع ذلك ، تقوم المانيسا الغربية فرية ، بل وفي مدر دول اخرى بها " فهناك دلائل تشبع ال انها أجرت محادثات في هذا الشأن مع اسراثيل، جنوب أفريقيسا في صناعة الاسلحة الدرية ٠٠ تتحول المانيا الغربية الى الدولة الاستعمارية المتخصصة قالاتراف على تسليح جميع الدول « العنصرية بأسلحة الفتك بالجملة •

には、100mmので

ولم ثعد تقتصر المحاولات فيانتاج الاسلحة الدرية على البلدان والمتقاسة فحسب ء بل أصبح يتطلع الااتتاجها ايضا عدد من بلدان آسياً بعد تفجير الصين لقنيلتها الاولى والثانية • أقد الثنايل النرية لنفسها ومن بذلت الدوليسيا جهورا لامتلاك فتابل طرية قبل القلاقل الاخيرة التي أعقبت الهددى على أثر الصيدام اللي وقع

تحقيق يكتبه : محمد سبد أحمد

٠٠٠ صاروخ من نفس النسوع ٠٠ ويغدر و معهدالدراسات الستراتيجية، ولكن ء التكنولوجيا النووية متقدمة أنالولايات المتحدة تملك ١٩٥٤مماروخا عايرا للقارات حاليا ، بعد أن كان في أية لحظة اذا اقتضت الضرورة ، • عدر هذه الصواريخ ٩٢٥ منذ عام وطبيعي أن التجاء الهند الى التسليح وقفز عبد المسواديخ الماثلة أدى النرى سيعقبه التجاء باكستان اليه السوفيث في نفس الفترة من ١٢٠٠لل ٢٧٠ • كما يقدر المهد أن القدرة إن حظر انتشاد الاسلحة النرية التنمرية للرؤوس النووية السوفيتية حظر رهيب يتزايد يوما بعد يوم --للرؤوس النووية الامريكية • • • وأن بأن التحرق الى مسارح الاستخدامهافي السوقيت تجحوا في انتاج و صواديغ مضادة للصواريخ ، قادرة على اضابة حاملات طائراتها القرية للاشتراف في الضواريخ المنسجة قبل ومسولها الى الهدف • • ولم يعد الآن ممكنا اخفا سظم علم الاسرار- اذ تكشف الاسرار تضاعف من انتاجها الدري كرية اللرية عن طريق الصواديخ

٠٠ ان عدد الاسلحة النوويةالامريكية يفوق عدد الاصلحة النوويةالسوفيتية بين ٣ و ٤ مراث ٠٠ ولكن المُحْرُون السوفيتي الحال يكنى لتدميرالولايات المتحدة تدميرا كاملا ليست هناك فائاة ترجى مناطلاق

و يسا ۽ والتصوير بالاتمارالسناعية

٢٠ رصاصة في چئة مقتول يرصاصة

غيالية تفوق كل تصور ان العلم الحديث يمكن الانسسان منبره لللرة \_ أن يحقق الرفاهية لكل أبناه البشر • ولكنه يهد أيضا ، اذا ماكرس لأعداف التنعير ، بافناء البشرية افتاء مطلقا فهال ستترك الاصور حتى تنتشر الاسلحة اللرية ، وتم جميع البلدان وتصبح عرضة للاستخدام بمجردوقوع آول أحتكاك بين دولة وأخرى تتغلب الحكمة ، وينجع ساسةالعالم في أن يحولوا درن التورط نهائيافي هِلَّا النَّزَلِّقِ الْخَطَّر \* \*

هيئة الامم تتحرك

وبينما كانت تجرى مناورات عسكرية باحدث الأسلحة القرية لكل من حلف الاطلقيطي وحلف وارسو على الحبسنود الشتركة للالفيتن .. تتابعت فيالاسابيع الاخرة للناقشات في العواصم الغربية .. وفي البلدان الشرقية .. وفي هيشة الأمم .. لايجاد مخرج من الأزف اللوي . . وبدأت التأقشات التي تجرى في جنيف منسد مارس ۱۹۹۲ بين الدول الثماني عشرة تثمر بعد تعرفا الطويل .. ففي هيسة الام ؟ الخد في هيسة الام ؟

القرارات الهامة . القرآد، الاول هو تراد صند في ٨ توقعير من اللجنسة الاولى النسابعة للجمعية العامة - ويهدف ألى عقد معاهدة لمنع انتشار الاسلحة الفرية بأسرع ما يمكن .. تقدم بالقسنسوأد الجمهورية العربية التحدة والبرازيل وبورما والعبشة والهند والكسيك ونيجيريا والمسسوية ٠٠ أي الدول الثماني الحايدة في لجنة الـ ١٨ بجنيف ٠٠ ونص القرار عنى ضرورة الحبسلولة دون أية تقسرة تس

بالانتشبار المباشر أوغير المباشر فتلك

اتفاقات سوفيتية أمريكية "السوفيتي قد تما في الفترة الاخسرة شوا مغزى بلا شك . ، الأنفاق الأول خاص بُحظُر التغجيات عمت الارض تطويرا لقرار العظر انجسارتي ٠٠ والاتفاق الثائي خاص بحظراسنخدام الاتمار الصناعية فحمل يؤوس لروية

الا أن الولايات المتحسسة تخشى

الاسلحة ولم يعترض عنى القدار أحد ، ولكن أمتنع عن التعسويت مجموعة الدول العاطفة على انصين ف هيئة الامم ، باكستان ومالى ورومانيا وغينينا . كما أمتنعت فرنسما ، ولم تحضر الباتيا وسيلان والبرتعال ممنبة

والقراد الثانى وانهام جدا دو القرار أللي تقسدم بها ٢} دونة أفريقية أسيوية ويوتوسلاقيا تنعبدا انمقلبالقاهرة ف١٩٦٤ ، صدربالاجماع بامتناع فرنسا فقط ي ٢٣ نوفمبر٠٠ وينص على دعوة مؤتمر عانى يشترك نبه جميع البلدان بما في ذلك أنصب أن ينعقد هذا المؤتمر في موعد أقصاه ۱۹٬۱۷ -- وقد روضی عبیدم رصح الؤنمر تحت اشراف هيئة الأمرنفان أشتراك الصين ٥٠ وطالب الانحاد



اليوم صواريخ لنقل هذه القنابل الغيفة بسرعات مخيفة .. صاروخ بالنخم (( اليونوبلازمي )) تسلمُ مرعته ١٠ الاف كيلو في الساعة .. وصاروخ بالسدفع (( الفوتوني )) يغوق هذه السرعة الى ١٠٠ الف

هذه حقائق تثير قلق اوسسع النواتر السياسية .. وانا كان

وثمة أتفاقان بين أمريكا والاتحاد

مجموع الاحياء من البشر حاليا .. وأنها سببت في أضرار ماديةنساوي قيمة كل ما هو قائم من منجزات بشرية على وجه الإرض .. ولكن لاول بَرْهُ في الثاريخ ، بلغ الانسان القدرة على انجاز هذا القدر من التدمي فالوان معدودة تغنى البشرية دفعة واحدة .. فيخترن كيلو بعض



كَيْلُو فِي الساعة !! ...

الاستعماريون المسسار حرب ... فللجانين وحدهم هم الصار التحار عاجل ومحقق ! ...

المسوفيتي بالمسمتراك ألمسائيا الديموقراطبة والولايات المتحس باشتراك ألمانيا الغربية .. ولوحف أن البائيا وافقت على القرار ، مما يوحى بأن الصين لا تعترض عليه .. وكانت فورموزة وحدها هي الدولة الني اتسحبت أتناء التصويت ..

تطورات في الولايات التحدة انتشار الاسلحة الفرية خوفا موفقد احتكارها الحالي لها .. وهذا معث لخلاف يتزايد بينها وبين عدد من ذول حلف الاطلنطي وبخاصة الماتيا

الاطلنط

اقآمة سوق مشتركة بعد تصنيق أربح الجميورية العربية وسوريا والعسران بخطوات أنسوق ، وأيضا تبلور برنامج تجرى دراسات للتنسيق بين أقتصاد التخفيضات تتناسب وضمروف النول سرف يناقشها أيرهارت موجولسون عند زيارته لامربكاً في الاسبوع القادم

ومكذا تتغور العلاقات الاقتصادية في أمار الحسن دون دون الله دول ٠٠ غيل تلكور مشكلة الله و٧ أو السوق الشتركة وبين بلقى دول أوربا وتنتبى بقيام سوق

أنه في حالة قيام

اما الديد على فكرة والتناضيه فيشير

ولبنان يستوردان مواد غذائية كالمنت

بينما سوريا والعراق والجزائر يصدرون

مواد غذائية • ولذلك فتحرير انتجارة

في مصاحة الجميع · وبالنسبة نادة الدة المادة كالقطن فان السودان والجمورية

العربيسة اكبر مصدرين للنطن طويل

انتيلة في العالم (٧٠٠) وهذا يعنيهما

امكانية اتباع سيلسة موحدة للاسعار

واذا كان نك مو الرد على التنائس

و أنجال الزراعي، قان مفكرة الثنافس،

تبدر أكثر تأثيراً في مجال الصناءة

باعتمادها على حجة تشابه الصناعات

في الدول العربية ، ولكن يأتي الرد

عنيها بان أي صناعة تقوم على معدلات

تكانيف معقولةه ستجد أسواقا بهسا

أعداد اكبر من المستهكين وهذا سيكون في صالح الصينانة التي تطورت في المحمد المحمد في المحمد ال

ولكن على حد تعبير النكتير عبداللعم البنا الامين انعسام السوق المشتركة

الزراعي • بمعنى أن الجمهورية

كتب عبد الرحمن شبيطة

الدول الثمان ؟ ماهو مستقبل

واقعية الدول المخمس متفقون علم

هفيام وحدة كاملةه يعملون عنبي تحقيفها

التجارة بيز الخسة

وبين الم الذين لم ينضموا ؟

مخاوف اوربية ٠٠ ومخاوف لقد كان خوف بريطانيا من انضمامها السوق الشتركة هو خوفها على أرقام صائراتها وحوالي ٢٥٪ من صائراتها؟ اى دول الكومنوك بارتباطها بسياسة الرسوم الجمركية لنسوق المشتركة ٠٠ وأيسا كان البرر الآخر هو خشيتهاعلى انزراعة البريطانيسة التي تساعدها الحكومة من المنتجات الزراعية التي ستنتق بحية في حالة قيام السوق المشقركة • ثم وجنت بويطانيا حندا نها في وغف بعض الدول أة وربية التي تغرض عليها عارونها أوضاعا سياء معينة ، وتخشى معها الانضمام للسوق الشتركة والخضوع لسياسات موجها تستهدف الوحدة الاقتعسادية وتنتهى بها حتما الي شكل من العمل السياسي

يتمارض مع موقفهساً الدولي كدولً محايدة على سويسرا والنعسا ، غما هي العوائق بين اله و٨ في المُنطَقة العربيسة ؟ هل هي ارتباطات من ارتباطات على ارتباطات بريطانيا بالكومنوات ؟ ام هي حجة والقروف الخاصة، التنافس والاختناق

ان قضية الارتباطات تعشل جزءا من الحقيقة ٠٠ فهناك دول عربية نهسا ارتباطات باسواق مشتركة أخرى مثل المعرب الرتبط بالسوقالاوربية المشتركة عن طريق علاقاتها مع فرنسا ٠٠ ولكن محور القضية بين أله و٨ يقوم على أسأس نضيتي دالاقتصماد التتأفسي «التنمية الوطنية» - ثم تاتي قضياً

والقضية الأولى ٥٠ وهي قضية الاقتصاد القنافسي ، تقوم على أساس فكرة أن معظم الدول العربية هي غي حقيقها متقاربة في ظروفها الاقتصادية . فالزراعة تعتبر هي أساس الدخسال مارورت بعير هي ساس المحسر انترمي وهي مجال المعل الرئيسي ، وبالتاني فالسلم الزرانية والمواد الخلم تعير من أهم صادرات النول العربية، الصناعيسة من الخار والمناعات القائمة يها هي صناعات

فرنسيا - - تريد امريكا أن تحتفظ مع احتفاظها بالسيطرة المطنفة عني القنابل وأمنلاك الدول الاخرى لها ٠٠ وذلك هيه الحل الذي تطحه

تشاط محموم في حلف

اللوية الستثلة، كما شملت محادثات

وزير خارجينها في موسكو مناقشات

حول نزع السلاح .. وتنجه بريطانيا

ألى تعليب الوسول إلى انفاق مع

الاتحاد السوفيتي حول منع انتشأل

الاسلحة اللدية وعقد مؤنمر عالى لنزع

المسلاح عنى استعراد تدعيم القسوة

اللوية المتعددة الأطراف .. وليبيم

مقدرات أوربا اللربةيين أيدى حكومة

موقف الصين

والحقيقة ألني لم يعد في اعتاد أمريكا تجاهنها هي تعاظم شاءالعس

وتسلحها ألذى مع بعالم خنرجالام

المتحدة عوعدم الاعتراف بعدبشرعيتها

الدولية .. يقول قادة الصين ، ; أننا

لا تأبه بالاسلحة الفرية .. ثلثا طانة

الورية أقوى من طاقتها المتدمرية ..

ننا فكر ماوتسى تونج، ! . . ويضيف

احدم : ( ليست القنايل الفرية مي سلاح المستقبل فين شانها حسدم

التمبير بن المعندي والمعتدى عبه.

أن السونكي في بد جيوش التحرير الشعبية التورية أمضى مالة مرة من

كل أسلحة التلمير الشامل الحديثة إ

ولكن الظلام الكبع اللتىالتهم

تيويورك في ثوأن معدودة مسسد

بضعة أيام يؤكد أنه منالستحيا

ايجاد سيطرة محصنة ضد الخطآ

..وان الاجهزة الالكترونيةنخطيء

كما يخطىء الإنسان .. ولا يمكن

اغفال خطىسر الرؤوس القرية

المنتشرة في كل مكان .. أيا كانت

الاجراءات التغلة للحبلولة دون

ان الطاروف تساعدتی التعجیل باتخظ اجراءات حاسمة غنيه الانتشار

الفرى ، وتحويل الدفة في أتجساه

وفف أنتاج أسلحة الغنك بالجبلة ،

انفحارها ...

الشروع منسذ يناير الماضي مي طنيعة دول حنف الاطنبطي العنوسة يدور تبادى في الانشساج والنسنيج يكون شدا الظلم صورا لضاء آحر } . وأعادة الملافات الالمانية الأسرائيلية -الطلق ليطالب بحق المانيا في الإستراك

ولكن هذه السياسة الالمأنية الغربية سابل باعتراض منزابه من جالب زياوات شرويدر وزير الخارجية للال منافسة مثل السوق الحرة ؟ للاتحاد السوفيتي ـ وليريطائيا بعد ذلك .. في الوصول الي أتفاق حول مشاكل الحلف والنسليح الدرى .. وتصر فرنسسا على تأكيست قوتها

صده الحجة تسقد امام عدة اعتبارات:

متعاثلة مثل الفزل وانتسيج ، ولذك يرن البعض أن الاقتصاد العربي

وتقمير المُحرّون منها ، والأنطّلاق في طريق أنزع السلاح التام والشامل

اشتبك مع صحفى صهيوني خلال المؤتمر الصحفي الذي عقيده الدكتور « البنسا » في جنيف الحرا ، وتحدث فيه عن السوق العربية المستركة • اداد ناصرالنشاشيبي اللي كان يجلس

كُلْامَه فقال ان العرب يشعرون بأنهم بانشاء السسوق العربية أنما يخطون خطوة اخسري الي الامام في طريق وحدتهسم التي عاشوا معها قرونا طويلة والتيلم تلهب الاعلى بد الاسستعمار

فائری صحال صهولی بقاطع النشانسین قاللا : العرب لم یکونوا معدین الا عندما کانوا تحت الحکم

بحوار الدكتور البنا أن يعقبعل

فأجابه النشاشيبي على الغور : يه نملته لم عرا بكتي التساريخ

قرد التشاشيبي على الغور : \_ كان العرب متحدين قبل الحكم العثماني ، وكانوا أيضا قبل ذلك الحكمة أحرارا ..! وهنا جبع المس إوراقه وهو يتعتم : \_ لا آدری .. ربعا .. بجوز !!! ومثلما انتهى الأرتم الصحفي ا توجه النشاشيين الى ذنك المحفى وقال له : \_ بوسع الصهيوئية ان تشوه \_

ولو مؤقتاً \_ معالم الواتع على جزه من التاريخ العربي في فلسطين ... مثلا ، ولكن المنبى ، كالمستقبل ، أنوى من أية مفائفة ، لو إي تسويها

× أولها : أن الموضوع ليس مجرد قيام سوق تتحرك فيه التجارة بالفود، عيم سوى سمرت براسوق بين بل السوق الغسا الدة تنسيق بين اقتصاديات اعضائه ففي اطار السوق يمكن التنسيق لتظهر كل دولة المضل ميزة يمكنها أن تستفيد بها في التخطيط لمساعتها الناسبة لظرونها •

رُخب رعالمية • اخبار من المانيا

يوم الثلاثاء القادم ويجتمع مندوبو ١٣ دولة عربية بالقاهرة

الموضوعات الرئيسيية التي يتضمنها جدول اعمال المجلس بند تحت عثوان ، اسبتمرارالنقاش حول فكرة الوح الاقتصاديةالعربية، • • اوبمعنى أخر النقاش بين آل ٥ و ٨ • • بين الله والذين وقعوا اتفاقية الوحدة وبدأوا تحرير التجارة

فيدورة الانعقادالجديدةللمجلسالاقتصادي العربي

بينهم وبين ال ٨ اللاين لم يحددوا موقفهم من السوق العس

يضُمُ الدول العربية لم تعد مجرد مشروع ينقدم به الفنيون • وانما ينتى الاجتماع في فنرة

الى عَيْرُ وتخفض الرسيسومالجمركية على السلع الصناعية

القيود عن حركة النجارة يأتى بالتد

بين خطط التنمية بين كل دولة -

الاستثناءات، حيث يمكن أعطاء دو

ترصة لتنمية صناعاتها أو اقتصاد

عامة مثل اليمن ثم تتقيسم بشرو

القيد والحر! وتأنى الحجة الثالثة وهي التعفظا داد

الاقتصادية بين النول العربية

منات دول تقيد الاستيراد ؟ مل

قيام تجارة بين شركة خاصة

دولية هدفها تقليل الرسوم

اعضائها دول راسمالية مثل

وعرنسا والولايات المتحدة وبجانبها

دوزوفعت الاتفانية وتتبع نظامأ المتصادر

من أعصاء الجات الكبيت والجمهورين

العربية • ولذك يري الدكتور البنا أذير

خاصة مع مؤسسة عامة في دولة

لكل دولة، ، كما أن القصود بتحريد

وقضية الواحد والك

مناك موضوعا اخريين اندول الخم

قرعم أنها كانت أونى أندول الوقع

بعد أيام ٠٠ فأن حقيقة ستبقى واضح

أن السوق اللبدكة مي

الخامسة في عالم اليوم " وإذا كان

الاقتصاديون يطعون بعالم جنيد تتحرر

وافضيل مايمكنها انتاجه من السلم

وبارخس التكاليف، وتستقيب كل دول

وتصدير سلح جيدة · فان الحتيقاو كما يتولها سانوالهر وشتوهار وهما

حدودا جغرافية ضسيقة المنطاق نسبيام

أفضل من الانتظار الواهم انتظارا لقياب

نظام نلتجارة الحرة بين دول المالمه-

عالان اقتسامیان د ان الاتحاد ضمز

أنعالم بالتالي بشراء سلعة رخيص

ئيه التجارة من كُل قيود ومن كَـلَّ إِنْ ضريبة ١٠ وتتفرغ فيه كِل دولة لانتاج

حور النقاش بين اله و٨

وبينما نمثل تآك القضايا الثالان

الى السوق وهو موقف الكويت

سده تدور حول أختساف الله

× أما الض

- والق الابارية المأم التجار قطبقا لبرنامج محدد لتستعد المرحلة الثانية من التخفيضات تبدأ في أول بناير

على هدف ان تنتهى مراحسل التخفيص بين

وبالرغم من أن الوضوع قديم وعمره مستوات فان الاجتماعات القساسة ستكون حاسمة وهامة ٠٠ فلكرة الوحدة

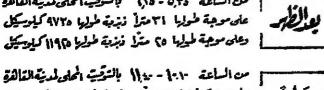
عربي مشترك يضم ٥ دول ٠٠ ووائقت دولة على ، ســـــة لمنتجات والسلع الزراعية وينسبة ١٠٪السلع



• أخبارعا لمية • أخبارِمن المانيا • يرامج موسقية وثقافية • عَلَوْم • رِلَّافِئَةَ • بُراجِ " تَعَلَّمُ الأَلِمَانِيَّةً • بِإَذَّاعِةُ صَوِيَّةً الْمَانِيَا • مسايقات • كل ذلك تستطيع إن شتعع البيه باللغة العربية بينيامن إداعة صوت ألماينا

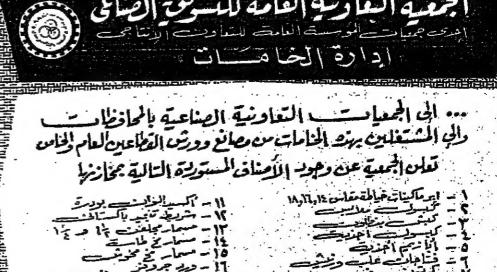
من الساعة ه ۱۸٬۲۰ من الساعة ما التربية الماهم التربية الماهمة الماهمة

\_\_ځ دعلی موجة طولها ۲۰ متل ذیزبة طولها ۱۱۷۱۰ کیلوسیکل من الساعة و١٥٠ و ١٦ بالتوقيث المحلى لمدينة القاهة



على موجة طولها ٣١ مثل نبذية لمولها ٩٧٣٥ كيارهسيكل ا وعلى موجة لمولط ٥٥ مترًا نبزية طولها ١٧٧٥ كيلوسيكل

أكت النأتحصل مجاناعلى برائح الإذاعة وبرائج تعلم اللغة مطبوعة



17 - در جروفز ۱۷- منامولی فیلادوظ مقاسات ۱۸- ماکونامت مجرجانج پروی

١١٠ - مقادے سارکے

۳ - فتاجات علب ونسيد ۷ - مرون من منود ۸ - بلاستك شفان سادة ويفوش ۹ - بلاستك الواست ۱۰ - صنعرة جرادي

فعلى أغب لشراء المتقدم لاوات الجمعية ٣٣ شاع عيالخالى ثروت بالقالقة فن وعد غايته ٥/ دسيم والبكينت المنطلومة من كل صفي مرَّديٍّ بالمستنزلة المؤلِّد على المشتقال بالصفه بالدَّبَّة لوش المنطاع المناس

# أزمة الخدمة في البيوك كيف محلها ؟ المرأة العاملة في حاجة إلى شغالة مثقفة

اهل تقبل ستاتالبيوت عندنا ان يقتصر إمادهن على الشهالة مدة ساعة أو ألاعتين في اليوم فقط ٢٠٠ ا هل يقبسل الرجل ان يدفع للشـ بيتا صحيا وضمانا اجتماعيا كما يحدث معظم دول العالم ليضمن بقاءها في ماعدة روحته اطول فترة ممكنة ؟

> وتعمل في المشع .. والشفالة ن الرأة زمان غير امرأة السوم غم حاجتها الى وجود الشفالة ية والتامينات العسعية هي

ومناقشات المؤتمر ادية اعمال المنزل رات الهامة التي تقابل الزوجة وانتهى المؤتمر بتوصية ن المنزل وذلك لرقع مستوى نلات بهذا العمل وتحسيديد

ماك للتدريب

ين في عام كلا في الأعداد لاتتساء ن وفن معاملة الناس .. يتم الراحة والامان مقابل عند هذا الد لتزيد تعقيدا يوما بعسد

التأمينات الإجتماعية انتا انفئة لان هذا يتطلبران تقوم يل أشتراكات من ظروف الحالية لانبسيا تتطلب من طريق التفتيش من وجود لل بطريقة حتمية لها والنتيحة

ساعتينى اليوم

الراة العاملة في حاجة الرشفالة مثقفة تدير لها

المنسؤل وتعنى

ماطف الها عل

تقيسل الرأة العاملة أن تعمل

الشيفالة لمدة

البيوت الى الرضاء بأى تقهمها الراة هي أن تعود في حالة عدم وجود أبناء على القيام بأعمال المتزل يتفسها وفقا لتظام مدين . . أمّا في حالة وجود اطف ال فيجب إيضا أن يتعود افراد الاسرة



يعتبرون ملكا للمائلة تنفق عليهم العملى هو مواجهة الحيساة بلا شفالات كما تفعل الراة الاوربية والحل أيضا فيطبيق نظام التدريب نصبح الشغالة حاصلة على شهادة تحمى كرامتها وتسهل لهسأ مهمتها وتغير نظرة الجتمع .. خصوصاً بعد أن تغير مفهومنا لقيمة العمل وتغيرت نظرتنا لكثير من الاعمال كنا تخجل منها في الماضي ومنى حرم الطياد سمبر ابو غرارة المضل حل لهاء السيكلة نفي برطانيا توجد شعالة واحدة لكل

لحل معقول لهذه الشكلة ... کلشغالات دای وللشفالات وأي آخسر واحدة على أسيستعداد لأن تدرس وتدر يفترة التدريب ولكنها تخشى شيئا واحدا هو معساملة الجنمع وتقول سماد عبسه الله سليمان ان المبي شيء على تغس الانسسان أن يشمر بأنه مهان طول الوقت ... طريقة لبسه وطريقة اكله وطريقة ئومنه ومعاملته ...

لتوفر أجر النخالة اللى يعسل الى 70 فرشا في الساعة ، ويسل لاكتر من ذلك كتسسرا اذا كانت

مستديمة. غير الضمان الاجتماعي

بنظام الساعة وهو نظام مريح للست والمستخالة .. وان كان تواقر

الآلات الحديثة التي يمكن أن يصل

مليه اعظم ادا كاملاني كل على المحادثة لاشعاره بالمحدد ويقيم ومودد في هلا الكان . و المحدد ال

أحرى يجب ألا يسىء الطرف الأخر

ويقول ابراهيم خليفسة الخبير بوزارة العمل ان الغيم الخاطىء المعل الشغالة جاء نتيجة تضاليد

قدعة كانتالشفالة وزوجها وابناؤها

وشبخة الشفالات في الزمالك أم عبده لا تؤمن بقير العطف والحنان وتقول و اديني عطف أديكي عنيه وعموما كل شبة وله طريقته والست لازم تعرف الشغالة طريقتمسا من

ول وم .. ان كل الظواهر تؤكد اتنا تطور وان عطورنا يجب أن يتضمن نظرتنا لعمل الشغال اللئ هو ضرورة حيوية لبيوتنا في الوقت

والحلُ أساسا في بد سستات البيوت م. والحل آيضا في أن تقوم وزارة الشئون بتنغيد مشروعهسا لامداد المربيات والشفالات المثقفات قهذه أفضل وسيبلة للارتفساع بمستراهم العملى والاخلائي والفكري ولا ماتع من أن يكون العمل بعسد ذاك بنظام الساعة ... وأن تسرع وزارة الشئون بمشروعاتها في مجالًا دور العضانة حتى تقل حاجتشا الكسب المش بمسسدا دن الشفال ويصبح وسيلة فريفة دريفة لكسب الميش بعيدا من الغيانة والاستفلال .. وســــ مؤمنة يتماون قيها الجميع للقضاء على مشكلة قائمة بالقسسل في كل

رجاء شاهين

عدد وجباتك الغذالية العادية يجبان تزيد وجبه أو انتين على الأقسل في الشناء فانسسم يعتاج في البرد لمريدين الطاقة الموادية للمعاطئة على توازنه يستبدها من الطمام . • وهذه اختيقة بمكن أن تقدم لنا يبساطة عدداً لا ياس يه من أشجاد الجبيز في نهايه الموسم خصوصا اذا أخطانا الطريق الى هـــده الموجبات الزائدة . • • هذا ما تقرله لك الصائبة التقلية نفيسة على وهي تضم

لك هذا الرجيم الشيوى ••• يد الأنفار : يجبّ أن يحوى على كوب من أى لوح تغضلينه منالدراب لِّبَنْ \_ عصر يرتقال \_ عصع ليمون قطعة واحدة من التوست المغطأة مع قطعة واحدة من التوسمت المغطسة بطبقة رقيقة جدا من الزبد والعسل. ع الماعة المسائية عشرة يمكن تناول ای شراب ساخن معمکرخفیف وتصف واحدة من البقساط ويمكن الاستنتاء عنها بتناول واحسدة من

يد الغذاء يجب أن بدأ بالمساء ( الشورية ) ويفضل في السستاء شروية المنس والطاطم •• ويجب أن تتضين هذه الوجيسة كبية من الشار الطازج فهو من آكثر الإشباء التي ثبت النف \* مع اعتصار

التجربة بنفسها ••

فترة الراهقة

أصعب فترة

في حياة الام

فترة الراهقة في حياة الابناء هياقسي

واهم فترة في حياة الام نفسها ٠٠ وما

تقعه الكتب عن عنه الفترة يختلف كثيرا

عن الحقيقة ٠٠ كل طقل يتختلف عنالآخر بعيوله والجاهاته واستعناناته وطريئة

لميون والمعادلة والمستودلة والريد الموسسول الى قلبه • واهم شيء ان تعرف الام ان هذه فترة مؤقتة في حياء الطفل يجب عليهسا ان تحتملها بكل

أخطائها دون أن تفقد اعصابها • وتعاول ان تشمر طفلها بانه كبر وعليه البحمل بعض المسئولية ولا يتم ذلك عن طريق

التوجيه للباش أو الامر وانها عن طريق

الإيحاء الخفيف غير الباشر - ففي فترة الراهقة تحدث تسرفات عكسيه عنجائب

الايناء لكل فكرة وكل داى من جانبالام

مدًا مو دأى ليل توفيق حسوم

مندوبنا في الوئسكو وَمَّى أَم الادبعة أَطْفَالُ \* ثلاث بنأت دولد \* • كبرى

الينات عبرها ٢٠ سنة ٠٠

كية العيش المادية الى النصف ٠٠

🛊 قى العشاء تعودالشوربةللظهور مرة آخرى مع كوب من الزَّبَّادَى المطُّ يقليل من العسل • • وافا كان النستاء يوجب مزيدا من الاكل قهو أيضما يوجب مزيدا من الحركة والرياضة -

## أسرارموضة المربيع

THE REPORT OF THE PARTY OF THE

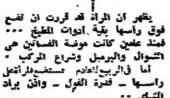


في كل للوديلات خصوصا المقلب

ئىستىدىن أن تكون خطوطك يابالية •• والجيم يجب أن تصل الى الركبة أما اذا أردت الرصول لقمة الإقافة من الالوان ليس من المهم أن يتمشى مع أنوان فسألينك وكذلك تطسادة الشمس التي يمكن أن تكون بنعسجيا أو أحد فاقعا أو أي شي آخر غيير

## للامهات

ابتسماء من الاسبوع الاول لولادته



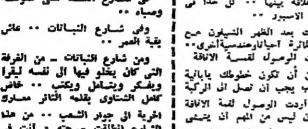
وأدوات المطبخ هسله لكى تحمى الشعر الحرير من أن يطير في ولا تزال موضة اللاليء والجواهم حول العنق وفي الشعر أيف

لاتهمل قص اظائر طفلك يحجة
 انه سسفير \* في استطاعتك قصها

 طریقتك فی اتكاام تؤثر كثیرا في شخصية طفلك وفي مقدرته على النطق ٥٠ لذلك يجب أن بكون تطفك سليما تاما ولا تعساول أن تقلدى الطفل فيتوقف هو عند مرحلةالطفولة

 عند الجروج مع طفلك في تزهة حاولي أن تكون واجهة عربته في اتجاء الهواء حتى لايضابقه المرد وبحرمهمن متمة النزمة

 طفل الثانية والثالثية يسعده كثيرا ان يغسل يديه بنفسه فلاتمنعيه عن ممارسة عوايته ورغبة في الشعور بالاستقلال والأظل طول عمره يعتما عليك ونفس الثي بالنسبة لرغبت. في تتاول الطعام بنفسه



التى كان يخلو فيها ال نفسه ليقرا ويفسكر ويتسائل ويكتب · · خاض كل ظلم وهوان ٠٠ بينن التي ارادوا فرضها على الشعب بالبطش والإرهاب ١٠ انطلق قلبه في قلاتف ثارية ضند تشريعسات القمر التي ارادت ان تــ

، وفی هملا النسارم کان بیت کلل الثناوی ملتقی للشباپ الثاتر الثائرة على المستعبر اللخيل والحاكم

S = 1 +1

وفي هذا الشادع كان بيت كامل الشيناوي برال ما ليسل وفاته باسبوعين \_ منارا للثقافة والمرفة والفن ١٠٠ اليه تتبه الواهب الفنية الشابة لتتجمع حول الاستاذ اللنان ٠٠ ون كان يتساب شعو الشاعر الكبر ليملا ليالينا باحسل ما قيل

اثنى اتجه الى السيد سند ثايد مصافظ القساهرة برجاء أتمثى الفضل بتحقيقه - اطلاق اسم كامل الشناوى على الشارع اللي عاش فيه العبر كاتبا حرا منافسالا واستافا صاحب مدرسة تغرج فيها الكثير من التلاميد ٠٠ فسانا عظيما عشق التي والفن والجمسال ٠٠ وملا كيالينا سعادة وبهجة يشعوه العدب الرقيق -- وشكوا - كثيرا من السكر -للسبد سعد زايد معافظ القاهرة . أحمد رجب

# في الربيع القادع \*\* عواء تنظر بعين و اعرة





ساتنا في الفنادله وول عرة تخرج طالبات السنةالرابة بهمهد الاقتصاد المنول في دواسة ندريية

مدتها ٢ اسسساييع كاما في فنادق الجمهورية العربية ٠٠ تقدم الطالب ان الله دفعات عدد كل دفعة مت طالبسان فقط يقمن بالعبل في كل أقسام الفندق ابتداء من الكافتيريا كدت الترافيدرسات المعهد احسان البقل ، ودرية مصطفى ٠ وفنعية رزق مم يعتبر فزول الفتبسات تلعمل فيالفنادق انتصادا لوجهة النظر المعربة

التي كانت تمارضها الحبوة الامريكية بالعهد مسمر المستوود التي كانت تعتقد أنه يكفي أن تقدرب خريجة المعهد في المستشمسينات فقط لانها لا تستطيع أن تواجه العرل في التنادق وتنجع فيه - • في حيّ تعتقد مدرسات العهد كما تقول درية مصسطى إنخريجة المهد تستطيع أن تواجسه كى القميص في البيت تكون تعوفها سياحيا معرفأ اقتنعت مسز ايستوود بعد أن دأت

القيص الافرنجي من أكثر الاشياء التي تعتاج لعناية كيرة عند الكي .. وهذه افضل طريقة لكي فعصمان زوجك في البيت والاستفادة من وجود الانتقادة من وجود التي تسمى ( مكواة ) يد سيد سي مسعى و متواة ) و يندى القميص بالماء ويلف على هيئة اسطدائة مداد أسطوانة ويترك مدة لا تقبا من عشردقائق ولا تزيد على دبعساعة • تكوى الغياطات والأخراء السبيكة على الظهر وبلاحظ أن تكوى

(( السفرة )) وهي مسطحة وم على الترابيزة . .

💣 يقلب على الوجهوتكوي السفرة .. ثم تكوى الياقة والاسساور ثم

 يطرى الثاير الى اتنين بالطول
 بحيث توضع خياطة الجانيين احداهما
 على الاخرى \*\*\* ثم ينظم ويكون من الناحيتين . . تنظم الكسرات الخلفية ويضفط عليها بالكواة . . ثم يكوى المساود الامامي - ، ويترك القميمي معرضا للهواد مدة قصيرة حثى يتخلص من كل بقايا الماء .

 يطوى الجانبان الى الوسيط وتنظم الإكمام مستطيلة الى أسفل أو تطوى الى الحواتب .. ثم يطوى النصف الاملى على النصف الأسفل ويحقظ في مكانه الخاص ٠٠

## لا تخافي من اظافرك الزرقاء انا كنت من التوع اللي يتغير لون اظافره الى الزرقة في الجـــو البارد

فالاطباء يقولون لك ان علم حالة طبيعية الأشعو للغوف الأن الارعيسة العموية للجلسيد تنقض في البرد بقمسه المعاقظة على حرادة وهذا الانقباض يدفع الدم بيطء في الاصابع فقل كيبة الاوكسين في الدم الوجود في أوعة الجلد وهما يؤدى الى مسل اطراف الاصابع الى اللون الإرق • والعلاج الوحيد لهاء العالة هو التدفئة ٠٠



يددمع الطلب 67٪ من قيمة التخيص والمريخ



العلن عن عاجتها لنقل المرحات والمواد الآق بيانها من المعدية -الى عملياتها بالقاهرُ وعلوان عبلام في ول نيار ١٩٦١ وكم وسترشور

المن أعشاب يمعدل مده المن شريا من مريميون معدل ١٠٠ من شيراً

عن متوعات معدل - ٥ عن عهرياً

على أن يكون السعر والطون وليس مسب حمولة السياة والم المامن يغيب المنفيم بعطائه من معادني القطاع العام والخاص الرال الردياس السير المسس على الغادي السجار (نقل اسكترية) وذلك في معراتصاء ١٥٨٧١٥

افتتاح آلدورة ومختنفا معهمعا سيّاتي متثفقا معه في الاطار الرئيس بدقة أو بتحليل علمي جاد ، لا بعاد الرحلة الجديدة ، وأهدافها ، في مجالات العمل الثلاثة: الداخل والعسربي بختلف معسه \_ اغلب الظن كذلك ـ في أنه سوفٌ يركز اهتمامه على العمسل الداخل وعلى خطسة التنميسسة

ولقد كانت السيالة الاول في خطة التنمية ولا تزال هي الموازنة بنالتنمية والاستهلاك وقد كأن خطاب الرئيس صريحا كل الصراحة فيمعالجة

ان الهسدف لم يتغير ، ولم يزل هو مضاعفةالدخلالقومي في عشر سنوات • وأكد أنناً تطيع أن نتراخي في تحقيقهذا الهدف والأسيقتنا كل التحديات التي نحاول أن

ومعنى ذلك أن على الحكومة الجديدة في الخطة الثَّانية عَيثًا مضاعفا - والى جانب تحقيق الخطة الثانية علينا كما يقول الرئيس: أن تحمل معنا ما تخلفنا فبه عند تنفسد الخطة الاوتى ونعوضه على الاقل اذا

ولكن هذا الهسدف محدد بخط جاد • ومرة أخرى كان الرئيس صريحا تمام الصراحة مع الشعب عندما قال:

ان العمل الوطني مهسدد بالانفجار من الداخل بتسأثير مشكلتين • زيادة الاستهلاك وزيادة السكان • ولا بد لهما هن رباط وثيـق يربطه بالتغطيط ويجعيل اهداف التنمية سابقة يكثر للنتسائج الترتية عليهما معا محم والأ أهدر العمل المصرى نفسه • وقد يدأت الحكومة بالفعل تواجه هاتنالشكلتن وتتخذ فيهما حلولا ايجابية وحازمة-ولعل هذه الحلول تلقى شيئا من الضوء على اتجاهات البيان المنتظر لرئيس آلوزراء واسلوب

فبالنسية للمشبكلة الاولى زيادة الاستهلاك على حساب الاستثمار : تحركت اخكومة في اتجاهين: الأول: الضغط في المصروفات الحكوميسسة وتوجيه حوالي ٣٠ مليونا من الجنيهات المهشروعات انتاجية تدر عائدا سريعا • والثاني رفع أسعار يعض السلم للحد من الاستهلاك الداخل وتوجيه فانض للتصدير نستورد به مالا ننتجه في الداخل •

الحكومة في العمل •

وبالنسية للمشكلة الثانية وهي زيادة السكان ، أنشأت مجلسا أعلى لتنظيم الاسرة وأنشأت لهجهازا تنفيذيا يضع الخطط التفصيلية • وتعنفيه مديرين متفرغين •

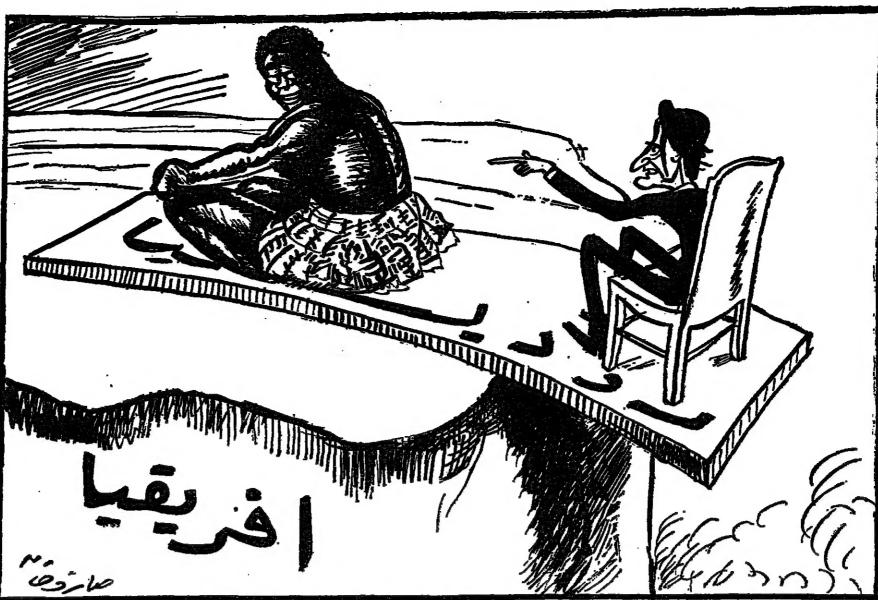
وهنا يجب أن نقف قليلا لنين صعوبه المهمة اللقاة على عاتق الحكومة، ان تُوعيه الشعب ضرورة في خطبة التتمية بوجه عام • وليكن التومية عب معسا في مشمكلتي الاستهلاك والسكان يوجه خاص " واذا جار كا أن ستعم تعيرا للسيد الرئيس فان صعوبةالتوعية منا هَى في آنها تواجه : « أَدَّفُسِية فكرية ومقتضيات نفسية . ولنلك فان الكلام وحده لايكفي

للافتاع . بل لابد من ان يرتبط الكلام بالنموذج والمثل الحي . وقد تنبهت الحكومة الى هدا الجانب في الحلول التي قيمتها ففي أجتماع الجلس الأعلى للاسرة الذي راسمه السيد زكريا محيي الدين اتفق على تركير العمل وتركير الجهد على انجاح التجرية، في مراكز غوذجية ليسهل بعد ذلك، وعن طريق الأقتناع بالثل القائم ، تعميم التجرية .

وكذلك بالنسبة للس

التى رفعت أسسسعارها ٠ ان أسعار السيارات والغسسالات رفعت ٢٥ ٪ بينمسا رفعت الاقمشة الشعبية ٥ ٪ فقط ٠ أي أننا نجد رفع الاسسمار مناسبا مع القدرة الشرائية • وهو مثل حي للعدالة في توديع الاعباء الضرورية اننا نتفاءل بهنده الصراحة في مواجهة الشاكل ويهذا الاستلوب في

-------



منطق البيض! ایان سمیت : یا راجل انت ۰ ۰ امشی وسیبنی اعیش هنا ۱!

ونكن سيبقي امامنا دائما السؤال

وكيف تحل مشاكل الارامسسلات

والاجابة علي كل مسده الاسئلة واضحة تماماً ٠٠

لابد مزمزيد منالانتاج ولابدمزمزيد

من ألمصانع والمنشآت ومن فرص جديدة

متزايدة للعمل والكسب ولابد من موارد

مالية وانتاجية تتزايد حتما باكثر مما

والاسكان وغيرها ؟

طبيعي جدا أن تكون الاستجابة الاولية السريعة للقرارات التي اتخذتها الحكومة بزيادة أسعار بعض الحاجات \_ ومنها حاجات تستهلكها مجموعات شعبية كبيرة مثل السكر والاقمشة والسجاير \_ شعورا يتراوح بين الدهشة والاستغراب . ومثل هذه الاستجابة تحدث دائما في كل زمانومكان عنــدما تقرر أية حـكومة

مند أيام أصدرت الحكومة قرارات اعتادت اصدارها في مثل هذه الفترة من كل عاميتعيين الوف والوف منخريجي الجامعات والمعاهد العليا والمتوسطة ، وخصصت لهذا الفرض عدة ملايين من الجنيهات ٠٠

وفي كل يوم تستقبل الصانع والنشات الجسديدة في بالأدنا الالوف والالوف من العميالوالفنين ، وتفتح لهم مجيالات فسيحة للانتاج والتقدم والرقى والوصول الى مستويات متزايدة العسلو والارتفياع من الاجتوروالخلمات ••

وفي السنوات الاخيرة تولت الدولة عملية التسويق التعساوني للمعاصيل الزراعية الأساسية في البسلاد وحققت لجموع القلاحين دخولا طيبة وأرياحا مجرية ودفعت لهم من خبزانة الدولة فروق الأسعار التي قررتها لصلحتهم ولي هذا كله ، ومع هذا كله تعضى الدولة في خطتها العامة القائمة على زيادة الأنتاج ومضاعفته بكل جهسد

ممكن، وعلى تقيم الخدمات الاحتماعية

بمختلف انواعها تمليما وعلاجا وتأمينا

لَجِماهِيرِ النَّسُعْبِ فِي اوسَّــعُ نَطَّاقَ َ ، مجاناً أو بارخص التكاليف • •

والدولة مطالية عدا تتغيد هذهالخطة

العامة أن تحل عدة مشاكل ملحسة

وعاجلة تتصل بالحياة البومية لجماهير

الشعب وان تبذل في حل هذه الشاكل

وقد يقال أن عدا هو مايحدث

بالفعل منذ بدائ ثورة يوليو سئة

١٩٥٢ ، وخصوصيا بعد ما بدا

التحول الكبير في سنة ١٩٦١ الي

ولماذا لجات الحكومة الى زيادة

مل مناك لزوم لزيادة الاسعار

أن ما يحسب الجبيع مو ان عمليات التغيير الثوري التي

شملت لجميع جوانبالحياة قد سأعنت

تماما على رفع مستوى الميشسسة والدخل لفتات كبيرة وأسعة النطاق ،

مجال السلم المختلفة ، كما أن عمليات

التصنيع وزيادة الانتساج قد خلقت الكثير جدا من فرص العمل والكسب وزيادة الدخل ، ومن الحصول على مبائغ كافية لشراء سلع لم تكن قبل

ذاك في متناول عدد كبير من الناس.

صرنا نواجه ظاعرة هامة مي أن

الناس صلات اكبر كثيرا من ان

الناس هسيسارت اخبر حدير، من س ستنفدها السلم المروضة رغم أن هذه السلم المنتجة محنيا والمستوردة من الخارج تطرح في الاسواق بكميسات كبيرة حقيسا ، وتنتج أو تستورد

بكبيات متضاعفة ومتزايدة باستمراره

وترتب على هذا بالطبع ان

في كاسسير من السلع سواء منهسا

الضروري والكمالي ومسارت الاسعار القررة رسميا ليعض هذه السلع يعيدة

عن الأسعار العملية الواقعية وصارت

غُرُوق هذه الاسعار تدهب الي جيوب

تجار السوق السوداء وتجعسل منهم

فَنَةَ جَــديدة خطرة على الوضيع الاجتماعي وعلي الجاهلته الثورية •

المشروعات انجسسديدة والقديمة الم

استثمارات مالية كبيرة والي الآلات وقطع النيار مع الحقيقة الراقعة وعي أن الاضطرار في كثير من الحسالات الى شراء عدم الآلات والقطع بالعلات

الصعبة اقتضى من الدولة توقير مبالغ

كبيرة • وغضلًا عن تلك غان الاسعار

الْمَالَيةِ لهذه الاحتياجات الضرورية قد زاد في السنوات الاخسيرة زيادات

وفي الوقت تنسسه فان احتياجات

القدرة الشرائية لاعسداد كبيرة

ولقد كان من نتيجسة ذلك كله أن

وأتاحت قدرات شرائيسسة ضخمة

طريق بناء المجتمع وعلاقاته علي أسس اشتراكية ٠٠٠

قمادًا حدث أدّن ؟

سعار يعض الحاجات ؟

جهودا واموالا هائلة ٠٠

الحصول على موارد جــــديدة ـــو الصحية وقد بلغ فرق البالغ المطوية -

اللع ... كيف تستطيع الحكومة أن توجيد الاعمال لالوف الخريجين من الجامعات والمعاهد ؟ وكيف تستطيع الحسكومة أن تدفع الاجور المتزايدة للعمال والفنيين ؟ ويف تقدم فروق اسعار الحاميل وكيفٌ تؤدي الخـــدمات التعليمية والصحية والتأمينية لكل الناس ؟

وضعناها مطيا واضطرت الدونة ايضا لي قتح اعتمادات الضافية عديدة والي بالاغتراض أو بطاب حصص من العملات

سحوظة جاوزت التقسسديرات التي

وان أسهل الاقوال والحول ايضا أن توقف عمليات رئيسية من عمليات التنمية ومشروعاتها ومن منشأت الانتسساج ومشروهاته وأن تخصص

تتزايداعداد السكان والافواء الطائب للطُّعَامِ والآيدي الطاليةُ للعملوالكسب•

ان انجاه الدولة الى تنظيم الاسرة والاسراع باتخاذ اجراءات تنفيذية تحقيقاً لهذا التنظيم : هو آنجاه حتى وطيعى ، فضلاً عن انه يتفق مع الاتجاه العالى . فمنذ سنوات ما بعد الحرب العالية الثانية ، تجدد الحديث بصفة جدية عن زيادة السكان في العالم ، وقصيور موارد الطعام المتاحة عن السي معه في مستوى واحد ، وقد افترقت وجهات النظر الى خطين ، قال بعض العلماء بضرورة الحد من زيادة السكان بتنظيم الاسرة والتقليل من الانجاب ، وخاصة في الدول النامية ، سية الريادة في الارتفاعولا تلاحقها الزيادة في الانتساج ، وقال فريق آخر أن النظرة التشاؤمية لا مكان لها وأن في الاستطاعة استخدام العلم لانتاج الغذاء من المحيطات وتمهيد الصحراء للزراعة وزيادة الغلة من الارض الزرعة بغضل تقدم الابحاث العلمية : ويرد على هذا الراى اعتراض جوهرى هو أن الإبحاث والتجارب العلمية تعتاج الى وقت طويل ، بينما الزيادة فى السكان تعرى بسرعة ، ولالك فاته مع التسليم بأن العلم قادر على حل مشكلة الطعام ، فان طواته بطيئة ، مما يوجب ، وعلى الاقل بصفة مؤقتة ، وقف النمو الترايد في السكان .

واحتضنت « الامم المتحدة » العموة الى تحديد النسل ، بحسبانها الوسيلة العاجلة لانقاذ المسالم من مواجهة مصر محتوم : يضاف الى ذلك أن الإحصاءات تدل على اناكثر من تصف سكان العالم لا يحصلون على القدر الصحى الكافي من الطعام . وهكذا تجددت في هذا العصر ، وبصورة عامة وعاجلة ، النظرية التي نادي بها « توماس روبرت مالشی » في أوائل القرن التاسع عشر ، وخلاصتها أن تزايد السكان يتم طبقا لتوالية هندسية ، بينما تزايد موارد الطعسام يتم بمتوالية عدية ، أو بتعبر أخر أن تزايد السكان يجرى بسرعة الارتباء منام المارة المارة

بينما موارد الطعام نسي في بطء السلحفاة . والارت نظرية « مالشي » حيثث موجة من الاختلاف في الراي ، وحسب المعفي من المتدينين انها اعتراض على ارادة الله : فرد « مالسي » وهو قسيس في الإصل ، ان في استطاعة الإنسان أن يعالج الامر بالحكمة وضبط النفس بتأخي الزواج أو الامتناع عن الانجاب كما يتجنب الرضى الناتج من الإدمان على الخمر أو التخمة في الطفام ، وليس في هذا أو ذاك منافاة لوجود الله أو خروج على حكمته الامرة

ومهما يكن من أمر فان نظرية مالشي سرعان ما تبعدت بما فيها من تَشَاوُم بِغَضُلُ الْاتَقَلَابُ الصِنَاعَى وتعفق خَيرات الطعنسام من المُسالمُ الجديد ، ولم يكن تبدها لانها غير صحيحة ، ولكن لان الظروف تغرت وشرط صحتها ، كما رسمها صاحبها ، أن تظل الطروف كما هي . والآن تعود النظرية لكي تستعيد جوهرها الصحيح في هذا العصر ، ولا بد من مواجهتها باجراءات حاسمة ترمي الي تظيم الاسرة وضبط النسل في كلُّ النَّاطِقُ ذَاتُ الرِّيادة الطرِّدة الارتفساع في السبكان ... ولا سَسبيل آلان في هـ لذا ، وقد قلت « الآن » احتمالا لنجاح العلم السريع أفي حل الشَّكلة ، كما يرى فريق العلَّماء الذي أشرت اليه في الول منا الثلام .

محمد زكي عبد القادر

القرار الذي اتخذته لجنة الخطة برفع إسسسعار بعض السلع الاستهلاكية يعتسير مواجهة صريحة ليعض مشكلات الاستهلاك واتسساع مداه والرغبة من جانب المولة في الحد من هذا الاستهلاك •

ثلاث سنوات فقط وارتضيناه طريقسا

نحياتنا الاجتماعية الجديدة ، كان من

بين اليروات الرئيسية انه لا سبيل

أَلَى خُلُقٌ مجتمع تسوده الرفاهيسة ويحقق نلاغلبية الساحقة من الشعب

وفرة من الاحتياجات وانسلع الاستهلاكية

الا يبناء المجتمع على اسس اشتراكية واعتقد البعض أو غان خطأ أن مجرد

الاجتماعي كفيل بأن ينقل المجتمع كله

غجاة وفي مدة قميرة لا تجاوز بضع سنوات التي حالة الرفاهية الكاملة

وُلقد غذي هذا الظّن الخاطي، القوي الرجعية في المجتمع بادعاءات حبيث

تتماءل مسا وجيرا : اين انن مي الرفامية التي تبشروننسا بها بينما

المنع الاستبلاكيسسة ليست موفورة

وينسى الكثيرون وسطوهذا كله أن

تغيير المجتمع من وضع تحصل فيه غلة قليلة علي كل خيرات المجتمع الى

وضع تيسر فيه هذه الخيرات بكميات

ملائمة للكثرة الكثسيرة من الجنمع

يقتضي بالضمسرورة ويحكم الواقع

المنظم المحكم احكاما بقيقا وشديدا

وأنه لابد خسلال السنوات الاولى في

فترة التحول الي بناء المجتمع على السمن اشتراكية من أن يأخذ الجميع الفسيم بشيء غير قليل من التقشف

وان يحزم الجميت بطونهم ويمسكوا انفاسهم حتى يجتازوا معركة انتحويل

ومن عنا يتبسين لزيم الاجراءات تي اتختها الحكومة بزيادة اسعار

فليس اغرض مجرد توفير أوتحصيل

عدة ملايين من الجنيهات تستثمر في

المشروعات الجديدة التي تهدف الي زيادة الانتاج وإيجاد فرص العمسل

للايدي والعقول الجسديدة التي تطاب العمل ، وليس الغرض مجرد القضاء

على السوق السوداء وايجاد حالة

واقعية في السحوق ، وليما الفرض مجرد حث القرات الشرائية المهافقة على شراء سنع كمانية او شحصيه كمانية او الحصحال عليها يسرعة

لا تتناسب بعد مع نسيسية النمو

الاجتماعي أنعام ووليس انفرض مجرد

التضحية بقروش قليسلة أوكسرة

التحدول الكبرى للي الاستراكية التي تعود عليها وعلي ابنائها في اخر الامر بالصحة الحقيقية ، فائها حرصت في

الوقت نقسه على الا تكون الزيادات الجددة في بعض الاسعار دافعا الى

المطلوبة في سلع اساسسية وضرورية

الحيأة البومية أجماعير الشعب ، كما

خرصت ليضا على اتخاذ الذيد من الاجراءات العمليسة للحد الحقيقي

والفعلى من الاسسراف في مصرونات

الحكومة ومنشات القطاع المسسام

ومع أن هذه الاجراءات تتفق كلها مع الاتجاهات الوائعية والنقيقة التي

أخَنت بها الحكومة الجديدة نفسها مند تشكيبا غانه لا يزال في وسم

الحكومة أن تتخذ الزيد من الأجراءات

للحد من الدخول والآمتيازات الماليــة الكبيرة ولانتطاع نسب اكبر منها تونو

أيضا للاستثمارات أنجيدة وتحتيقا

باعتم منهبا في عملي

سنل الاستيلاك عن معدل

كانت الدولة قدطلبب من المجموعات الاقسل قدرة

سنة من الزيادات غير

الى المجتمع الاشتراكي بنجاح •

يعض الحاجات ٠٠٠

الانتاج ...

والشكنيات

منوات وسنوات من انجهد الشاق

الجميع باسعار رخيصه

أتخاذ الطريق الاشتراكي لأبند

ولقد مسسدرت الميزانية الاخيرة دون ان تتضمن زيادة في الضرائب اوضراثبجديدة ورأت الحكومة يومذاك تشجيع الناس على الادخار وحسدت اجر نصف يوم من جميسع العاملين ترد اليهم حصيلته وعملت الحكومة على تشجيع الادخار بوسائل كثيرة \_ تبين فيما بعد أنها غيركافية • وان نسبة الادخار للاستثمار في يلادنا ، أقل من هذه النسية في الدول الاخرى • ولدلك اتخذت الخطـوة الاخيرة يرفع أسعار يعض السلع واستغلال هذه الحسيلة في مشروعات الخممات التنمية وفي مشروعات الخدمات ٠٠ وهذه المشروعات ستعود فائدتهسا

والواقع ان الحكومة قد أعلنت في بيانها الوزارىمند اليوم الاول انها سيستواجه المشكلات بأسلوب صريع ، ولقد كانرفع الاسعار هوعمل صريح وكان يمكن للحكومة ان نؤجل هذه الخطوة او تنفذها على مراحل وفيشهور متعاقبة ولكن سياسة الحكومة هي ان كل مواطن يجب ان يساهم فى خطة التنمية وهذه الزيادة

القليلة ستساعد على تحقيق

مشروعات كيبرة •

وريعها وعائدها علىكل مواطن

او على الجيل القادم •

وسيكون بيسان زكريا محيى البدين رئيس الوزراء أمام مجلس الامة اليومموضحا للاسباب التي حدت بالحكومة الى اتخاذ هذا القرار كما ان رئيس الوزراء مسميحدد بالتفصيل خطة العمل ،وخطة تنفيذ المشروعات التي تعتمد على حصيلة الاسعار البعديدة.

التانية في القطاع الصناعي على ضوء التوصيات التي أصدرها مجلس الانتاج الاولوية لتنفيذ المشروعات الانتاجي العاجلة والتي ترتبط بالمشروعات التي

امتحانشهادة الثاتوية العامةعذا العام

الجديدة للسيارات والثلاجات أم

• فیات ( نصر ۱۳۰۰ ) ۱۷۰۰ حنیه

التحقيق في حادث تبادل اطلاق النيران

ين سوريا واسرائيل

الثمن كله قبل

والتأمين الصحى وزيادة السنشافار

اللاين من الجنيهات هذا وغسيره ا يتطلب هذه الساهية الجزئيسنية

الفئيلة من جانبتا ، في تسسكل

★ نصف طلبة وطالبات المدارس

الثائوية وما في مستوها سيسافرون

منا العام ألى أسوان لزيارة السه

المالي • - ستتم الزيارة على السواع

\* تعمل مجموعة من حبراه المنان

ابتداء من الشهر الحالي ا

القسسومي يوم ١١

ديسبرسرسا لكتب

الاطمال بيركز الشمام

¥ يفتتح أمسين مويدىوزير الارشاد كالمستخ

أحمد الصاوي محمد

قروش معدودة ٠٠

هنّا الاسبوع • \* يجتمعه المحسن أبو النور خلال تحسين محسول الاثرة

\* وصل عدد العاملين في قطاع المسبناعة في نهاية الخطة الخمسية الثانية حوالي ٨٤٨ ألف مشتفل وبلغت أجورهم حوالي ١٥٢ مليون جنيه بزيادة 197- - 1909

🛊 يعود حدًا الاسبوع عبد الهادي عرفة المدير العام بوزارة الزانة بعد أن اشرف على تنظيم تطبيق بعض النظم الحسابية جاعراق .

السامين في شركة الاقمار السناعية التى سوف تنقل المحادثات التليفونية والتلفراقية ويرامج الاذامسة عير القارات وتمثل الجمهورية المربية في هذآ المؤتس باعتبارها أحدى الدول المساهبة قدرت تكاليف اقامة محطة الاستقبال

🔻 ينتظر ان يصمل عدد الخطوط التليقوقية التي ستخفض في الوزرات والمصالح في هذا العام الى نحو خمسة ألاف خط ، وقد نقلت ميئة التلينونات عددا كبسيرا من اقتراحات الهيثات الحكومة عن تخفيض هذه الخطوط . بتنظيم وزارة التجارة الداخلية والتمرين

هذا الاسبوع بالمختصين لبحث خطط

حرالي ألم عليون جنيسه عن عام

🖈 يعقد الان فيباريس مؤتموا يضم

في القاهرة بنحو مليوني جنيه ٠ تم وضمع الاقتراحات المخاصة أسساس التنظيم مركزية التخطيط ولا مركزية التخطيط

في اقامة كريري جديد يصب الشرقى بالغربي من مدينة فنا قدرت التفقات بنحس مليون وتصف مليون جنيه ينتهى المسلل فيه في أخر 🤻 تصدر حيثة البريد في منتصف الشهر القسسادم طابعا تذكاريا من فئة العشرة مليمات بمناسسية العودة السادسة لبيناني الاسكتدرية يقام في: هذه الفترة سرطى للفنسون الشعرية والتشكيلية لدول وض البحر التوسط 🖈 يفتتح الوزير فتحي الديساس الشنون العرببة بالاتحاد الاشتمراكي بيت البنات العلسطينيات بعا طهر هذه الافتراحات على مجلس أوزراء في جلسة قادمة اليوم بالجيزة حيث يلغى محسافرة عن قضية فلسطين



القاهدة : ۱۱۱۱ مرنيز اتهل و ۱ شاع كامل مسكرة عاله و دوم المايو شيا معليه عليه المنافقة المسكندونة : الما شاع معرفول و واحداد المعرب النسبة والمساورة : الما يعمد فول المنافقة المسكندونة : الما يعمد فول المنافقة المسكندونة : الما يعمد فول المنافقة المسكندونة : الما يعمد فول المنافقة المنافقة

توكيلات فيجيع المحافظات واللدن الكوعوق نف العباة الما

۔ ● وعد الرئیس ادوارد اوحاب رئیس یولندا یاستکمال کل مصر نی

المساغة اللي تتولى

ألدار البيضاء

اللى يعقد يوم 14 ديسمبر

للمنسب الإخراط العافظي

يعث السفر مصطفى كامز الف واشتطن الم القاهرة بتغر بر

القرادات الخاصة بشغل مناصب وثلاً، الوزادات الخاليسة الآن في مخر

الوزارات كوزارة التموين وغيها

المتحدة الاجتماع القادم لجلس داره الهيئة العليسا لشروعات بهر الاردر

البوڭدية اقامته فى الاسماعىك

# معنوع الولفاري اميحانات العلوب (الاستدار) الاستدار الاستدار الاستدار الاستدار الاستدار المستدارين المتدر الاستدارين المتدر المستدارين المتدر المستدارين المتدر المستدارين المتدر المستدر المست

# وتكون في مستوى الطالب العادى

تقرر دعوة جميع وجال التعليم الذين يشتركون في وضييع اسئلة امتعانات مسابقة القبول وامتعان شهادة الدراسة الاعدادية بمختلف الناطق التعليميسة للاجتماع بالسئولين في وزارة التربية يومي ٨ و ٩ من الشسهر الحالي •سيجرى بحث الاتجاهات الجديدة في أسئلة الامتحانات للسنة الدراسية الحالية

الوزارة وخبراء التقويم والانتحاقات الترحيب بالاتفاق العلمى الاتفاق على أسس وضع الاسئلة بحيث لا تغرج عن المناهج القسردة وتكون في مستوى الطالب المادى حتى يمكن تقويم ممل المدرسين في مختلف المناقق على المناقق وسيعرض في هذا الاجتماع تقرير البحوث والتجارب على ازاا ملوحةُما، البعر واستصلاح الصحارى ومكافحة مرض السرطان . يتضمن بعض الاسئلة التي وضعت في

المنهج الدراسي ، كما ستعرض بعض النماذج من الاجوبة هليها ونسسية الناجحين فيها ، وداى الخبراء في ابحاثهم الى راى موحد تلتزم بهجميع المناطق عند وضع اسئلة الامتحافات

هدا العام . وسيتم الاتفاق على مواقاة وزارة التربية بنسخة من اسئلة كل مادة من مواد الامتحان في المناطق التعليمية للممل على تحليلها ووضع تقرير عنها في ضوء أجابات التلامية لتكون موضع بحث في العام القادم .

ألمام الماشي وكانت بعيدة عن مقرر

## مصير العريش لايزال مجهولا

ثقت مصادر الشركة صبعة الرواية التي الرووت بان اقلة البترول الأمريكية بربادا للقت اشارة من البساخرة

## حشود اسرائيلية على جدود الاردن.

تلقت حكومة العراق رسالة هامة من الحكومة الاردنية تبلغها فيها ان اسزائيل تحشمه قواتها طي طول خطوط الهدنة في منطقة اللطرون . تمثقد الاردن أن هذه الحنسود جاءت ردا على ما أعلن من انتهاء الاستعدادات لانشاء سد المخية .

## اعداد خبراء في التجارة العارجية

يدا في الاسيوع القادم تدريب الما من السيامات بالتركات التجارية على أحدث أساليب المعل في مجال التجارة الخارجية لاعداد جيل من الخبراء في هذا المحال يتنسم يرتامج الذراسة اللنسات والقومية العربية والاشتراكية مرح عيد الرحمن الشاذلي مدير أساس رفع الكفايات وهو يعتبر تتفيدا لتوسسيات مؤتمنري آلادارة

### تقرير عن قبرص يقدمه أوثانت للجلس الامن يقدم أوثاثت تقريرًا عن الوضع في قبرص الى مجلس الأمن فيمناً بين ٢٠ و ١٣ ديسمبر الحال - قال ناطق باسم الامه التحدة أثاوثانت يهمه أثيجتم الجلْس في هلاً الموعد ليُقْرِد استُمراً بقاء الامم التحدة في قبرص وهي تتنهى مدتها في ٢٦ ديسمبر · الأمم التعدة ـ ١-ب

حريفاس يصل الى اثناً ويجتمع بزعماء اليونان وصل الى اثنا امس الجزالجورج جريفاس قائد القوات السلعة فرفيرس مع الغلاف في الرائد الله ويضماريادة هو الغلاف في الرأى يبته ويضماريوس وقال الغه سيعود للى نيقوسيا بعداريوس أُو خَمِسة آياًم ۗ اجتَمِع جُريفًاسْبِولْيُسَ وزراء اليونان ثم حضر عوَّتمرا معَادكان حرب القوان اليونائية. يجتمع جريفاس

# خلال الزيارة يوزير الدفاع اليوناني

فطط الحادة العسكرية لنهر الاردن تعيض على ممثلى الملوك والرؤساء فى اجتماعهم القادم وكتب جنيني خلف الله: اكد المستشارون الاقتصاديون العرب

بالولايات التحدة للجهات ألختص الامريكيسة أن الذي سيضار بالدرجة الاولِّي من أحكام القانون الأمريكي الضاد لقاطعة اسرائيل ، هو أمريكا تقسيها والسبب أن البلاد العربيسة ستتحول الى دول اخرى مثل ابطالسا وفرنسا امريكه اذا ما نفقت آمريكا هدا القانون

 عَوْكِد المسادر الكويتية أن الاتفاق على اختيار شخصيةولى للعبد خلنا للشيخمياح السالم المباح الذى خلف أمير الكويت الراحل لا تزال قيد البحث في دوائر الاسرة الصباحية وينص الدستور الكويتي على أن يتقدم أمير دولة الكويت في خلال هام الى مجلس الامة باسماء ثلاثة ليختار من بينهم مجلس الأمة واحدا منهم وذلك في حالة ما اذا لم يوفق في اختيار واحد والمروف في الْمُوَاثَرَ الْكُويْتُيةَ أن هذا المنصب بتحصر الان بين الشيخ جابر الاحمه رئيس الوزراء ألحالي والشبخ سعد العبد أنه نجل الامير الراحل ووزير الدفاع والداخلية . کشفت السفاراتالعربیة بکندا

من ألهدف الحقيقي للحملة التي تقوم بها الصهيونية لجمسع الاموال من الشعب لمستدوق إنها البودية، وانه

ليس جنينيا ما ادمته من أن ١١٤٠

• مربت بعض القبائل من تشاد ، ولا يقبل فيها من أبناه الشمال ألا من ترك ألصوم والصلاة كما أقامت في تشاد اويمة مطارات

سترسل الى أسرائيل ، وأن جانب كبرا منها سينفق في تسليح الجيش تشاد \_ الى السودان هربا من السيطرة والاسستغلال الاسرائيلي ، ومنها قباتل المسرة ، والمسلامات ، والراشد ، وبئي حسين ، والوديانة وتقول الملومات المؤكدة ، أن اسرائيل أقامت معسكرات الإبناء الجنوب في

💣 تقریران هامان چتم عرضهب

منها ستصرف على المؤسسات الخرية في كندا نفسها ا بل ان ٩٠٠ منها

على لجنة المثليم الشخميين للمارك

م يصدر قريبا قرار يعرم على الصيادلة العاملين في مؤسسة الادوية امتلك صيدلية فاصلة .

الله الدكتور عبد العي نصر والسيد / قطب ابرآهيم لوكالة وزارة الفزاتة لشئور

م ستستفنى حسابات العسكومة بوزارة الخُزْانة عن التقارير السرية الخاصية بالعاملين إ في هذا القطاع •

# القضاءعلى السوق السوداء

للقضاء على السوق السوداء في تجارة السيارات وقطع غيارها • صرح ابراهيم النسوقي مدير شركةعمر لتجارةالسيارات وعضو اللجنة أدت الى اكتشاف اسسسانالسمق السدياء في تحدادة سساب السوق السوداء في تجارة قطع غيار

> آخسر منصب تولاء الميزانية وبالانسافة

دبلوم معهد العراسات المالية وديلوم معهد الدراسات الاقتصمادية • وتولى عددا من المناصب الهامة في الداخسل وفي الخارج \* والتدبتة الأمم المتحدة وكالة الطاقة الذربة الدولية ٠٠ وبدأت علالته بالنوك في عام ١٩٥٢ عنسهما عمل مساعدا لمندوب الحكومة في البنك الاعل المرى قبل أن يتحرل آلى بنك

## العلاقات متىنة بين العراق والجمهورية العربية

اكد الرئيس العراقي عبد السلام عارف أن علاقة العراق مع الجمهورية العربية المتحدة علاقة متينة وتربط بينهما أواصر قوية البثقت عنها القيادة السياسية الموحدة التي تعمل جاهدة في تقريب أواصر الأخوة والسير بخطوات ثابتة للوسول الى الوحدة

الرئيس عارف الى مسحيقة مدريد

## تخفيض جديد للرسوم الجمركية

بين دول السوق العربية بينها في يناير القادم • سيبلغ التخفيض • ٤٪ بالنسسية الس

# فخن قطع غيار السيارات

## الوكيل الجديد

بسيوده . وأضاف الرئيس عاوف أثنا تكن الود والاحترام للاخ الكبيرميدالناصر مثلما تكنه لاشقاتنا رؤسياء الدول العربية وقادة ألرأى في بلادنا خاصة وتحن في تضال متبترك وهدف مشترك

جاَّء ذلك خـــلال حديث ادلى به

## لحافظ البنك الركزي

الاسواق المحلية من السيارات وقطع غيارها تقديرا معجما والبتت الإبحاث في هذه النتّطة أن احتياج الاستواق المحلية لقطع الفيار ببلغ ما قبعته ٧ ملايين جنيه ولهذا قامت شركان القطاع المام الهندسية بطرح تطع غيار قبمتها واحدونصف ملبون جنيه في الأسواق كما تطرح شركة معر لتجارة المسيارات في هذا الشهر

كية أخرى تبلغ قيمتها ٧٥٠ الفّ وعلمت (( اخيساد اليوم )) أن الشركات حددت نسبا جديدة للربح تهدف الى عدم تحميل المستهلك أكثر من ٥٤٪ من نمن التكلفة وأمدت الشركات محال التوزيع ومتساجر التجولة بغوائر تثبت سعر الشراء

والصنف لتبسيط اعمال الرقابة على التوزيع ويمكن للمستهلك الاطلاع عليها للتحقق من سلامة الاسعار كما تقرر آيضاً ضرورة النحقق من حاجة المستهلك الى قطع الغيار وذلك بفحس دخصة السيارة والكشسف وتطالب شركات القطاعالمام الهندسية بتخصيص بطاقات لكل سيارة يثبت فيها الوزع موعد الصرف والكميسة المنصرفة ونوعهسا حتى لا يشترى الستهلك من أكثر من محل لييع قطع

## محادثات تجارية

يين تايلاند و ج. ع. م غادر الوفد التجاري. للجمهورية العربية الشحاة آمس مدينة بالجواف وزَّارة الاقتصادُ في الجيهوريَّة المُربِيَّة المتحدة مع المسئولين في تايلاند ·

## رمضان في سيناء

سيناه : من تبوي زايد ٩٠ ألف مواطن منسيناء سيتناونون الأفطار طوال شهر رمضيان بدعوة من المحافظة والقوات المسلحة -تقوم المحافظة في هذا الشهر بتوزيع الغذاء والكساء والهدايا على مواطني سيناء بتوجيه من الشير عبد العكيم

في حفيلة أم كلثوم احلى خطا<sup>ت</sup> العمر كما سجلتها بالصور

(( آخر ساعة ))

## عودة اوخاب

الى بولندا

## سكرتارية جديده لاماتة الدعوة والفكر

يجرى الان نشكيل سكرتارية امانة الدعوة والفكر بالاتحسساد الأشتراكي ستضم السكرتارية النكاترة حسبين غوزي وعيسد الرازق حسن ومحد انيس وعبد العزيز كامل اعضاء متغرفين كما تضم اعضاء اخرين غير

## تجلس الوحدة العربية بجتمع بالكويت

في يتأير القادم له الشتركة في الاعوام القائمة • كما سيدرس مجلس الوحدة موضوع انشاء اتحاد الدفوعات العربية السوق الخمس ليكون غرغة ومواجهة احتمالات زيادة حجم التجارة

## تخفیض ۳۰ ٪ من مصروفات التوريدات والمهمات والمطبوعات

فررت وزارة الخـــــزانة تخفيض اعتمادات مصروفات الباب الثاني في الميزانية الحالية ٦٠٦٥ بنسبة ٣٠٠ في معظم البندود المخصصة لتوريدات المعومية • طبت وزارة الصحة من وزارة الخزانة عدم أجراء لى تخفيض على اعتمىادات الادوية والمستلزمات على اعتمى ادات اداويه ومسر الطبية في الميزانية الجديدة ٦٦\_٦٦

## التمهيد للانتغابات فى السودان قردتالمياتاليسية المودانية معوة وذماء الفيسائل في جنسوب

السودان الى مؤتم يهد لانتخابات عامة في السودان خلال مارس القادم واصل المنه الآلئي عشر بعث مشكلة الجنوب تمينا لمرض تتاتجها

والرؤساء العسرب يوم ۱۸ ديسمبر الحالي هن القضايا العربية في الأمم المتحدة ، ورآى لبنان ، وســـربا

والاردن ، والموقف بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية .

وليسيا ، والعراق ، والجزائر في اجنة وضع وسائل تمويل منظمة التحرير

الفلسطينية ، رفضوا الوافقة على

تخفيض أقضريبة على انتاج البترول

وأبدوا استعداد دولهم ندفع أيميالغ

تحدد لهذا القرض بدلا من تحديد

الرحلة الزمنية الثانية لشروعات

استغلال مياه ثهر الاردن تلقنهسا

الجامعة المربية يوم الخميس الماضي

تتضمن الممل في قناة الغور الشرقية

بقسميها او؟ وأنشاء الانتية الزورية

بقسميها ، وأن هذا السمل بنته في

قيراير ١٩٦٧ ، وأن العمل في سلد

الْحَيْهُ يَنتهى في ديسبر ١٩٦٨ •

و تستانف في هذا الأسبوع بعودة الشقيري، وانور الخطيب الى القاهرة الجامعة العربيسة مباحثات تسوية

الملاقات بين الاردن ومنظمة التحرير

العربى لنظمة التجرير وجيسب

والسبب أن ذلكً

ضريبة على البترول .

💣 ممثلو السعودية ، والكويت ،

تعتدمشان

## الموسيوع العربة المكسي كالع

أول دائرة معارف عربية عالمية تتناول شتى فروع العلوم والمعفة

\$1, ...

نى مجلدواجد

نى كل منزل .. معهد.. كلية .. هيئة .. مؤسسة .. مكتب

عَ النَّخِةِ: ٤ جَنِهات صِمَةً ٤٤ دينالت عرافية أوأردنية أوكونيية ١٢٠ موالاً سعوديًا ٣٢٥ ليرة لبنانية : عَمَى لَلْسَخَةَ: ٤٠ ليرة سورية ١٥٠ درهما مغربيًا ٤٦٥ دينار حزائرًا ٤٥ جنيهات استرلينية ٥٥ لا وولايًا

عن **واراله م** القاهرةِ : ١٩ شاع ٢٦ يوليو طنطاً: ميان الساعة

## دادالفام، مؤسسة فرانكلين

راغب عيد اللك

المائيا الغربية نساعد دوديسيا

ايرهاود الرجل الذي يقدم المسماعدات دائما في الطسريق مستى

اكثر من صبورة رسيسمها التحليل|لعلمي الدقيق الذي وضع على اساس تقيم الخطة الخمسيية الارد يديء تنفيذها من خمس سنوات خلتانتهت بنهاية شهر بونيية عام ١٩٦٥|المسورة الاولى نين أتنا است. جميع سني الخطة أن نتصب يالنموالطرد في عبد السيكان بتحقيق زيادة في النخل تفوق كثيرا عن ضعه.

في السكان ، فنسبة الزيادة في الدخل في لهاية السستوات الخمس نصر "اليحوالي كا٢٦٪ في حين

بمستوى الميشة لايمكن أن بنحقق الااذا سجل الدخل في تزايده نسبة تفوق سبة الزيادة في السكان

قوانين الاصلاح الزراعي .

• حجم الأستثمارات

الصورة الرابعة اننا حققنا زيادة

نخمة في حجم الاستثماد التي

تنفق سينوياً فبينما كان اجمالي الاستثمارات في سنة الاساس ببلغ

ىحو }دا۱۷ مليون جنيه نراه فينهاية

الخطة الخمسية الاولى قد قفر الى

٦٠٢٦ مليون جنيه سنويا فيالمتوسط

● النجاح الكبير السورة الخامسة أن النجاح الكبير اللي أحرزناه خلال سنى الخطسة الخمسية الأولى قد كشف بوضوح

وقد كان هذا النجاح مناد اهتمام

ى المرحلة النصيرة وبادرت الكثير من الدول النامية الى دراسة خطتنا

للوصول الى ما وصلنا اليه ، وقد

تأكدت قدرتنا على تنفيذ الشروهات

الكبرى مهما بلفت ضخامة هسده

ما يصادفنا من صعوبات فنية أو

نمويلية وفي مقدمة هذه المشروعات

السد العالى والحسنية والصلب

والسماد في أسوان وغيرها ، وأصبحنا

والسندى الكثير من الخبرات والكفايات المدرية تغريبا يكفل قيامها يعورها الكبير فالمرحلة الجديدة القادمة مير السنوات الخمس التي صوف تبغاها

السكان لم تتجاوز ٥ر١٤٪ وانقارنة هناين سنة الاساس ١٩٥٩ - ١٩٠٠ . تنهاية السنة الخام

6 دخل الفئات الصغرة

الصورة الثانية أن الدخل القومي

وقد ارتفع في نهاية الخطة الخمسية

آلثائية الَّي ٢١٦١٢١ مليون جنيب

بزيادة ٧٧؟ مليون جنيه عما كأنطيه

التوزيع ، وفي مجتمعنا الاشستراكي

تمثل الاجور والرتبات في مجموعهم

وصلت عده الاجور والرنباب فأنهاية

الخطة الى حوالي ٨٤١ مليون جنيا بريادة هر ٢٩١ مليون جنيه عن سنة

الاساس ومعنى هذا في مضمونه أن

هذه القات من الشعب تجنى ثماد فلسيفتنا الاشسيراكية في تقديسها

الصورة الثائثة أن عدالة التوزيع

وهىأساس اشتراكيتنا ليست مقصورة

على الاجور والرئبات بل تتعداعاالم

التوسع الكبير في الخدمات التعليماً

أو يمقابل رمزي لا يمثل الا نسبة

لا تعلو في الواقع الا أن تكون دخولا

الاجتماعية بأنواعها ونصيب العمال

قبها أيضا الدخول التي يحصل عليها

الملاك الجند اللين وزعت عليهـ

هية وغيرها من الخدمات ألتي

€ عدالة التوزيع

بابساف : محمد بشفيق غربال

اشترك فيتحتيرها أكثرمن • • ﴿ عَالَمُ عَرِيْ مَتَحْصِصَ تضمه:

٠٠٠ ر٥٥٠ کلمت

ثروة علميية لابدمنها ...

della. Lal



للتعزية في وفاة للرحوم الاستاد عبد الرحن مويدي والعقد عب وفاة الرحوم معمد سيد عبد القوى والقدم صلاح عثمان تشييع جنازة المرحوم معهد أمن آبو زهرة . والقدم سعيد أنشاد لتشييع جنازة الرحوم على حسن هدايت

حافظ محمود نقسا للصحفين

فاز بعضوية مجلس النقابة شريف فام ومحمود سليمة وحامد دنيسا وبوسف فكرى ومحمسد الليش . أجربت الانتخابات التكميلية أمس .

سل عبد الخالق حسونة الامين العام لجامعة الدول العربيسة الى لندن أمس في زيارة خاصة قادما من

عملات ورقية

يدلا من الفضية قرت وزارة اگزانة سعب العملات النفسية من فئة الحمسة قروش والعشرة قروش واصدار عملات ورقية محلها

اكتشاف الفحم

• دلت الابحاث على وجودطيقات القحم يتراوح سمكها يين ٩٠ ٠ وقدرت كبياته بستة ملاين من تحقق زيادة في الدحسل القرمي مقدارها تحو ٧٠٠ ألف جنية

0 3 القاهرة : ١٧١٧-

12.11.

400

احدى بشكات المؤسسة المصرة المعامة للأدويق

بدهاان تعلن للسادة تحار النظارات والعمكك بأبتقال الإيدارة التحارية من مقرها الحالى بشاع طلعت حرب إلى مقرها الجديميني الشركة الكائن :

بشاع بوسعيدامام مساكن الوايلى الكبيريغمرة

152017 761460

وذلك اعتارًا من السابت الموافق ١٥/١١/٢٧

ASOASE VIOLIV 154-14

Y51. تليفونا = المنزلة لي:

\* الله ماخباراليومه ٤/١٢/ ١٦٥



الكرة مع بيرو ساعد الهجوم الاين . . هاجمه احد مصطفى ، واستعد احمد رفعت ويكن للتفطية اذا وصلت الكرة لمنافرديني . .

## الدقياع المغانب امام حمادة وعمر حفظ الفوزلف ريق انترناسيوناكي

فاز انترناسيونالي على الزمالك ٣ / ١ • كانت نتيجة النسوط الاول ١/صغي • جا، هـ الترناسيونال بقسيدم ابورجيلة لاعب الزمالك في الدَّقيقة ٢٠٠٠ في الشسُوطُ الثاني اضم مانفُرديني الهسيدف الثاني في الدقيقة ٧٠٠ وجايير الهيدف الثالث في الدقيقة ١٨٠٠ حرز بكر هدف الزمالك في الدقيقية الاخيرة من المباراة \* قدم ابناء الزمالك عرضت قويا مشرفا". تمكنوا من الصمود في الشوط الاولُ ، ومن تهـسديد مسسرمي انترناسيونالي في الشُّوط الثاني أبدع من الزمالك على محسن في الشوط الاول ، وسمير قطب و ومن انتر تاسيونالي سواردوجايير دفاع آنترناسيونالي المغلق امام حماده وعمر النسور حفظ الفوز للضيوف • • ى جسو بهيسج ، بديع الطقس ، فدم الزمالك لجمهسور القساهرة يوماريانسيا جميسلا حافلا بكل طيب ... أدى لاعبوه المباراة بفوة من البسمداية الى النهابة . . ومرت المباراة بسلام ، لم انتهت بتنيجة مشرفة ..

من أن يقدم لمحات للفن الذي مكنه

من أن يُغوزُ يبطولة أوربا والعالم .

تَجَلَى هَذَا النُّن فَى العَابُ سَــوارز كلما وصلته المكرة ٥٠ وجاير ٥٠

غير أن الغارق كبير في جمال اللعب

بين انترناسسبونالي ، وما سبق

لْجَمهود الشاعرة أن شمساعده س

لعب الترسيونالي بطريقة ٢/٣/١

٠٠ تأحر ببكي خلف خط الظهر ٠٠٠

ولنب بيرو يسناعك الهجموم الايمن

وسوارز ساعد الهجوم الابسر مع

جوفاني في خط الوسط .. وتقدم

الجنساحان حاير وكابيلليني مع

مانفرديني متوسط الهجوم ٠٠ الطريقة دفاعية هجرمية ٤ تمتمد

على سرعة لاعبى خط الوسط بالذات

ومهارتهم وليأقتهم . . هذه الميزات تجعل النجمات المرتدة لانترناسيونالي

في منتهى الخطورة ، اذا لم يجارهم

الفريق المقابق في اللياتة والسرمة ،

حبث بصبح عدد مهاجمي الترناسيونالي أكثر من المدانسين أمامهم .

اشتراك سبعة لاميين في الدفاع يسبل للعريق المحافظة على مرماه ع

ويغنق الطريق أمام مهاجمي ألقريق

الآحر . . بعد أن تحرك حمادة أمام

ألرقابة عليهما .. لانديثي مع حمادة

كُنْكُ ، وجوفاني او بيرو مع مسر

النور . حداً تماماً من خطورتهما . قلت عده الرقابة في الشوط الثاني

بالنسبة لعمر ، وانتيت بالنسبة لحمادة لما لعب في خط الوسيط ..

أمتاز بيكي ألظهير الساقط بسرعة

الانقضاض خلف زملائه .. احتفظ

بمكانه المتأخر ـ كصـــمام امن ـ

حتى في الحالات التي كانت الكرة

فيها أمام مرمى الزمالك .. سهلت

مهمة الظهرين الجانبين ، وخاصـة

مهمة التنهرين مسيحين في الشوط الاول ، وبدأ بيسديني الظهر الايس يضعمركز التلهر الايمن في اعتباره لما تزل حسام في الشوط

برز مسوارز نجسا ٥٠ رقم ان

مباداة أمس مسساراته الاولى بمسد

شفائه ، قانه ملا الملمب بنشاطه ..

رأيناه مع الهاجمين ، ومع الدافعين .. تعريرات سليمة خطرة في المكان

المناسب ، قل ما قطع منها . كان

تقدم جاير ومانفرديني وكابيلليني

ق الهجوم ، يتبعهم سوارز ٠٠ وعنــد

تحول اللبية الى هجمة حقبقيــة ،

بنضم برو وجوفائی .. وهندما بشتد

الهجوم ، ينضم أيضا أحد الظهرين

الجانبيين و المساجمون السيالاتة

المتقلمون يأخلون مكانهم في اللعب ،

بحيث بخلو جسزه من عرض اللمب فينفس الظهم الخالي للزمالك الي

الرسط ، ناركاً مكانه . . هذه المنطقة

الخالية يمكن أن يعلاها نجأة احسد

لامي حسط الرسط دون رقيبه ..

يحمل هجوم أنترناسيوناني طسسابع

الاصرار ، أعتماداً على مهارة اللاعب،

بمعنى أن السكرة تلَعب الى الكأن

اللي يترقمه الدفاع المقابل ، ويتوقف

الامر على الفارق في المهارتين ...

أقرب الى زملائه الماجمين مرزميليه

بيرو وجوفاني لاعبي خط الوسط

هجوم أنترناسيونالي

النائي مستريحا ۔

سوارز ۰۰ بدیع

النور فيداية المباراة ، احكمت

دفاع انترناسيونالي

ريال مدريد وينقبكا ...

طريقة اللعب

ير في الدقيقة ٣٣ ٥٠ نلقى على محسن الكرة أس يتن ، تم سددها أرسيَّة خَارج القَسَالِم الأبسر ... الرمالك مهاجما حتى لهاية انشوط الأول ، ولكن الدفاع المفلق أبعث كل خطورة أمام مرمى مشارتي،

» في الدنبقسة ٧ .، حنم بيرو المهاحد المناحر بالكرة تاحية البيين ، راوع أبو رحبلة ، ثم سعد من مسافة لْسِيَّةً ،، الاللات السسكرة من حسم شادين الى مانفرديش مترسط الهجوم للعبدا داخل المرس . أحسن قديفة في المباراة :

يه استقبل صعير فطب الحرة -وهباها لنسبه ، ثم سدد من د٣ يأردة نحو الراوية اليمنى وتخطت موثولتي

يه في الدقيقة ١٨ ٥٠ داوغ جابير كَنْ مِنْ قَابِلُهُ مِنْ دَفَاعِ ٱلزَّمَالِكُ : أبررجيئة ثم أحمد ونعت وأحمسد معمطفی - ، وشساهین - ، تم لعب انكرة داخل المرمى -🗴 تفرت مهمة الفريتين بعد هذا اليدف .. ثلاثة المداف تظيفية تنبجة مرضية لانترناسيونالي ، بريد أن يحافظ عليها ، لا يهمه أن تربد ، ثم أنه بريد أن بعودسليما مستربحا ليلعب مباراة والاحسد ٠٠ والزمالك بريد أن يحسن النتيجة وأن يستقل عدا الحرس في احراز مدف او اكثر في انتراناميونالي ٠٠ اسبحت الكرة أغلب الوقت فينصف منعب أنترناسيونالي ولم يعد عدد مهاجميه يزيد على أدبعة مهاجمين

× في الدنيقة الاخيرة \*. من شربة ركشة رفعها حسام ، ارتدت الكرة ألى احمد رفعت ، سددها نحو الرمي ولكنها ( فلشت ) ؛ وذهبت مرضية أَلَى بِسَارَ الْمِنِي • لَحَقَ بِهَا عَمِسَرُ النور ، ورفعها داخل النطقةمشتركة يين حسام وبكر ٥٠ سددها بكر داخل

ليلمبوا مسساراة أطالبسا في الادوار التمهيدية لكاس العالم ،

### تباعه الاولى الهدف الأول:

× فالدقبقة ٢٥ .. مرد كابيليني كرة الى ماتفرديني .. طالت أمامه وكان بمكن أن تنتهى خطبورتها ه أراء أبورجيسلة ابعسادها ، ولكنها أبر استأنف أنترناسبونالي عجومه وتوالى نسياع الأهسيداف من مياحميه ، لعب كابيليني السكرة امه المرمى تماما ٠٠ تركها كل من مدرديني وسرو للاحسار .. وانقة النَّالُمُ الأَسِرُ قليفة من جايد ... كما انقل أسئل القالم كرة سددها

الشوط الثاني:

حارْس أنثرُفاسيوفالي ومرت خُيارجُ القالم الابعن مباشرة ٤ مرتفعة متراً

## الهدف النالث:

.ُ بَيِنَمَا مُاجِمِ ٱلرِمَالُكِ بِـُــَـَّةُ هدف الرِمالُكُ -

بوملى

وحكم المباراة هورن الحكم الدولي

تحرلت داخل مرمی شاهین ۵۰۰

### الهدف الثاني :

## على الإرض ٥٠

كبف لعب انترناسيونالي

رخم ان انترناسبونالی، ادیالباراة وتقمع خيسة من لاميه المشارين ألاساسيين الذين احتجزهم الفريق والكلندا الهامة يوم الثلاثاء القادم



جايير • • عرض في المراوغة ندم جاير الجناح الايمن عرضا ف وتساءل الكثيرون من مستواه الحقيقي

اعتمد المهاجمون طى التعريرات القصيرة المنبادلة ، أكثر مما اعتملوا على التمريرات الطويلة . . قلت عنى الارض دانما ٠٠ حابهم عـ التسديد على المرمى ، وانساعة الفرص كيف لعب الزمالك

فدملاتيو الزمالك أمس أحسن هرشي لهم منذ سنوات ٠٠ مكنتهم اللباقة الكاملة من أداء الباداة بنفس القسوة من البداية الى النهاية ، لم يؤثر في \*\*\*
معنوباتهم الهدف البكر ، ولمِ تأخذهم \*\* وهبة اسم انترناسيونالي ٠٠

جاير ، ولك بدل كل ما يقدر عليه ي الاشتراكي العربي بيشلا من جهد في الصحود أمامه ، تعاون معه في الخاج عبد الفتاح الدعشاق المقاولون ى حذا أحمد رفعت ٠٠ في النسوط أ ببشلا وميت غير ی الاول بقی احمد رفعت مناخرا رغم ان الله میناونکم من اعماق تلویهم با مهاجمی الانتر المتقدمین کانوا ثلاثة الله السامی من زعیمنا وولیسنا المفدی فقط 6 أما في الشوط الثاني فإن رفت تقدم الى خط الوسط ، بل وشارك زملاءه الهاجمين في هجومهم في ربع الساعة الاخير . أدى أحمد مسطفى واجبه في قوة وشجاعة ، بم والسعادة • وخاصبة في الكرات السركة مع مانفردیتی ، ولعب بمبدأ السلامة أولا ، دون تعقيد أو تعطيسل .. كانت مهمة يكن التغطية في الداخل أكثر من اللعب بجوار خط التماس تمتيا مع الطريقة التي لعب بهــــ الانتر ، وسائد في خطف الكرات داخل منطقة الجزاء ، وتقدم أحيانا خلف

الهاجمين • عوض فارق السرعة بينه خ وبين كابياليني بخبرته ، يقطع الطريق الى المرمى أمامه . خط الوسط

سبد قطب ٠٠ كان أمس قطبا فعلا \*\* لعب في انسجام من بداية المباراة ا ال تهايتها ، وشارك بواجبه العقاعي، ﴿ الذي كتيرا ما عبنا عليه أنه لا يؤديه، كما يجب امتاز المهاجين، مم التسديد المتازمة المهاجين مع التسديد المتازمة المهاجين مع التسوط الأولية على محسن ، الذي ظهر يمظهر اللاعب المتمكن • • تقمام بالكرة ، وهو يرى دفاع الانتو يتقهفر أمامه • • صميمن مهمته الرقابة المضاعفة التي فرضت حيادة وعبر ، رغم أنه هو شخصيا يكن مراقباً • لم يتمكن الجوهري سين لمب في خط الوسط في السوط الثاني من ملء المركز ، وانتقلت سيادةوسط المُلْعبُ لأنتر تامسيونالي • • وتحسن، الحال لا أجرى التغيسير الموفق •• برجوع حمادة الى حط الوسط ۽ وتقدم ع انجوهري الىخط الهجوم ، فأجأدالاثنان

خط الهجوم

يد الزمالك تشاطه الهجومي ، طريق كم عفت • • كل السكرات أرسلت اليه ونسى المهاجسون زميلهم الجوهرى في أ الجناح الايس فانضم للداخل ، ورجع لمساونة الدفاع ، وبدا كانه و مساعد لاعب ، وفقد الزمالك مركز الجناع يم الايس • ما نتسط حمارة وعمر في وضعت عليهما رقابة مزروجة لكن منهم لاعب ، ثم بيكي خَلْف بَدُ
 للراتبين الاتنين • بهذا قلت فاعلية إلى المهاجمين واستراح دفاع الاثتر ٠٠ وفي الشوط النائي تنبر الحال بتغير رق خط الهجوم ، الذي لم يبقيًا منه الا عمر النور • • لعب حساموبكر جناحين ، وكانا أكثر توفيقاس الجوهري وعف • • واصبح الزمالك هو الفريق الماجم، يغضل سرعة اللاعبير، والتجانم ع الى اللعب المائير لن العرض الذي قعمه الزمالك إس

مشرف لكرة القدماني الجمهورية المريأ

اللواء أحمد الوتيدي إخاج بسيونى متولى 🤵 والحاج محمود البدوى كانت مهمة أبورجيلة شائة أمسام ي واخاج احمد البدوى اهين عام الاتعاد

جمال عبد الناص باسناد وكالة وزارة الشباب لسيادتكم ₹ويتمنون لبكم دوام الرقى والمسسب

كل ليلة •• بارقى الملاهي • • رمسيس الشتوي

. بالهرم نقدم هذا البرنامج الأول في توعه نحمة السينما الفنانة جواهر أمير المتلوج احمد غائم الطربة الصاعدة فجر مطربة التليفزيون ضحى الثلاثي السيري الضاحك باليه رمسيس الاستعراضي حجر الوائد ت ٨٩٦٤٦٨

ترقبوا مفاحات مذهلة الانششين المتشادمر اتفيام الحائز على الجائزة الأولى في التعقيل والإخراج بمهرجان كان



بعد هدف أبو رجيلة ٠٠ الكرة تجـاوزت اخط ٠ لم

تفلح محساولات يكسن لانقسساد السرمي ٠٠٠

يفوزون على الزمالك وف الاول ۱۲ ـ ۲ ٠٠ جدية وسسجل ؛ اعداف متناثة

رجال الاهلى وأنساته

أرغونة مدافعي الأهلي واستهتارهم • تجمأ الباراة خليل ذكي لاعب الأهلي ونييل آيوب لاعب الزمآلك • ٠ ١٧ ألف حنيه أيراد الماراة بلغايراد مساراة الزمالك وانترناسيونالي ١٧ الف

القباهرة للس التقطت فيلمسا للماراة ، وابراد الاذاعة والتليفزيون مع الأخيار

شباك التناكر ومؤسسة

الليلة موعدكم مع الافتتاح الكبير للهي

لؤلؤة الصحراء

خلف الاهرامات بالجيزة

7466AVV

القاؤكم مع مطرب الشباب

مأهر أنعطار

\*\*\*

لم يختبر كل من سسسارتي وشاهين الاختباد الجسنى وذلا لقلة ، وندرة التسديد منههاجمي الفريقين • • احرد أبورجيلة عدا آمًا قارنًا بين سارتي وشاهين لجدان ماوتي يحسن التعرك بين القاله

تصوير: جمال يوسف ـ محمد رشوان

كان سارتي يتقدم للامام حتى نهاية مرز وبرو كرة عرضية سقطت منه كرةً يدون مناسية

كان شامين يترك بنوة كيوة بيته وبين القائم من للمكن أن يحرز منهما الهاجم هدفا •• انتهز كاميليني هذه المشنرة وسهاد كرة ادتطبت بأسعل المَّالُم ، والرَّنْتِ الَّى لَلَّمْبِ عاب شامن التردد في التقدمالدناع

حفلات أعياد رأس السنة

يعدها تكم احمد ستد وكيل الفنانين

بميدان الجيزة بعمارة التآمين ٢٠ ٨٩٥١٨٨

علهى لؤلؤة الصحراء

الليلة: والايام التالية

للتقون مع نجمة السينما الطربة

البَجه ٠٠ اما شيامين فيكان يكتفي بالتقام مترين سواء في حالة هجوم فريقه ، أو أثناء هجوم انترقاميونالي ٠٠ لاحظ ذلك جايير وسيد كرتمادتيت من العارضة " لو كان شماهين واتفسا عل خط نارمي لاستطاع أن يحولها الى

امتاز سارتی بسرعة الاندفاع لقطع الكرة قبل أن يلحقها المسم ، كها

امتاز يسرعة سه الزوايا واختاد للكلق

# كل من يكر وعسد السود كرة تو حولها مانوتس الل دمية وكلية ٥٠

ٱللَّيْلَةُ : وَالْآيَامُ ٱلْتَالَيْةُ علهى لؤلؤة الصحراء تليتقون بامي المنولوج

وفى الشوط المثانى لعب موثوة

يدلا من سارتي ٠٠ ظهر عليه الارتب

في البداية وأفلتت من يدء أكثر

الشوط الثاني واكثروا من التمد على مرمى شامين واستطاعوا انيحرز

كا تشط مهاجو الزمالك ، وس

معنین لا پسال شاهین عنهما ••

أحمد غانم مفاجاة الموسم ترقبوا افتتاح أستريو تريومف بمصر الجديدة



بنيادة • ويوسي جرابحت بستولت طابشتراك مع فيليها سكا ملر مانفغالبيان

البرذامج وفورجاك ، اختداخيرالكرنشاك موترارا بينتيزنه البيادوالفكنوا مستوليت والكوش والعرفي الله موبرودين: مقصانة مضافيها ه البرس إيجيده المعارالقادم لعائد مرَّات مور. بر • إن علم مرالساعة و أن ما الم

جيت يعيَّا وشا دي.

المديدها وسأع ماء و

12 70-412799 (109-7 5-5

الوابس والمماية من أرزرا

### شريفة ماهر فرقة أبو الغيط ( أكو ) فرقة لؤلؤة الصحراء للفنون الثير اكروبات أولاد هاكف تخته شرقى يقيادة حسثى عشبهاوى عطعم هيتاز يقلم اشسسهى الأكولات الشرقية والغربية ومفتوح ليلا ونهلوا

محد عبد العال الاخصائي الاجتماع بعدرسة امباية العشاعية يتسسكر أسرأ مدرستي الصف المسسناعية والمراويات واتحساد الطلاب والعبال والآباء وناظرى المثائوية والاعدادية ومشرف الحسواديات ووكيل وتحقيقات وعسلاقات وحسسابات مجلس مدينة السف لحسن تكريمهم له سناسسة تقله ويرجعو لناظره المبيب

دار الفكر العربي

تقدم لوادين فرنش

ترجهة الدكتورة نور شريف

● اول كتاب بالعربية يتناول بالعرض

والتحليل حياة ومؤلفات هسلا الروائي

الامريكي اللي فاعت شسهرته في جميع

العالم ٢٣٠ صفحة قطع كبع ودق أييض

أفاخر ثبته ٢٠ قرشا ه

الهندس عيد الفتاح وضوان كل مسعادة مع باقة من الع النجوم \*<del>\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*</del> التجرية الدسورية الكبى ۱۱ ش جواد حسنى بالقاهرة ت ١٩٤٦٥ه نى الولالإيست المتحدة

هدى شمس الدين

تآليف كارل فان دورين ترجعة محمد مامون نجا عرجع عظيم الفائدة عن وضع دستور الولايات المتعلة • كيف بدأ وكيف التهي ين معارضة وتأييد وشد وجلب وسط • 25 منحة

عوامل متضاربة ومصالح متنازعة فار النهضة العربية ۲۲ شارع ثروت بالقاهرة ٥ ٢٢٢٢٧

ترجعة ـ كأمل ابراهيم مقتطفات من خطب رئيس جمهـورية

الطرب الشعبى محمد طه عاد اول أمس من لبنان بعد النجسا تقسيم له ادارة موسسة عرابي خالص



رجاء يوسف مع باقة من تجوم السينما



ليندون جونسون

بلاتلوغلی ف ۲۲۹۹۰ ١٢ فرشاً بالكتبات والأكتباء















الكبير الذي حققه في جميع الاقطار العربياً وحتى يلتقى بجمهوره الجبيب بسهرات ليال رمضان على مسرح متروبول الشوى



الليلة الافتتاح الكبير ولقاؤكم مع فاتنة الشاشة موعدكم الليلة والايام التالية كل ليلة يملهي بملهى لؤلؤة الصحرآء خلف الاهرامات بالجيزة ت ٨٩٧٩٧٣ مع أميرة الرفص الشرقى

الولايات التحدة وتوضيح سياسته واهدافه الدولية والمحلية مقسدمة بقلم ادلاى الناشر: مطبعة العرفة

التهنئة واطيب التمنيات





وضعوا أيديهم في جيسوبي وانتزعوا

منها خمسة عثر جنيها لم أخرجوا السنتهم واداروا لى ظهـورهم ! !

وحاولت أن امسك الحاثي ولكن کل من احسکت به کان بعسیم

والقصة بدأت من أسبوع عندما

تلقيت برقية من صديق لي في

الخارج يُقول فيها انه ينوىالحضور

الى القاهرة لشاهدة مبارأة الزمالك

والانترناسيونالي ويرجوني حجسز

وتملكني الحماس وأسرعت بشراء

ثلاث تداكر في القصورة .. وجاء

الصديقان ودهينا أمس الى الاستاد

شققنا طريقنا الى القصورة وبعانا

نبحث عن أماكتنا ، ولكن غرباء كانوا

السنولين عن النظام في المقصورة..

عن المسلل عنهم .. فيجيبون انه

المشرات مين يحملون معهم تذاكر ولا يجهدون أماكن بالرغم من أن

جميع التداكر تحمل نمرا وارقاما

فوضى .. هذه سرقة .. ولا أحد

ومال على الصديق القيادم من

الخسارج .. قال : لقد جنا الى

القاهرة كتستمتع بوقت طيب فيها .. وأخشى ان بقينا اكثر من هذا

وشب صديقه الآخر وانصراها خارجين دون أن يشاهدا البساراة

التي حاءا خصيصاً من اجلها . وشعرت ان هناك جريمة سرقة

وان هنآك دخلاء يحتلون آلاماكنالتي

بيعت تذاكرها .. ويخرجونالسنتهم

من السنول عن هذه الهزلة ؟. سؤال أوجهه إلى المسنولين فينادي

الزَّمالك والي المشرفين علَّى النظام

على القصورة .. وارجو أن يتسع صدرهم للجواب .. سؤال ما كنت

الرياضي العظيم .. ولكن ما حيلتي

مع مشرفين على النظام لا يفهمون ما هو النظام !.

أن أوجهه في هسندا اليوم

أن تفسد أقامتنا .!

لأصحاب التداكر ..

كانوا يهربون كالارانب .. وتــ

ولم نكن وحسننا كان هد

يجلس وسط المتفرجين أأأ

تذكرتين له ولصديق

معه لَنفس الفرض .

بحتلونها .! ورحنسا

قال هريزا بعد الماراة: ال هدف الزمالك الوحيد حاء بدقيقة وم الختار سمير قطب ، وعمر النّسود كالصنّ لاعبي الزمالك ، قال : ان البساداة حِمِيلة ، وإن الزمالك قدم عرضا أفضل في الشُّوط الثاني لكثرة ا التغيير الذي أجراه هريراباشراك اربعة من الاحتياطين •

> ينعبوا الكرة ألى الامام ، ولأطسسول مسافة لينخروا قوتهم ، وليتقسلوا الهجمة من مرماهم الى مرمى الغريق المضاد .. قال: " أن أحسا انترناسيونالي : بيرف وجايي وسوارز .. وانه بتوقع أن تفوز ابطاليا على اسكتدلندا في مباراة كأس المسالم الهامة يوم الثلاثاء القادم . مع حكم الباراة

حكم مباراة انترناسيونالي والزمالك



جُهود أَدِيعة سنوات في أعداد الفرق الاعلية الختلقة في أنجاء العالم ، وانها منافسة خلاصة هنه الإعداد في أرقى مستوياتها ووائها ابرد عرض للتكتبكات ألديثة الايجابيةوفاعلياتها واقوى عرض لطاقات تجوم العسالم وانتاحها . وهي تضم أكبر مجبوعة من البحوث الفئية المهلة ، ومعلا لقيم الاحتكاك الدولي ، ان اجل خنعة تقدمها ذولة لدريهسسا ومطالبتهم أن يُولِعوا البارياتعليهم حتى لا تفريهم واحدة منهــا ، وأن يقدموا تقاريرهم عن الشاهدة لتجيع في مجلد واحد كمرجع لدواسيسة ونساوات : فاظ ما اخلص هؤلاء المندبون لرسسالتهم ذهبوا ليتقطعوا للبشاهدة والتسجيل ، لا لجردومة برحلة مجائية يعودون منهسا بغفي حَيْنِ \* قات أوان اعطاء هذه الغرصة للاقاريين ليجتمعوا في قهاوي الفن اثم يعبسودوا بأحاديث للمجسالس للاعبى الكرة عن مواطنيهم " قلمتكن عملين ومخلصين في اعداد مدربينا

الزمالك يشكر

شقدم رئيس وأعضام مجلس ادارة مما كان له اعظم الألر في المحساح

إَوْرَالُولا بعض الواجب -

٨ ا شاع ٢٦ يولومرالحاق ت ۱۸۸۲۹ بوارادیات مكان حمايي سابقا

بالمخاف

الور الحواوش وولده محمد يقدمان رغيف الحواوشي والسبعق المنسال باول سوق التوفيقية ردن جه رمسيس ت ١٩٩٥ .

مطعم النجاح نما كايرو القاهرة ت ٧٤٧٢٨ فول فلافل حضروات لحوم ليس له فرغ آخسر

انهماك دف شارع عزائي القاهر

توصيل الطلبات للمنازل والؤب

مركز الواصلات والأعمال - م

خفيفا من عصير البرتقال ، وشسساى

« وتوست ٤ ٠٠ وفي الحسادية عشرة

تناولوا طعام الغداء ، من قطعة الحم

📵 ئيه هيريرا على لاعبيه بعہ

مغادرة الغندق . . قفسينوا الرتت

يتجولون داخله ، واشتروا هداباهم

التاسعة صباحا الى خان الخليلي..

اشترى هدايا بمبلغ . ه جنيها . . زار هيريرا بعددلك القلعة ، والمساجد

🍙 أهتم هيريرا واللاعبون بالسؤال

عن أرش المب ٠٠ وهل هي رملية!و

خَشَراًه ؟ وقالوا : أنَّ أَدِضَ السَّوْنَانِ

الرملية ضايقتهم كثيرا .

• يعنة انترناسيونالي . ، توجهت

الى الاستاد في سياراتي أولوبيس ..

الاولى غادرت قندق هيلتون الساعة

آلاداريين واعضاء التسسادي ٠٠ رفض

هريرا السيماح . لأى شخص خارج الفريق بركوب الاوتوبيس -

🖨 . يلعب انترناسيونالي يومالاحد

مباراة ودية مع أحد أندية الدنمارك

بعلمه سان سيرو بعيلاتو ،، اوتف

وسِكُر ا وَمشروبات فازية ، ومسودا

🧓 اعترض الحكم هورن على لون

فانلاث الفريقين لتقاربهما ٠٠ لم يشمكن

الزمالك من تغيير فأثلات ناذي الطيران

ألاتحأد الايطالي مُسِسَادِيَات اسبوعا بعناسية مِبلواة ايط

🐞 طلب هيريرا اعداد شب

تناولها اللامجون بين الشوطين -

🧓 أرتدى لامبو انترنام.

. اثناء المباراة أحدية كعبها من الكريب،

🔵 وُزْع قريق انترناسيونالي أعلام

واسكتلندا الدولية

الواحدة تقل اللاعيين ، وهيربرا

والثائية بعدها بنصف ساعة

وسلاطة ، وفاكهة .

نصح هسيروا لاعى الزمالك بان و الدولية رقم ١٢١ التي يحكمها خارج بلاده . • قام هورن بتحكيم مباراتنا السولية مع الطالبا عام ١٩٥٤ التي أقيمت بنيلانو ، وانتهت بعوز ابطاليا اه/صفراء بعد أن غطت الثلوج أرسى اللُّفُ . . قال هوون : أنه ماز الريذكِ أول أهداف أيطاليا الذي تزجلق ني حبد الجليل ، وكيف أن حنفي بسطان كأد يتجمد من البرد اثناء المباراة . . قام هورن بتحكيم ١٤ مباراة ديال مدريد ، واشترك في تحكيم مساريات الهولندي هورن الكرة في النووات الاوليمية منادورة

هنستكي عام ١٩٥٢ حتى طوكبو . اسمة ليويولد سيلقيا هوون وه عمرة ٨٤ سنة وه مباراة أسى هي المباراة مَعَ لاَعْبِيُّ انترناسيوناك 🧖 استيقظ لاعبو انترناسيونالي ق النامنة صباحا . أ تناولًا الطَّارا



الخُعَلُوةُ عِثْلَ. هَلُمُ الْيَعِثَاتُ \*

ليحذوا مكلن المدين الاجانب ذوى

" نادى الرفالك بخالص الشكر وعظيم الامتنان على الماونة المسادقة ، ، والروح الطيبة التي قام بها دجال من سعساغة واذاعة وتليفرون مباراة الذادي مع نادي أنترتاسيونالي

يتقدم الثادى بجزيل الشكر وووورود معتمة تعتبر مجدا عن أمجاد الرياضة

" أَخْبَار اليوم » • • لم ثؤد

🐞 وصل هوون الىغرقته الخاصة متأخرا عن مساعديه .. قبل الماواة بربع ساهة منه تعرف على على قنديل و الانتر 4 لهودن وعلى قنديل وصبحى الم

ورن صديق لحمد الجندي اللاعب القديم - المرف عليه في احدى الميات باستكبولم -

وصيل الطلباست أسماك بور سعيد

محمساء الاتربى عطعم ١٥ شاوح سوق التوفيفية ه؟ فيدان السيدة زينب ت ٩٠٦٠٧٠ خفروات - غوم - فول - فلافل سبه مقل ومشوی وجبیری تلیفون ۱۳۸۷ه سه ۱۹۱۲ه أعظم اكلة شعبية باسعار مغرية

مطعم وحاتي النصر

١٦٥ شارع التعرير ت ١٦٥٨ کیاب حمام محشی • فراخ ادارة شعراوی سلیمان

ليبرة السوداء

حلومات • فطائد

للماكولات الصينية داش سرای الازبکیة ت ۱۹۳۸۱

EMERALD HOUSE

عطلمتحرب القاهرة ت٦٦٠ الاأ

× الشافلي نجم الترسانة وهداف النوري : عهر جاييرٌ ئي الشوط الثاني

ترابطا وأن عابهم سوه التسديد ، ونعب الكرة عرضية بطول المعب ٠٠ ثم يظهر الترناسيونالي بالمظهر الذي كلت أتوقعه ونعل المك لغياب خمسة من تجومه على مراكز التسفريية العب الزماك مباراة طيبة ونو كان مهاجموء يجيدون التسعيد لكان التعادل مو النتيجة العادلة النمبارأة ٥٠ أحسن اللاعبين سمير غطب، ولكن هذا لا يمنع أن سوارز ممتاز ... لهب الانترناسيونائي بطريقة دفاعية هي 

بعد الماراة

× أبراهيم لغربي لاعب الاهلى السابق انترناسيوناني بالنياقة البدنية والفنية . اعجبتني الروح العالية التي فنهر بهـــا فريق الْزَمَالُكُ ، وان شابهم كَثْرَة ارجاع الكرة للخلف • أظهر بوضـــــوح اثـر فياب النجوم الخمسة من الترناسيونال ومَعَ ذلك كَأَنَ بِمَكْنَهِمِ الْغَوْرُ بِالْكُثْرُ مِنْ هذه النتيجة

 جورجسعاً كبير مشجعىالزمالاً: التنجة المادنة للمباراة من ٢/٣ ٠٠ لاشك أن انهدف الذي أحراء أبو رجية في غريقة كان نه اثر علي سير الجاراة · · أدى الزمالك أمس أحسن مبارأة نه هذا الرسم \* أمين شعير سكرتير الثاني الاهلي!

لاشك أن أنترناسيونالي يتمتع بسمم ب أدت بـ أوفى الشوطُ الدِّنْيُ مُبدُّةً دولية طبية ، ورغم حضوره دون أحسر £ مرات بالقدم اليمني أحرز منهــ خمسة من لاعبيه فانه استطاع از يتدت جدارته ببعض المحسسات القنية التي تخللت الياراة • العب لاعبو أنترناسبونال حَثِر خَشْيَة الاصابَة ، وَتَبَاوِنُوا لِي أَخَرُ ألجاراة بطريقسسة شاهرة . واصاعوا التاني " احتسب اخكم خطاين لصاغه أعداً فأكنة لعدم جديتهم ، وسحوه الحظ ١٠٠ لعب الزمائك بندية ، ولم يكن الصيد انسهل لانترناسيوناس اعجيني سيارني حارس الرمي وقلب الدماغ ٠٠ ومن الإمالك سمير بيكي وسوارز قطب ، وعمر النور ، وأحمد مصطفي × معدوح مختار ٠٠ مدرب المحلة:

نم يؤد الزمالك العرض الذي عودما ان يقدمه في المباريات اندرنية وكو انه فعل لتغيرت التتبجة ٠٠ غريق الترناسيوناس فِرِيق عاني سسبق لَنَّا مشاهدة غرق أحسن منه يكثير 🕟 هدف أبورجينة المياراة ٥٠ احسن اللاعب بين سوارز ومانفرديلي وجايسير ٠٠ ومن الزمانة سمیر قطب وأحمد مصطفی ویکر ۱۰۰ نم پنیر حمادة امام اشسست انرقایة انتی

يسرى حمله

اللي يشيع الاطمئنان في زملائه .

🔵 بیکی: هادی، ومس

امام معظم الوثت ، ونجع كثيرا في ذلك حتى رجع حسيادة الى خط

الرسط . . يسستمال جسمه دون

🍙 ييديني : موتون ده يتحرك في

👴 چوفانی: لعبمستریحا لاتجاه

🗨 جایے : مستوی ،کیے بٹ

وخطورته ، تحكم ممتاز في الكرة ، مرونته تساعده في الخداع والمرور

يسهولة من الخصم ، ظهرت خطورته في نهساية البسساداة في الكرات

الرائدة . أحرق هدفا وساعد في احران

ومستع هدفا ٠٠ ﴿ شرابه ؟ قارل باستمراد ولكنه حريص على سلامته.

💿 ماتفردینی : ما یزال غیرمتفاهم مع زملائه الهاجمين ، وخصوم

سوارة ه سليم الجسم ، ظهرت خطورته في النهاية في الكرات المرتدة،

على مستوى دى ستيغانو وبوشكاش، مجهود كبير . تمريرات مثقنة خطية

. . يَتْحَكُم فَي تَحْرِكَاتُ رُمَلالُه وسعَلَ اللب ، نخصية وية معبوبة .

• كاپيلليني : لا يلب بجسواد الخط ، بل يساعد كثيرا في الداخلة

ربتقنع زملاده في الهجوع عد تعريرته

سوارق: آستاذ فی کرة آلقدم

💿 ہےو : مجہود کیے سے يتحرك في كل مكان صابع العاب مثار. متعاون مع صوارز .. اضاع هدفا

اليها أنى واجه يسهولة -

عدف آخر ·

كن مكان دفاعا وهجسوما ويصنع

الجموعة الظهر .

الثالث بعد أن راوخ أبورجيله واتجه الى الداخل ولعب مآت وخده مع بيرو ساعة الهجوم الايمن ثم مر من أحب مصطفى الظهير التسالث للزمالك وموه يجسمه على شاهين حارس المرمى طارق حبيب

دقيقة بدقيقة . . مع الزمالك

سوارز ينطق الكرة أمام عفتجناج ايسر لاعب الزمالك . -

جايير ٠٠ جناح ايمن انترناسيونالي ٠٠ اللَّى سجل عدف فريقه الشَّالثُ

وكان من نجوم مباراة امس ٠٠ وضعنه

أخبار الرياضة والشباب تعت المنظار

أو لمسةً بد •• لم يستعبل وأسب

أستعبل جايد فسلمه البيئي
 ١٦ مرة في المسوط الاول و٢٩ مرة

في الْمُعَوِظُ الثاني \* - بِيُتَسَالَمِ يَسْتَعَمُّ

قدمه البسرى نبراً مرات في الشوط

قوية بسداءخوجت سأوشب وكرةباليمني

اصطلعت بالعارضة والاثة بالبيني

هدف الترناسيونالي ألشساك وجاءن

🗨 وواڻ جايبر ٧ مرات بنجاح في

الشوط الاول والا اخطاء فيرالشوط

إنشاني ٠٠ لعب رمية النصاس مركيل

وآحدة فقط بـ أوت بـ نبي الشبوط الاول مرر الإملانه في الشبوط الاول

نحب ١٤ تعريرة ستسليمة منها ؟

مرة في ألشب مِنْ الاول و٨ مرات في

المريرة أسليمة منهسا ألمريرتان

كن من الشوطين واخرح

الشوط الأوّل و١٠٠ مرة في الشبيوط

الكرة مرة في صيدر شاهين ٠٠

😎 مستد في الشوث الارل كرة

الاول ومراتي في الشوط الثاني

مُوالِ الْجَازَاةِ فِي ضَرَّبُ الْكَرَّةُ \*

× قضى اللاعبون فترة بعد الغداء حتى قبل الأوجه للاستاد في سماع أغنية أم كَنْتُور الجنيدة مامل حياتي، عَادُ بِكُنَّ حَمَلَةً مِنْ القَفْسَات ريط قدمه البسري ولبس نردة مشبشا قال ان والنقرس داء العظماء، عاداليه بعد شفائه ٠٠ عنق فــــاحكا انظاهر لأنبي جامت امس آلي جوار هيريرا انصباح يقرا انسحف اليومية - \* قال:

لانديني • • راقب حمسادة المامرقابة فعسائة طوال الث

فمباراةالزمالك وانترناسيوناليمرتأحداث وس

رايبعث على الاثارة ويملأ النّفس بالاعجاب ومنها مايخالف الاسس

الفنية للعبة سواء من ناحية التحكيم أو أداء اللاعبين أو

تصرفات الحماهير المحتشدة في المدرجات وورد المحتشدة المراكب وان الوحظت النافي الزمالك وان الوحظت المامرة البطء في الاداء .. وسرعة في التمرير والانظلاق من لاعبي الانتر الم

وتكن لوحظ على التمريرات عدم الدقة في الارسال .. خلت ألعاب الضيوف

لم بيرو ساعد هجوم الالتر الايمن بمجهوده الحارق وتمريراته الطيبة

والمنهر اللائق ٠٠ واجاد مولوتى حارس المرمى الاحتياطي في انقائعدفين مؤكدين من بكر وهمر النور ثم تسبب في هدف الومالك يسبب استهتاوه، اللى نتج عن ضربة وكنية قبل هدف بكر ٠٠

وبرز سمير قطب بتحكمه البارع في الكرة وسلاسة الاداء فسدد أكثر من

أجاد عمر النور في سرعة الطلاف،ثم بالتسب ديد القوى اكتبح جابير

كرة طَّيبة وأن تقصمته رقابة سوّارز منافسه • في الجانب الاخر •

للخشونة ، أجادة في الأنطلاق السريعم التحكم البارع ...

رفعت وعنتأقل لاعبى الزمالكمستوى

عهاجم الانتر أسوأ لاعبيهـــم حالا :

تحكيه غير طيب وتبريراته سيثة م

الكرات الطويلة من تصف ملعبه وفي

الشوط الثاني أدى وظيفته كمايتطلب

من مهاجم الوسط منابعة للهجمسات

وتمريرات بينيةطببة متنقل عمر النور

خاصةً في الشوط الاول مابين الجناح

الغرابة واجاد مو وأربك الجــــوهرى

وعفت وترك حمسناته بمفرده بالامام

معطم فترات هذا الشوط وفي الناحية

الاخرى لعب بيكى كابتن الانتر كقلب

دفاع ساقط من الصحيح أنه يجيد التمرير المباشر السهل ولكن تنفسه سرعة وقوة انتفطية خلف الظهيرين •

كاتت الظَّاهِ وَالجِدِيرةَ بِالذَّكِرِ هِي عدم

استنمائم الزمالك للهزيمة حثى بعبد

الهدف التالث وأداء المبازاة بروحعالية حتى للحظة الاخيرتمن المباراة ٠٠ كان أداء الحكم هودن بيثابة درس قيم في سهولة الإداء الذي يعتمه على اللياقة

سلطانه على اللاعبين وتجاهل بلبسة

احتجاجات مانفريدى قلب هجومالاننو

سهولة الأداء الذي يعنمه على والفهم ، لم يستمد على العسفارات الكثيرة الغربة أو بالإنسارات البستيرية لفرنس

الايس الى الايسر طاهرة لاتنقصه

الشوط الاول اكتفى بارسسسال

الناحية البسرى في دفاع الزمالك في كل مرة وصلته الكرة وغم تعرضا

ملاحظة عدماعتنائه بملابسه بالزالجواربه ، مما تعارض مع السلامة

عنعمل آيه ٠٠ الواحـــد ناوز بنسي نفكير أو سوارزًا × في الساعة الواحدة · · محمد حسن حثمي اللاعبين وقال لهم الاستاد الاف ألجمامير تكلفت المشقة لَمُسَاهِدَة مَهَارَاة طَيِهِـــة ٢٠٠ اذا حدث اننا فهرما أثناء أغباراة فذك معنساء الوحيد النا الريد الاستفادة من فوصة التنبير التاحة تنا لتجربة اكبر مسدد

وقال لبم بين الش بِجِبُ أَنْ تَزْدَاءُ فَاعْلِيْتِهِمَا • • وَلِي نَهَايَةً أَيْمَارُاهُ قَالَ ان المباراة طبية والسي فريق الزمائة والجبه • قال سوارز وجايير يذكرانه بني ستيفانو وجارنيشا \* التوسانة المسكر الشازلي الاعب التوسانة في فادي الزمالك منسد التاسعة صباحا ومعه طالبتان بالسسنة الثالثة بقسسم الصحانة بجامعة القاهرة ٠٠ مُسحبت

إحداهما ألي الأستاد • ماھ

٠٠ تقدم أكثر من اللازم في الشوط

الاول \* لم يستفلُّ تسديداته القوية

البدف الذي أحرزه ي مرماه ٠ أي ظهيم

ببتن خوفا عند اللسب ضد جاييرالخطير

٠٠ نجح في الحد من خطورته في الشوطُّ الرول \* • رغم العارق الكبير في السرعة

😝 سمير فطب : استماد مكانته في

الزمالك عن جدارة واستحقاق - لعب

مباراة كبيرة وصنع العابا متازة م

تحكم مذمل في الكرة وتسديد محكم

من أبعاد كميرة • حالته الطيبة مكسم

🔵 على محسن : تحكم في ومسط

اللعب في الشوط الذي لعبه \* تعريب منفسن وتعكم طبب \* الجوهري : لعب للداخل وتعاون

مع على محسن • سلامة أجسام دفاع

انْدُرْنَالْسَيْدِيْنَانَ حَنْتَ مِنْ خَطُورَةً تَحْرَكَاتُهُ

منَ التسديد بخطورة على المومى • أعب

متأخرا في الشوث التأني فظهر بحالة

🙆 عمر النور ؛ مباراةالنرناسيونال

من أحسن المباريات التي لعبيافيحباته

٠٠ أتعب الدفاع وسيسدد بعطورة "

تحكم مستاز في الكرة وسرعة كبيرة •

عمر النور : مياراة انتراناسيونالي النمرير والنسديد - كان اناليا في

أكثر من لمبسة • يحاج ال زيادة

نور الدالي

أحسن بعيدا عن الرقابة "

مراقبة صارمة طول الوقت قلم يمكنه

ئبر تلزمانك •

🔞 أبو رجيلة : سيىء الحست في

نتيجية الماراة مشرفة للاعبى الزمالك ، نظرا للفارق الكبير بين المستوى الفني والاجتمياعي للاعبى الفريقين . وبقدر ماوصل لاعبو انترناسيونالي الى مرمى الزمالك ، وصل مهاجمو الزمالك الى مرمى انترناسيونالي بطسل ابطسال العالم • 🐞 أحمد وفعت : لعب بفوة كعادته لاعيو انترنسيونالي

 ساوتی : لم یختبر جدیا ...
 من الواضح توقیته الطیب وهدوژه ● موتوتسي : الحادس الاحتياطي . . أقل كثيراً من زميله . وفيت الكرةكثيرا من بديه . انقلهدفين محققيم من عمر النور وبكر . ♦ من عمر النور وبكر . أقل العبي الفريق سيتوي ، فأت منه همر النور وعفت أكثر من مرة ، ميزله سلامة لتوينه العابه . سياقط ياستمران يغطى زملاءه بميثا ويسارا ، العلى المفكر لانديني : تفرغ لرقابة حمادة

چایر پجری من ابو رجیلة الكرة مرماه .

الأمداف التلاثة • سرعته سأعدته على الرجوع للتفطية

 يكن ؛ حالة طيبة • رقاية منازة 🕥 أحمد مصطفى : قطع كثيرا من

الالمساب ، ويظهر أكل الأمب معة الكرة ، لم يقل جهده حتى نهاية في الشوط الثاني فرانترناسيوناني في الشوط الاول لصفر سنهم . فريق الرُمالكُ ابوزيبيو في ألعابه وخفته وسرعتب

للداخل احرجت أبو دجيلة فأدخل

🚳 شاھين ۽ ليب بيدوء وائة 😁 أدى الواجب وأكثر ٠٠ غير مستولعن

حارس المرّمي والجناح الأيسروالظهر الايمن ، ومستواهم أنل من زملالهم

التمريوات الحطيرة " لعب برجولة وملاً المنطقة الخطيرة أمام المرمى "

😵 يكو : دخل الناديخ باحوازه هدفا في مرمي انترناسيونالي ٠٠ بدل مجهودا طيبا وأثقذ حارس المرمى مدفا

الماراة في ارقام

الزمالك انترباسيونالي علية हिर्दि है शिक्षे

أعد الاحصاء : فاروق الشاذلي

إحجص بزيكات الموسست لمصروني المعامة للصاعا تعلن إثركة إلفاد نظام الموزعيه إعبارامت أول ١٩٦٦ بالب منجاط من

جامضت الأبدروكلورك

هايبوكلوريت الكالسيوم وعلى لسارة لمستركيه والتخارر من لقطاعيه العام والحناص المتين يمينون فى التقال مع والذي تمكن طلبرمن

النكية النقص بطلباتهم الحس اسير المسم المالى والتجاجى - على لنوزج المعدلدلك ١ - قسم لسيع عا لمركز الرئيسي ريمك والكسيكسية المنفون ٣٨٤٥٠ ٥ - وغ الشَّكِرَ بالقالقية ١٤٩ سناع محمقيد تلينين ١١٦١٨٠ (١٥٥٥٥٩

في كل مرة يفقد فيها الكرة أويحسب علبه تسلل ١٠٠ ثم ينسجم أداه حامل أ الراية مع هودن الذي ثم يتلبدب خسا بقراراتهما لعدم دفتهـــا •• كانت تصرفات الاف الجماهير المحتسدة في مي تتبعها لاحداث المباراة مثالا والعسا سأميا للجمهور الرباني ذي الخق . مع ملافظة أنف أولودي السحن ستعطى للمتعاقب في الشركة . استمر في تأييد السسالة من الأعبى الزمالك رغم البزيمة المحققة والميثوثة استحسان ألعاب الفنبون بشكل رائد





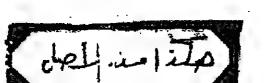


يمنع مقوط الشعس

وجزائه في لله .T.C. الإنفانية و C.P.C.

لتقيية الشورونفزيه كما يكسبه جيوبيت وجمالا





السناوى في العالم الأكر

- ان جيراني من المؤمسين الذين

\_ سأضطر في النهاية ألىأن أستقل

تأكسي أبو السعود وألحق بك فيجهنم

\_ وحتى أو كنت من أهل الجنة ،

كن أدخلها لاصلى حسسابا ١٠٠ والها

\_ الم تكم لانك لم تكروج ؟

ــ حتى لا أعرض ژوچتى وأولادى لمواجهة شيء مما حدث لي !

قبل قيامنا بهذه الرحلة .

الانسان وما عو الدنب ؟

ـ لقد فاتنا الحديث عن شءهام

ـ ان لي أخطاء واپس لي ذنوب ا

ـ ما هو الخطا الذي يتردى في

ـ الحلا يتمكّس اثره على نفسك ا

ب اذا أميلت مسجك ٥٠ ليبل

والدنب ط يتمكس أثره على غيرك !

شطأ ١٠٠ واذا صرقت أدوية النساس

وأنا منى حيساتى ما لم أسرق الاتوية ٥٠ ولكنى أهملت صحتى ا

وقى الطريق الى الآخرة ١٣٠ مسألت

.. هل تنهيب من لقاء الله ؟

سادخلها هطقا منطأ ا

الذنب والخط

زلت له :

\_ كم أندم قط إ

التال

1 13LL \_\_

2 as le \_

ثم قال :

فهثا ڏنڀ !

كامل الشناوى :

هن هم سكان الآخرة

\_ الدنوب ا

سأتركك حتما لأهخل الثار ••

لا يحمونُ رَبِّهم ولا يؤذون أحدا أ م وكيف تطيق الحبساة مع هؤلاء

وليس فيهمفتان أو شاعر اوموس

<del>\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*</del>

اللحن ماهو شيء يجنن يا أخي ٠٠٠ سميد درويش أي ما العلمش مزيكه وانا ما العلمتش مزيكه ٠٠٠ وهو كان

أِ يستعاطى المخلوات وانا باتعاطى المخدرات ٠٠٠ وهو قدم

إِ ﴿ أَخَانَ لَكُنَّاسَ وَأَنَا بِاقْتُمْ لَلْتَاسُ نَفْسَ أَخَانُهُ ••• وَالْدُنِيأُ

\* بتقول عليه موسيقاد ويتقول على مقتبس ١٠٠

## -- ليلة السبث معه فئ کل مکان

فانها حسستاتي يوم ألقاه

فهتف من قلبه:

۔ يارپ ٠٠

فيم خلقتنا

نهب الضباب

لاندرى بها

لاتدرى بنا

وسيلة ؟

أم غاية ؟

الى أنَّ تَفَكَّرُ ا

نغال :

فقلت له :

فسألنى : \_ لماذا ؟

ثم سألته :

بسيارتي أم بألتاكسي ؟

يرضى أن يوصلنا للأخرة ؟

\_ اتحلت الشكلة ا

من شمراء الاغلاني ؟

\_ زينب البكرية !

ثم سائنی هو د

فلا ظلام ولا سنا

وتدب فوق الارض

وندب فوق الارض

انا ٥٠ من انا ؟

أنا • • هن أكون ؟

أنا لست أعرف من أنا "

الإبيات ٥٠ أليس فيها شك ٢

\_ كيف تلهب للقاء الله ومعنا هلم

ـ بن فبها تنكبر ٠٠ والله يدعولا

\_ وماذا ستأخلمك في هذه الرحلة ؟

\_ سا"خذ بعضروایاتی وهی ڈیٹپ وشوق ووداد وشفیقة 1

\_ لن أسمح لك باصطحاب أكثر من واحدة فمن تكون ؟

ـ لانها عاشتعطبةوماتتشهيدة

ـ هل لحب ان نقوم بهلم الرحلة

ـ وهل تكن أن هناك سائقا مجنونا

\_ كيس لك مديق مائق تاكس

سيارتك نمن الذي يصلحها لنا ؟

وتركتنا

\_ وماذا ستأخذ من شبسعرك لتقرأه لى في الطريق ؟

في الطريق الى الا خرة تركشي وحده ! كنا قد اتعقنا على أن نقب م بهذه الرحلة معا • • ويومه ساسالته :

\_ هاهي الإبيات التي تغتارهالتصحبك في هذه الرحلة ؟ فقال كامل الشناوي:

اذاكان عندى وفت للاختيار فاني اختار هذا البيت ، وهو للعباس بن الاحنف ؛

## تسمعون اليوم

البرنامج العام في الواحدة ظهير المتناحية ( الإيطانية في الجزائر لنشانکوفسکی 🐞 یغنی عب

٦ مساماً : القرأان الكريم ١٠٢٠ حديث دارا تثمات وموافق دهرا فناء ٧ الاحبار ١٥١٥ سبأوالحر وشناه ٨ العسجافة تقديل ، أبراً التد ونساء ٩ ألى ربات السوت وضاء ١٠ ألانباه همرءا أحول الاسرة المستحساه 11 مسوهات ۱۲ الاساء وسناه ۱۲۵۲۰ دنيا العمون ( منوعات منائبة ١٠٠٠-المحارح ٢٠٠٠ غناه ٥١٤٤ عبلة مرزوق ساعه ۳۰ره شناه ۱۵ده العسحف ٦ اذاعة خارجيسا حبنس الامة ٨ القرآن الكريم 2000 مهدا من الحياة ١٠ الأنباء ١١٠٠ أم كنثوم: رق الحبيب ١١ الاخسار



سدفة ١٠ر٠٠ الاتبآء ٢٠ر٠٠ فتسساء ٣٠٠٠ کلام سيتات ١٠٦٥٠ فنسياء هکر. ا واه واء . در. ا فناء ۱۱ کلام رجاله ١١ر١١ أي خنمة وغناء ١١٥١أ. الشاطر حبين وغثاء وإراز أيخدمة ه)دا ا فناء ١٣ لبالي الشرق ١ مسع الممال ١٦٠٠ كفاح العرب ٥٥٠١ فناء ١١٥ قرأت لك ١٠٢٠ فضاء ١٥٥٥ الجانين ٣ تعثيلية الشمندوره ١٥٤٥ الانبأء ١٥١٥ كل سنة وانت طبب ١٥٥٥ هناء } خنام ٥ مساء ، الحقسائق تتكلم . اوه أغناه . آوه حرس سلاح - آوه الخليج العربي - كره فنساه - آو، تشيلية الثمندوره ٥٥٤ غناه ٧ الجنوب المحتل ١٥٥٧ غناء ٢٥٥٧ ، مجبوب المحدل ١٥١٥ منع الله ١٥٥٥ الشاطر حسن ٢٥٠٠ منع الله ١٥٥٠ القرار ٢٠٥٠ مناء ١٥٠٠ مناء ١٥٠٠ مناء ١٥٠٠ المجانين ٢٠٥٠ يوميات أحمد مسميد ١٠٥٠ أمناء ١٠ صحتك بالدثيا ٢٠٥٠. كفاح المرب ٥٠د١ غناء ١١ فيسلم ( ببية ) أ الانساء ١٠٠٠ المأن من الشرق والفرب ١٠٢٠ آخر الانسباء هادا السحف الرتل ١٠٥٠ ختام .

والنصف مساء فيلم (حبى الوحيد) تمثيل عمر الشريف وتلايه لطفي .



• التناة (٩) : ٦ مساء :القسران الكريم دارا خُلْقَة أجنبية ١٦١ فُيلم الاب المستجيلي ٧ الاب المستدبق ٢٠٧٠ الاخيار بالفرنسية والانطبزية هادله صور من قرنسا ١٤٥٨ ثلاث ابتكارات هاريه قبلم أمريكي ١٠ الاخبار وبثية

استغفر الله ذنيا من محيتهم

الوهاب ، ٣٠٥ مساء في البرنامح العام : عندما يأتي الساء ، وطول عمستري عاش لوحيدي 🕲 دف



## التليفزيون

یا سیدتی د}ر۱۱ هاتارای دار۱۲ ختام ٤ مساء : القرآن الكريم ١٠٠٠ سهرتنا ۲۰ر۶ ثصة مدينة ٥ مساعة د}ر٧ اختير مساوماتك ٨ قيــ

البرنامج العام ١٠١٥ مساء -البرنامج العام :

17ر11 غناء ١٠٠٠ درع الامان ١٢ المسواء المدينة . ١٠٢ أحم الانباء - ١٠٥٠ المسحه المنال ددرا خناه -



القناة (٥) [[ مساحا : أقرال السحم ، اراا فنساء هاراا لك الصَّقر ودره تاقلة على المسالم ٦ الصحف ١٥٠٠ حدوثة قبل النسوم وبحرى ٣٠ر٨ القرآت المسلحة ٩ ق فبنة من ١٠٠٠ مادات وتقاليد ١٠ الاخسار والانسواء ٢٥ر٠١ كل شيء ٠٠ د ١١ ختام ٠

القناة (٧) : ٤ مساء : الرجل الرفيع ٢٠١٠ عرض برامج الاسبوع ه أره مع كتابات ، اره جنة الاطفال ٦ الاخبار ١٥٠٦ صورة ورأى ١٠٠٦، قادة المستقبل ٧ لقاء كل يوم ٧٠٢٠ اخبار الاخبار ١٥١٨ المنبوذا .هر٨ في مثل هذا اليوم ٦ الاخبار هارًا خسبة وسبعة ١٠١٠ فيسلم (حبى الوحيد) داراً مع كتاب أله

ليثى عيد العزيز

## صوت العرب :

سهرة مع عمر الشريف ونأدية لطفى في فيلم : حبي الوحيد تعرض القناة (٧) في التاسعة

البراميج التعليمية : أحياء ١٣٠٠ مع المسائلة ٧ الاخسار ١١٠٠ أفوال



القبلم فادرا من الرئص البلغاري

## السارح والسلاهي

فرقة نجيب الريحاني مسرح الريحـاني ت ١٣٦٩٧ تقلم إلـرحية الجديدة یامین بخلصتی کل لیلة سواریه ۱٫۲۰

ملهى جرانانا السياحى ميدان الأوبرا ٥ و١٦٧٧٩ صفية حلمي وفرقتها سعاد مكاوى .. العزبي .. الهام شمسوني . بثينة جمال . سبيعة القسرش . شبس وضحی . محفـــوال حلمی ألاستعراضالهندى ودكتورشديد

ستريو الطار ٥ ١٦٧،٢ عشاء . تسجيلات . رام شرقی من صوری خری یومیا

> الخميس ۽ ديسمبر الافتتاح الكبير للهي كاريتو انطو ١٨٦ شآرع الاهرام

مع فرقة القنائة لولاً انجلو ونخبة مننجوم السينماو السرح يك والتليغزيون برنامجشرقىوغربى ملهى شمياتيا كلوبه 11000

لل والفود بديدان التحرير امام الهيلتون السلعة ٦ مس

أحمد رشدى . يوسف الشريف باليه تونى، آلالزام، العراويش | برنامج شرقى وفريى ممتاز ، ويون، جيهان ، وفاء | صهرة معتمة ، مشروبات نقية باليه توني، الاقرام، العراويش

ميدان مصطئى كامل

كازيتو البوريفاج بالهرم 13.44

ملهی بالے ا ت ۱۸۸۲۷

ملهى الكونتنسال

امام مینا هارس ت ۱۲۷۸۹۸۹ فواله . دلالوحيد . ترتسامي فينى عبده . فاضل وصاير

ملهی کوباتا ت ۲۵۲۸۶

الصوت والضوء الاهرام وابوالهول ٥٠ ٨٨٨٨ | منطقة صلاح الدين ٥٠ ٢٣٦٠ العرض باللغة القرنسية . ١٠٦٠ الانجليزية ثم الللبية . ١٠٦٠ الوتوبيساتخاصة لنقل الروادالمنطقتين من كشك المسوت

تقنم المرحية الجديدة مينتي العبيطة ترفع الستار ١٠٦٠ مسساء ملهى الجولف الشتوى

لراخشوية . حمام مشروبات نقية . كباب . حديقة شمس

شارع ٢٦ يوليو امام شملا رجاء يوسف . هزة شريف . بأليه سملكس ، صوليا ، أشرف . فرفة الغنون الشعبية

بميدان الازبرا ٥ ١١٢٠، ١٩ الباليهبردون ، ليكيواليزاييث وايريس. اكروبات اسكا. لوتا اليونلية . هنى شمسالدين

## ومن هم جعائك في. الجنة ؟. فقال د

فهل تظن أن الجنة مزدحمة أكثر من

\_ اذا لم تجد لنفسك مكاتا في

ثم قال :

فاخرة وبلا خلو في جهتم ا

### اجْنـة ، قبن الزُّكد أتك ستجد قبلا - على باب الآخرة : \_ لقد اخترت لنفس شقة تطل على

. هل تعتقد اثنا سنفتري هناك ؟

\_ لا أطن أناذمة المساكن ستعوقك

.. لقه استطعنا أن نسكن هما في

# الدنيا وتجبيلها سه

## عن السكن معى في تقس الممارة العلمالماضي فيعمارة واحدة بالاسكتدرية

## كبير من المفكرين والشعراء والفنسانين والعلمة وكل من مسساهم في تعبير

# 

## \_ اسبه أبر السعود مارسيفس ا مطربة الصبر. فقدت الصبر

الجنة وأزمة الساكن

## ولحائت للممكرة أحسلام • • المطربة التي غنتالثوب الفرح تعيش في مأساة • •

طلقها زوجها مرتبن لانها رفضتان تترك آلغناء وتركها مع طفلها عاشت أحلام من أجل الطغل ورفضتكل عروض الزواج المرية التي عرضت عليها . والطفلُ يَسَالُ كُل يومُ عَن أَبِيهُ • وتَكُمْمُ أَحَلَامُ تَعْوِعُهَا وَهِي تَعُولُ لُـهُ

انه مسافر الى مكان يميد .. وسوف يعود !! وتقدمت فاطمه المسلاح الشهيرةبالطرية ( احلام ) الى محكمة عابدين للاحوال الشخصية تطلب الحكم ألهاملي مطلقها الموظف الكبير بنفق

لطغلها ألوحيد منه ء وتروى أحلام قستها مع الزواج والفناء فتقول : (( أن حماني التي هديَّتَ حياتي مُع زوجي "٠٠ أنَّهـاسيدة من أسرة ارستراطية قديمة ما زالت تعيش في أحلام للافق \*\*• لقد قاطعت أينها الرحيد عنسهما تزوَّجني لأنَّ أسرتُه (( ألمسرَيقة ))لا تقبل مثل هَذَا الزَّوَاجِ وَكَانَ نُوجِي يطلب منى أن أترك الغناء وبها اعشت في حدة قاتلة .. أتي أحب یسب سی از ارد الله و الله اول رجل حیاتی ۱۰۰ تقدم لخطیتی و عمری روجی ووالد طغلی ۱۰۰ الله اول رجل حیاتی ۱۰۰ تقدم لخطیتی و عمری ۲۰ سنة وائسسترط والدی لاتمامالزواج آن ترانق امرته ۱۰۰ واقع والدی لاتمامالزواج الله شقة ناگرة بالزمالك ان أمرته وانقت ۱۰۰ وقدم زواجیمنه وانتقلنا الی شقة ناگرة بالزمالك

الذي أحببته في سعادة ٥٠ وكأن أول مهدى بالغناء وبدات شهرتى بعد اهنیة (الصبر) • ولم تدم فرحتی بنجاحی کمطربة طویلا • فقد طلب مئی زوجی آن آترک الشنام تلبیة لرفیة آمه التی تخجل من زواج ابنها ( بمطربه ) تغنى للناس ٥٠ ووفضت

طلقني ٥٠ مرتين ا وفوجنت به بتسرك البيت ٥٠ ويلمب الى والدته ويرسل لى تسيمة الطلاق ٥٠ وعرفت أنه مسافر الى أمريكا بعد أن زوجته أمه من أحدى بئات الاسر الكبيرة .. وانطويت هلي جراحی ٥٠ ومفي هام ٥٠ وهاد زوجي من أمريكا وجاءتي ودو يحمل تسيمة طلاقه من ژوجته وطلب مني انأعود اليه ٥٠ واشترطت الا تتدخل أسه في حياتنا وأن أواصل الغناء ووافق وسافرنا الى الاسكندرية واتمنا هناك ثلاث سنرات انقطعت فيها هم الفناء والاضواء ٥٠ وعاودتي الحنيح الى الفناء وطلبت من زوجي أن يحقق وعده ويتركني أغنى د ولكنه ونشيء فطلبت منه أن يطلقني وتنازلت عي

وعدت مرة أخسرى أفنى للنباس وتلبّی جربع • • وَخَسرج ابنی الیّ الحیاة دون أن پری أیاه • • وكرست حباتي كلها من اجله ٠٠٠ وحكمت المحكمة برئاسة القاشي ( مبد العزيز ابن زيد ) بنفقة تدوها جنيها في الشهر للطفل واستأنفت
 احلام حكم محكمة أول درجـــة لان

مقدار النفقة لا يتناسب مع حمالته

الماليسة ولا تكفى لعيساة الطيسل وقروت السدائرة الاستشناقية تطرو

حقوقی مقابل طلاقی منه ۔. وکنت

حاملا في طفلي .

القضية يوم الثلاثاء القبل . النابغة السعدي

مسرح اسمائیل یس ت ۲۲۸۶۹ فرقة اسسمائیل یس

شاليه القاهرة شارع عماد النبين ت ١١٠١٩٩ بالية مورس الفرنسي . احمد فقم . ثلاثي راؤول ، ليلي جمال . فجر ، فواته ، دهب صحاری سیتی ۵ ۱۹۳۲۲۸ رقعة الزار الخاصة

الراقعتان عزة ودلال كازيتو الشجرة گورئیش النیل ۔ ۵ ۱۰۵، عَشَاءُ راقعي مع فرقة الجاز ذي بلايرو

الراقصة توال الصغرة يار أمريكاتي .. خدمة ممتازة أرقى ملاعى الشرق

المطرب عبد العزج محمود .سيد اللاح . عواطف فاضل. ثناء ثنا . دُوري . نـوالاالصفيرة . مني فريد . سهر صبری . عنایات حمدی . کوکاتبده . عطیات . اطلامسامیة

### أويرج الاهرام ت ١٩٧٩٥٨ ASPYPA - 71YYPA بوعثالث وأخير للاستعراض المألى ( سوبرشو ) مع ثمر ــ

سېر ژکی

والراقصة الشرقية هذب ملهياكروبوليس هاشارعندلم ابراهيم حمودة . حسنيتريف ماجنة ابراهيم . سهرصبري سونيا أحدد . نهاد عرت

السرح القومى يقدم صليمان الحلبي ترفع الستار دارم مسماء

### ي لو كان في الآخرة تليفون لتعجلني بالتليفون ا وسوف أظرطول عمری لا أخون 6 يه وكان يقسريني بأنه سيلمي حتى عَنْ يِحُولَنِي ا معى عشرة طاولة ، ثم يضبحك عندما كنت شايا ، لم تكن السول على ويقسول افتسمخ الراديو لى تفسى أن أبوح يكلمه ا لنستمع الى نشرة الاخبار . ويومها لمأكن أعرف منالمستوليات ي وذات ليلة دخلت عليه ونجاة صوى مستولية العاطفة ا تغنى قصيينته لا تكلبي فرأيت دموعه تنهمر من عينيه كالانهار !

فهل يجوز بعد أذعشت كل تجارب علمالسنين أنارتكب مثل منماطماتة ثم قال : \_ اتها لا تلمهني الشمر • واثما عاطفتي تحوها هي التي تجعلني أنفعل وأقول فيها الشس ا كأولاده تماما .. يحنو عليهم حيثا ويقسسو عليهم حيثا وكان يشنع فقلت له : ــ لقد عرفتها ا عليهم ويشمون عليه ، وكان يغضب

فسألنى 1 ۔ من می ؟ قلكرت له اسمها أ فعاد يسألني بدهثبة و ۔ کیف عرفتہا ؟ فقلت ته:

- انك تضع دائما بعسمات قلبك

« الحلقات التليفيزيونية » الطفسل ـ أنا ولاح اروح أعسادي ذيك يافيفي ولا

كانت فترة اختلطت فبها الحقيقة

الاوهام . والوطنية بالانهزاميسة.

والنضيلة بالرذيلة ، والتنسساؤم

بالتغازل ٠٠ كان كل شيء جيسه قه

اختلط بكل شيء رديء ، واذا ظهرأي

هيء عنيء کان لابد أن يهال عليسه

وفيمنه الوقت عرفت كامل الشناوي

عرفتي په صديق طفولته . وابنحارته

يرسف حلمي ٠٠ كانا الاثنان يختلفان

قى طبيعتهما وأسلوب عواجهة العصر

اللي يعيشان فيسمه • ولكنهما كاتا

يمثلان منذ العصر الذي اختلطت فيه

ويحاول أن يتخطى المصر الذي عاش

والمكن كامل تمرد على الاس الواقب

بالسخرية والنكت والشمر والكلما

رفض أن يتصور البنساء الجديد الذي

يمكن أن يحل محل اللهـديم • وأذ

تصوره كان تصورا مثاليا لا يمت احياله

الى ألواتمية بشي ه ٥٠٠٠

فيه وأن يلتحق بالجيل الجديد

التراب حتى لا تنبين معالمه .

ح اروح ثانوی ۰۰۰ مالوش لزوم لانی ناوی آشد

تَأْلَفُ حَلْقَاتُ لَلْتَلْيِغُزِيونَ \* • أ

ات جديرا بأن أنقى ربي في كل مُطلة ا

\_ ان الدنية تنسم أن يغضون

قلوبهم وعيوثهم ويغلقون آذاتهم وعثولهم

ولكنُّ أَلاَخُرَةً لَنَّ تُنسعُ لَهُؤُلاهُ أَبِدًا أَ

فما جدوى أن يبعث للعالم الآخر ا

\_ عندما تؤلف كتابا وتهديه لواحد

من أصدة ثك ، ثم يقول لك انه ثم

\_ قمأ جالك بهذا المكتاب الضخ

اللَّى اللَّهُ اللهُ وصعاه ((الدَّيَّا))} ا

ـ عل يسر الله ألا يقرآء أحد

بحبة أنه تاسك أو زاهد أو راهب ؟

ــ ان من يظنون ذلك يعانون أمية

ـ وهن واجب النساس أن يقرأوا الحباة ويمارسوها بكل عا فيهما ٠٠

وعندما كتب الشسياعر القيلسوف

الالسنان قمسيدته الاخيرة فأست قلبىء

التي صوف يغنيها عيد الحليم حافظ

من المان عيد الومال ، سألت عن

\_ أنمسد الوحى بالنسية تلشاء

كعصدر الخبر بالنسبة للصحفي ا

- اذا كان التصريح بمصدر الخبر يتنسانى مع الامانة الصحفية ، فان

التمريح بمسدر الوحى يعمه خيسانة

ملهمته لهام التصيدة ، فقال

وقلال :

من لم يحسوا ما في العالم الاول من

ثم سائني كامل الشناوي :

يقرآه فماذا تفعلي

فضحك وقال :

\_ آطق مته

ثم قال :

في الايمان ا

فأنا أومن به بفهم وأفهمه بايمان

ـ من هم سكان الآخرة ؟

قلت له :

كاتت قه أنقطس الصلات يبينا منا فترة طويلة • وقابلته بعدما • لم يكو هو الرجلُ الذي مرفتسية • كان ربيا يميش في داخل تفسه ٥٠ وكاندوريد عن ملة العالم كله ٥٠

ولاستاذ كلمل الشناوي

كان كامل انسانا وفناتا . يسم الناس من كل الاتجامات - ومن كل الافكار ٥ كان رحب ويفكر بقلبه ٥٠ ولهذا لم يفهمه يعض الناس • ووضعر في قوالب المنطق العادية • واتخسار منة مواقف علائية لا يحسلها تكويد

التاريخي • ومات يومث حلمي منذ سنتين وكانت الايام والافكار قد فرقت بينهه ••• فكتب كامل يرثى صديق طفوك يقول - يامىدىق السر -م تىهل ١٠ كأنما يستصرخ ابن حارته ٠٠وصديوم

شيابه ألا يتركه وحيدا في عدًا العال

## سعد كلمل سیتما میامی ت ۲٫۵۸۳ هارب من الإيام فريد شوفى ــ سميرة احمـ

شسيرا سينها روی ت ۱۹۲۹ الغفلين والاشرار النزوة العرمة رضا في أخَر مباراةً لكرةاللنم شارع الجيش سينما هوليوود ت ٨٢٩٧٨

نُورِدُ وَالْامِرَةُ الحسناءِ \_ الوان الطريق الى الحسرية اسماعيل يس في الجيش سينما ريالتو ت ١٠٠١٤١ الجزاء \_ شمس السارودي وداعا يا حب \_ محرم فـؤاد

غزاة الشمال \_ سكوب الوان الجيزة الفنتاريو ٥ .١١٧١٢ حكاية العمر كله قريد الاطرش \_ قاتن حمامة سلطان فريعشوقي تأديةلطفي الفغلين والإشرار \_ ادمويست

مصر الجديدة

بالاس بمعر الجديدة ١٢٨٦٨ الرواز روسى الصقراء ملك النتاب السكان الناسب لكل مائلة کازینومسر شهر زاد ت۸۸۸۳ه

## ال الرق ونسف الرقيان الشاعر المراجع ا

مينا هارس ت ١٢٦٦٠٨ يقدم كل ليلة عشاء رافص بمصاحبة اوركسترا ريكوس

عشاء داقص ، باد امریکانی رمسيس الشتوى بالهرم ت ١٠٦٤٦٨ نجمسة السسيتما جواهرفاتم . ثناء وثنا . ضحى

ملهى اوبرج تابولي السياحي خلف مستما ريتس بعماد السمدين ٥ ١٣٣٦٧٤ المطربة الكيرةشمرزاد " التلباتي . صورى خيى . عقاف بدر جلالحمدي . زجى احمدوناهد صهي . شفيق جالال

رقم افريقي من القوريلا

امتع سسهرات القاهرة بملهى اريزونا بشادع الألفى ت: ٧٣٤١٢

# اخسری ۔ دقص شرقی من

للائي المسيري . باليه ماري كروز . باليه رمسيا . البديو فيليب وماريا . الاوغنساني موتيباتا . الاسياني موراليس

## مسرح البالون ت ١١٧١٨ الغرقة الاستعراضية الفتاتية تقدم الليلة العظيمة

🕾 لا اقل التي سيمانتهي.

الحديث عن كامل الشناوي حتى

ي ولقد اعتاد أن ينتظرني

في بيته وفي مكتبه وفي كل مكان ...

أنثى الصوره وهو ينتظيرني الآن

يه كان يعيد الجمال في تمثال

# وكان يعيش الليسل وينام

النهار ، وكان يعسامل اصدقاءه

ويخامم ولكن خمامه لا يستمراكثر

زهان حواتا في شبايي
 يكن عندي التجربة ولا الممارسة لإعظم

ماخلقه الله وأتاح لنا أن نعيشه وهو

الحياة \*\* زمان لم يكن عندى الإيمان

عن تفسكير وشمور ١٠٠٠ كان الايسان

شمروا فقط \*\* وقد أصبحت بحسد

من صواد الليل 1

وفي لُوحة وفي بُيت شُعر وفي صوت نجاة وفي جرسونه بكافتريا هيلتون

وفي ملامع سميد أبو بكر !

التقي به مرة أخرى ا

بفارغ الصير !

عندما تقف الموديل أمام مصور الاشعة •٠!

لرفع الستار هاري مسباء مسرح الجمهورية 🖸 1999، السرح الكوميدى يقدم تمرة ۲ يكسب ترفع الستاد هاري مساء

ىسىح محمد فريد ت ٢٠٤٤.} مسرح الحكيم يقلم وأبور الطعين ترفع الستار هاري مساد مسرح الجيب ت ١٢٨٥٠٨

بالحدبقة الفرعونية بالجزيرة

بقنم مسرحية باباتية

واشومون مسرح القاهرة للعرائس بعديقة الزبكة ٥ كمه ١١ قراط حورية يعرض الاحد والجمعة حظلة صباحية ٢٠ر٠أ صباحا ترفع الستار ٧ مساء

مسرح دار الاوبرا 118.70 0 أودكسترا القاهرة السيمفوني ترفع الستاد ٥٥٠٨ مساء عسرح آلاربكية ت ١١٧٧٨٦

## جليل البنداري سينما اوبرا ت ١٢٢٤٣ مكيفة الهواء

على ملامح من تحب :

ديبورا كي ـ جين سيمونق سينما كايرو ت ١٩٧١ه الجاثرة \_ سكوب الوان أيفيت ميمييه سينما قصر النيل

الترجسة السوداء \_ الوان

القطار اللعون يرت لانكستر . جان مورو سینها مترو ت ۷۹۹۱۸ مهرجان افلام جريتا جاربو غادة الكاميليا جريتا جاربو . دوبرت تايلور

الكابوس - للكبار فقط دافید قلت \_ موارا ردموند صينها راديو ت ٧٧٥٦٢ لبيبتي الحسيناء \_ بالالوان تونی کرنس . ناتالی وود سيتما اوديون ت ١٩٩٧م

مكيفة الهواد eact & lagis جان جاجابان

محمد عبد الطلب ، محمدودشكوكو ، أربا حلمي ، زينات علوى . هند علام . احمدالحداد . فوزية محمد . محاسن  علي مليون من معلومات سلامة موسى ٠٠ ولكته فنان -

وتستحيع هذه العبارة الاخرة : أن الزمن عادة ضد

وكان كامل الشميشاوي يقسم الكتاب الى نوعين : قنائين ومدرسين ٥٠ أو شعراد وعلماء ٥٠ وكان يحترم

مثلاً: الكاتب السياسي من المكن أن تحترمه ، ولكنك لا تحب . . أو لا يحبه الكثيرون فهو ليس

عميا . لاته من الصعب أن تكون خفيف الدم وألت

تكتب من الازمات والمسمساكل والارقام وتشترك في

وأسكن الكاتب الظريف الذى يسسلى فراءه فانهم

يحيونه .. لاته قريب اليهم . ولانه يخفف عنهم .

ولانه واحد منهم . ولهذه الاعتبارات فانهم بحبونه

وسن م يسعرون يعمير من التحديد الكن هل نشسمر مثلا نحن نحب معثل الكوميديا ولكن هل نشسمر بالاحترام لهم ؟ ان هؤلاء النساس وغيرهم من الذين يضحكوننا يدفعون ما الحي من وصيدهم من الاحترام،

واللين تعترمهم ، فاننا نخصم قيمة الاحترام من

وكامل الشناوي اختار جانب الغن ، جانب الإدباء

\* وكثير جدا ما يمكن أن يمال عن كامل الشناوى .

وسوف يقال الكثير .. فكل أديب له صلة بكامل

الشناوي . وكل كاتب وفنسان ومطرب ومطربة

وممثل وممثلة وسياسي وتاجر له حكايات ونوادر

وهذه الملاقات الكثيرة المشمية لم تجعل له منسما

ساسية ، و ﴿ تأملاته الإدبية ، . وجملته بنرك

لقد كان كامل الشناوى و جسيما ، وكانت أمراضه

يلاو آخر أنكت كامل الشناوى انه مات في نفس اليوم

آكن أهرف أن كامل الشناوي بعهم في كرة القدم

هده الدرجة ، فقد وقف هو الألفي عطية امام

الشناوى مسجلاً بنفسه هدفاً مؤكداً .. وانتيت

شبكة الجول . . أمام الثلاث خشبات . . و «تــنل»

الباراة بين الحياة والبكاء على الحياة ، وبين الموت

وفي العام الماشي مات أديب فرنساً جان كوكتو وماتت

وقبل ذلك بعام توفى الأديب الانجليزى الدوسهكسلى

فى نَفْس اليوم الذي قتل فيه الرئيس كثيدى . . قلم نسمع من وفاة مكسلى الا بعد ذلك بسنتين . وتبسل

ذلك مات المتفلوطي في نفس اليوم الذي أطلق فبسه

الرصاص على سعد رُغلول . وقال لى كامل الشناوي انه هو وأحد أبناء المنفلوطي

واثنان آخران هم جميعا اللين شيعرا جنازة المنظوطيء وفي ذلك قال شوتي يرثي المنظوطي : اختسرت يوم الهسسول يوم وداع ونعاك في هصف الرياح التساعي

من مات في فرع القيامة لم يجسد قدما تشسيع او حفساوة سساع لقد مات الصديق احمد الالقي عطية في مثل هـ1. اليوم الذي وصفه شسيوتي ، نقد تسال كامل الي

المالم الآخر ووراءه الوف العيون التي قبكيه ، والتي كان من المكن أن قبكي الالفي مطية ، لولا وفاة كامل الشناوي !

وبعد ثلاثة أيام سوف يحل عيد ميلاد كامل الشناوي.

وكان من عادة محمد حسبتين هيكل أن يتيم الكامل

الشناوى حقلة في بيته يجمع فيها أمسدتاءه واحب الناس اليه .. وكانت هذه الحقلة من اجمل اللحقات

ف حياة كامل الشناوى ، وكان بلكرها ويستعد لها ،

ولكته هذا المام لم بشأ أن يجعل يوم وَفائه هو بوم مولده ، كأنه أراد الا يسيء الى هذه اللكرى الاخرية

الجميلة ، قمات قبل يوم مولده .. فهو يكره البوم الذي ولد فيه ، ويحب البوم الذي

والآن لا يوم ولا شقاء ، فقعد هرب

أتيس منصور

ان كامل الشسستاوي لم يرحم نفسسه ،

وهو اللي يقول عن مولده ويوم مولده :

مطربة قرنسا أديت بيأف ، وكان كُوكتُو هُو المر الفناتين في قرنسا ولكن الصحف احتفت بعده الطربة

من الوقت ليكتب الا القليسل جسدا من « مذكراته

الكثير جدا من مشروعات قصائد ومشرومات مسرحيات ومشروعات كتب .. لقد كانت حياة كامل الششاوي

مجدومة اقكار وشلة أصدقاء وحفنة أمراض ..

اللي مات فيه صديقه أحمد الالفي عطية

والخوف منه . . مات كامل الشناوي !

المعبوبين الظرفاء ، ولا تهم النتيجة بعد ذلك ..

\*\*\*

ولكن لا يشعرون بكثير من الاحترام له ٠٠

مع كامل الشناوي .

وهمومه جسيمة ايضا ا

اكثر مما أهتمت بكوكتو .

اليوم الشقى . .

يحتفل فيه بهذا المولد ...

عدت یا یوم مولدی عدت یا آیها الشفی

صاحب الولد! ٥٠٠

فليرحمه الله! ٠٠

ويظهر ان هناك تقسيما بالغمل بين الكتاب هنساك كتاب تعيهم ولا قحترمهم 6 وهنساك كتاب

الغنان ، ولكنه في خدمة أعماله الغنية !

والذين احترمهم • •

العلماء . . وكان يحب الشمراء !

نحترمهم ولا لحيهم • مثلاً: الكالب السـ

والزمن في خلعة القنان ما

الذين أحيهم • •

اختار كامل الشناوي أن يكون شجرة وارفة الظلال ٠٠٠ متشابكة الفروع كثيرة الاوراق ، قليلة الثمار . . ولكن كامل الشناوي كان يعتقد ان أهم ما تفعله الاشتجار هو ان توفير الظل للنساس ، والماوي للهاريين من نار الحياة • •

وكان هو هذه الشجرة لعدد كبير من الناس . ولم يكن يهتم كثيرا عا يفعله الناس في ظلاله . بق أنيس منصور

وكامل الشناوي شخصية غريبة ، بل انه من اغرب الشخصيات التي مرَّث فالادب والصحافة والسياسة والحيساة الليلية في القاهرة . . وكامل لم يقم طويلا فايمجال ، وانما كان عابرا . فقد مر بالادب في طريقه الى الصحافة ، ومر بالسياسة في طريقه " الى الحياة الاجتماعية .

و الله كتبه في الأدب فليل وجميل . جتى الذي كتبه في الصحافة فليل أيضا .. وهو اقرب الى الادب منه الى السياسة أو الى الصحافة. ولكن الذى قاله كامل الشينادى كثير وجميل . وكانت العبارة التي يصنعها قائنة ، وكان يتولى هو وكان يطلق المهارة أو النكتة في كل اتجاه ...

الكلمات وصور الثاس .. وقد قلت عنه مرة : أنه وغزغ أصدقاءه يسكين ا \* ولان حياة كامل الشنادي هي بالناس ، ولان حياته كلها ملاقات اجتماعية ؛ قهو يقضى معظم وقته يفلى هذه العلاقات ويقويها أو يحطمها أو يغريها بأن لتحظم ، ولذلك لا يستطيع أن جلس وحده اذا كتب ، قلا بد أن يكتب بين الناس، ستطيع اذا جلس بين الشاس ان يتقطع عنهم طربلا ، فالذي يراه وهو يكتب يجده مازوما ، يجده الرب الى ان يستلو للناس حوله عن هذا الانشغال . أن السكتابة ليست ﴿ أَنْسَلِعْ الْ وانعا مِي

وكان يكتب بسرعة ، وكانت سرعته تجمل العروف لا تبعد كثيرا عن السطر أو الكان المفروض أنه مسطر ولذلك جاءت حروف الألف واللام وقيرها من الحروف الراسية ، كلها مكسورة الراس ، كلها حاتية الظهر ... حتى لاتبعد يده من السطر ، وحتى لاتستفرق وقتا

طريلًا في العلو والانتقفاض ولذلك كانت كتاباته قليلة ، ولكن الذي كتيب جبيل جداد، ولا بدر المديان فيه يجديد ، في المني او في التراكيب اللفظية .

كامل السنياسي وكامل الاديب .

فليسي في كل ما كتبه كامل الشناوي نثرا وشعرا ما يدل على الله من لون سياسي . والما هو مديق للساسة ، فالمدالة أولا والسياسة ثانيا ، ومدالة الفنانين أولا والفن ثانيا . لان حياة كامل الشناوي هي في علاقاته بالناس ، فالملاقة هي أذرع تمتد حوله. يعيش بها ولها وضعها أيضا ه پر و کامل الشناوی رومانسی فی تقکیه ...

ولدلك كان متشائها . فهو رجل مثالي ، له فيم دينية . ولكنه لا يجد حلا لتعاسة الدنيا . فهي شر . ولا امل في أصلاحها . وهو يرى أن ألالم والمداب والوحد يتفتى فيها بالسلاب وبالإلم والخيساتة ، ويرى أن الانهيار هو النهاية الحتمية لكل من يحب ولكل من

للعفلات والافراح

طريق النصر بالنشية تلينون ٢٥٣٠٧

هوليود السياحي

44844 C

الغنسانة ليلى سلامة

الاسبائی گذہ ۱۵ یوما مع البروجرام الحائی ۔ تختشرقی ۔ اورکستراغربی

ملهی أنجلو ت ۳۸۱۷۶

محطة الرمل : يقدم الغنانات احلام

سعيد وجمال بدر الدين وسهر مجدى

العاب سحرية أوركسترا شرقى وغربي

بم بم

يوميا فداه وعشاه دائمي

أسماك طازجة نابت كلوب

مطعم درجة أولَّي \_ پار كَافْترِيا كييف هواه ت ٢٤٤٨٨

سانتا لوتشيا

.) ش صغية زغلول

نایت کلوب \_ تکییف هواه

و : ۲٬۳۲۲ و ۲۲۲۶ المتعة والسخر والجمال على الفام اوركسترا اربكاناني

ىم الباليه المسألَى بى بى موثتنِ

الازارطة ت ١١٦٠٠

واقصتان التركيتان مولا

سونيا احم

ائی ممدوح ومرفت ۔ اورک

امتع سهرات الاسكندرية

علهى مونت كارلو

الراقصة سلوي محمد ـ سهر حسين د شريف ـ التلوجست فايرة جيرة

از بات وفاء حمدي . نادية مصطفى .

اين تستهر في رمضان ٢٦ ترفيوا الحدث القتى الكير يضعه

على القناس

يتهاجا بلياتي رحضان البسارك وايام

كازينو الاجلون

اليه العالى كارمن دل دعو الماسرية

الراقصة عزة سانى

الرافعي الله جابو

اطفية علا منسى الراقعسة نادبة

٥٥ بشاع سعد زغلول بالايتك

الفطر على مسرح توييكو بمحطةالرمل

غرب محمد القط . بوسيقى شرقى

الاسكتبرية

O TAPA

وكان هاويا . أم يحترف شهيئا . وانما كان يشعر دائما انه (( معاد )) .. او انه استاذ زائر ..

ــه وبأسلوبه الجـــداب في الكلام والإداء والترجمة والطباعة والنشر وكان هو نقسه مطيعة واذاهة ومسرحاً، وكان معتما ومجيداً في كل هواياته .. في الجاه المسديق والفدو ، ولم يكن ذلك من سيدانة أو من مداوة ، واتما عن لمب بالالفساط وبالمائي . ومن دغرغة لحياته وحياة الناس ، وعن لاهم هواياته وهي اللعب يالص

« اشتِمْال » ، ولكن الاشتقال هند كامل الشناوي ، هو الناس ، والأنشقال هو. العمل ،

وومار م يسم حرب و لا يد ال كاتبا لا يد ان يكون له موقف من التضايا الانسانية . لا بد أن يكون له داى وأن يلتزم التضايا الانسانية . لا بد أن يكون له داى وأن يلتزم به . وكامل الشمستاري اختار أن يكون عاشم للسياسة . وأن يكون عاشقا للقضايا الانسانية . ولم

مناصر هذه الحياة ، وكل قصائد كامل الشناوي

وهو ايضاً على مادة الرومانسيين مثير الشفقة . وحريص على أن يثير الشفقة ، وكل قصيمائد كامل المتهدم الذي تصدر عنه أجمل العبارات ، وألذى لا يغرج منه الأ الالم والياس . وهو اللي يقول وكامل الشناوى لم يقل الحقيقة عندما قال هما

فغي الشكوي اتحناء

محيح ان في الشكوى الحناء ، ولكنه لم يكف الشكوى . بل انه كأن يقعل بالضبط كل ما بجله شكو . كل ما يجعله ينحنى لبثير الشفقة . الشمراء الرومانسيين كاثوا مثله .. علا ولا يد أن كامل الشناوي كان يتكر في الموت قشعره الحزين وعالمه القائم . ويأسه التام من أي ملاج ، ويكاره الدائم ، كلها صور الاسسان

يري أن الدنيا لا تساوي شيئا . وان حيـ أيضا لا تساوى شيئا ٠٠ وكان يحرص بنظهام دقيق على تحطيم هذه الحياة .. قلم يكن كامل الشناوى بالرجل المنظم في حياته ، قى طماعة أو شرابه ، وخصوصاً فى شرابه ، ولم يكن بالرجـــل المنظم في قراءاته أو كتاباته ، أو لومه أو صحره . أو في علاجه من الرغبة الاكبدة في الانتحاد . ويقول من تفسه

وهو صادق تماما فيما يقول : قليس فيه أو حوله أو لا بريد أن يكون حوله ألا هذا الضباب والحطام . أما الشبك فهو مسفة من صفات الشالين : الذين لا يرون الا انتصار الشرق الحياة ، والا انتصار الاذي ، والا الهيار العَشيلة .. ويدلمهم ذلك الى النبك في حقيقة القيم الإخلاقية ..

المراة الهزيلة . .

تحتاج الى انسان ولم يكن كامل الشسناوى معنيا في الدرجة الاولى بالقيم الاخلاقية ، عندما تتعارض مع القيم الجمائية. انه عابد للجمال . انه عاشق للكلمة الحلوة . والصوت

المركز والقوام المختصر .

ولا يحب الزاة القسوية الصحيحة السليمة . فهي لا تقرى قلبا رفيقا ، وانها هي تثير مصارعاً او ملاكماً. وكان يقول أن الراة الهزيلة فيها فن . فيها علاقة اتسانية . أنها تشكو من شيء . في حاجة اليمساعدة. الى حب ، إلى شفقة ، آلى أنسان ، وكل هساه الى من الله الله التوية وأما التوي أيضا فهو للمامات الساتية . أما التوية وأما التوي أيضا فهو

ويحب كامل الشناوى للهزيل من النساء ، تتكامل ملامح الشاعر الروماني الهاوي ، الذي لم يحثرف الا فسينا واحدا هو أن يسخر من هذه العياة ، والسسخرية لا تنظوى على تفاول وانعا هي تنبع من التشاؤم . فالساخرون أناس متشائدون . في تقوسهم الكثير من المرادة ، وفي تقس كلمل الشنادي

لغره . واته لا يستطيع أن يكون بمغرده . وحتى عند التوم : فاته لا ينام الا أذا صحا كل من في بيته .. او كل من في القاهرة .. ينام عندما تصحو الشمس ا تحداك . . وكان كامل الشناوي يقول لاصدقائه : اتني العداك

ان مشكلة كامل ان حياته مرهقة له ومرهقة جدا

ومن الادباء ومن الفنساتين بل انه حملهم على كفه طويلا

وهنا تندهش لما يغمله كاملانشتاوي

ائه رجل متشائم ، وهو يعلم مقدما

بديهة . فلماذا يعاون الناس ، لماذا

هل لاتمخير رغم أنقه أ هل لأن الشجرة

لاحيلة لها في ظلها أ هل لابه بيحث

من مبروات للسيكوى والياس من

المعياة أ ففى كل مرة يساعد انسالا او يعنو عليه 6 يؤكد لنفسه أن علما

الانسان هو اللي سوف يتخلى عني \$ هو الذي سوف يعزق قلبي بعد ذلك ؟

ولم يكن كامل الشناوى يطلب الكثر

مرهقا , فقد كان يسهر طول الليسسل

القليلون ، ومن هشا كانت شيكوي

كامل الشستاوي ، شسكواه من وحدته

ومن عزلته. من انه وحده مظم الليل . اين فلان وفلان ؟

الافتراب من كامل الشــ

ـ دفاته . فقط أن يظلوا على

وأنت لا تستطيع أن تكرهه . فهو رجي ظريف معتم ومفيد أذا تهبت أليه . وربعاً كان الشرو الوحيد اللَّى بصيبك منه هو أن يطلق هليك تكتة تشنيمه أو يوقعك في مقلب ، وكان كامل الشناوي من أصحاب القالب الشهرة ، وأن كان في السنوات الاخيرة قد توقف هنها . وريما كان سبب ذلك ان وقته لم يتسع للتنكي نبها ، ولكنه لو شأه فاته يستطيع. عد وكامل الشناوى يمتبر اخر المعدين الظرفاء في صالونات الإدب

وأنَّا لا اعرفُ أحسدا من الذين كاتوا قبله في هذه السلسلة المرحة من الادباء ... بقسال مثلا ان حافظ ابراهيم كان من الطف المحدثين . وكذلك عبد العزيز البشرى . وأنا أقول ان العقاد كان من الطف وأطرف المحدثين . فقد كانت ندوات المقاد منعسة عقلية ، وكانت لا تطو من الفكاهة والنكتة

ولكن من المؤكد أن كأمل الشناوي كان من أظرف المحدثين ، وكانت لديه كل خصائص الرجل الجداب . صوته ملىء ، وهو قائد على تكوين صوته وتقليد كل وابراهيم عبد الهادى وحفتى محمود والعقباد وطه حسين وتوفيق دباب وسظم الذين حوله . وكانت له . أو كان من المكن أن تكون دامية وكأن كامل الشناوي قادرا على أن يروى الحسادلة عشرين مرة دون مسلل ، وأللَّى بدنع منه لملل هو أنه يروى الجادلة الواحدة بأشكال مختلفة ولدلك كنا تحرض على أن نسمع منه الحادثة في أولَ الليل، وقاحر الليلنسمها منامرة ثانية فنجد الفارق

وكان هذا هو الادب الحقيقي لكامل الشيناوي . فقد عاش في عصر الكلمة المطبوعة ، راويا منشدا ، كأنه في عصر الشعراء المتجولين في أوربا . " لقد شاء كامل الشناوى أن يجمل معظم نكته وتوادره نوما موالفلكلور

اوسكار وايلد ايضًا من أعظم المتحدثين ومن اظرفهم \*دركان كامل الشناوى يعرف حيدا أن صوته قوى وملىء . وانه قادر على الالقاء والاداء . قادر على أن يلقى لك أروع الشعر بصورة لجملك تحس انه سخيف . وقادر على أن يلتى اسخف الشسعر يصورة لجملك لحس أنه شعر عظيم ..

وخاف کامل انشناوی آن یتحول الی صوت بلقی فقط . فرنش کثیرا آن یتحول آلی واویة لشوئی . وسیح کل مزایاه آنه مقری شدر .. ولامی عبونا . کو ولان صوت کامل الشناوی کم ایکی عبونا . کو

ويقال ان كامل الشــناوي كان يركدي الجب والقَفْطان ، فقد كان تلميذا في الازهر ، وهو من أسرة دَّينِةَ . ولكنه بسرعة خَلَع زَى الأَرْهَر وارْتَدَى الْلابِسَ المادية . وبسرعة أينسا أسبح مرموقا بين اللين يرتدون البدل ، بل كان كامل الشنادى أكثرهم أياقة. وأكثرهم ولما بالاثاقة ، فهو اللي يرتدي أحسن الواع الاتمشَّةُ والقَعْصانِ والكرافتاتِ ، وَفِي جِبِيتِهُ وَلَاعَةً غربية . وفي جيبه ساعة ذهبية ثادرة ، ومعه احدث

وهو حریص علی کل شیء جدید - وکل معنی جدید. لا يتمسك بهذا الجديد طويلا . انه يعطيه بحثًا من شيء أكثر حدة ، أنه مع ألوضــة ، أنَّه متجدد . اله يريد اليباعد بينه وبين الطالب الازهرى الذي لا يعرقه أحد من أصدقاله ولكنه هو شخصا

اللى تلوق على الازهريين وغيرهم من أصب حاب البعل . وطه حسين هو قمة الادباء عشد كامل الشناوى . وهو يعمله باته رجل أنيق في عبارته: انيق في كلامه وفي نطقه واختياره كلماته . وربما اثر كامل الشــناوي باسلوب طه حسين في الكلام \_

وكذلك كان مغتونا بالشيخ مصطفى عبد الرازق . فهو أيضا أحد الإزهريين الذين تعلموا في فرنسا . كان كُثيراً ما يقرأ ما كتبة مصطفى عبد الرازق عن

وأنا أشهد بدلك . فقد كنت تلميداً في الغلم الاسلامية للشيخ مصطفى عبد الرازق . واشهد انه كان انبقا رتبقاً . وكان في منتهي الإنسائية .. وكامل الشناوي معذور ولا شك في حبه نطه ومسطفى عبد الرازق والشيخ محمد عبده .

جَاد وفي غاية الإنسانية . ولكن ينقصه القن .. وسنى ذلك انه لا يرى ان المقاد نسساعر فنان . وانما هو شاهر فیلسوف ، أى أن شعر العقاد ليس الا أطاراً من أجل الفلسفة ، وأن كنت سمعت كامل الشناوى يتراجع عن هذا الراى في مناسبات كثيرة ..

وکان بری ان سلامة موسی صاحب اسلوب دمعضم»

هيون قامت على التليعون الستمع الى قلبه اللى يتمزق غیوں دمات علی استیادی کامل الشناوی ، لقد رانسا فی حنجرته ، وکم یکی کامل الشناوی ، لقد رانسا دموع کامل الشناوی کل یوم ، فقد کان یضحك حتی یکی ، وکان بتاثر حتی البكاء ، وکل شیء یؤثر فیه،

لا ينساه . أو لا ينسآه أصدقاه الطفولة

في الكتابة العربية . وانه مدرس وليس فتاتا ، وان كل المدرسين في الإدب مرحليون فقط . تساما كمدرس الإبتدائي والثانوي بالنسية للذين تخرجوا في الجاسة . . وسلامة موسى لا يمكن أن يعيش طويلا ، لانه ليس قتانًا . وسوف بعيش أمرق القيس أكثر من مسلمة موسى ، وهم انمعلومات أمرىء القيس ليست الا واحدا

كيابً \_ طيور \_ أسماك معاملة خاصة للرحلات

كافترا والخانيق

كانيوها أالنره

اورکسترا عربی ومساح کل جمعة واحد مسابقات اسبوعیة دافصة بجوا

ثميئة استعداد نام للحفلات والافراح

استعار مقرية

فخر مطاعم الاسكندرية

الحائز على الدرجة الاولى

عام 1975 \_ ت 1977

شارع البورصة القديمة

عمرالخيام

TITE. : TT197 - TT107 0

مطعم وونسى كازنو ورونس 1. طريق اتكوريش بالإيراهيمية توميل الطبات المعنائل ت ٢١.١٤

الشرق بمحطة الرمل

للسياحة والجائزة التقديرية

٦٦ صغية زغلول ٦٦٢٢ حمام ولحوم مشوية . وجيات

ويحب الحديد . .

سمعته مرة يقول عن نفسه هذه اللحوظة ...

ولم یکن کامل الشناوی بحب العقساد وسسلامة مرسی ، کان بری ان العقاد کاتب ومفکر عظیم ومالم

قالايجاز من الجمال : العبارة الموجزة ، والمنى بل آنه يحب كل قوام هزيل . بل آنه يحب رأة الريفسية . أو التي اقرب الى للرض . شاسعا ، لقد أضاف اليها عبارات وشعرا وأسبابا

الجهول المؤلف ا ولمل حب كامل الشناوي الوسكار وايلد ، هو ان ضد الانسانية ، لا يريد احدًا الا لكي يقتله ، الا لكي

مرارة مليون فنجان من البن المعروق السادة ا وكان كامل الشناوي قاعدة لاطلاق المسسواديخ في اي مجال . فهو قد عاون عددا كيرا من الصحفيين

ملهی میرونو فنادق فندق ناصرت ۲۹۳۵۱ سيم رويال - ١٢٢٥٠ الثلاثي ادوارد واكولينا ۲۹ شارع سعد زغلول المدخل ۱۲ أشارع
 الفاكى ـ فرف للطلبة اسعار مخفضة والغنية الشهرة استركينا في احدث افانيها اليونانية والمالية لوكاندة رويال بالاس

ليوبارالسياح ٢ شارع موسون ت ٢٢١١٠ نجمة الانامة والتلينزيون اليسوناتي الطرية رانيا ، مع أقوى فرق البوذكيا

والحاج حمدى محمد درويش ٦٦ طريق السكورنيش كامپ شيزار يرهب بكم لاقامة حضلاتكم وافراحكم بنسمار زهيدة بادروا بالحجز مقدما

٩٨ طريق الجيش أهارة عجيي الدين طه الطرب جابر وحيد • سلوى •٧٦٢٧٩٥٠ اجهل تبالى الاسكندرية

والتليازيون .

الفرقة العربية السرحية ٦٦ شمارع ابى الدوداء بالاسكندوية
 تعلن فرصة العمر لهواة التعشيل عن

مطعم . . وكافتيريا كاريني الشاطيي وملى السياحي

الغ لكونا وارو ستاتلي بالاسكتدرية ٥ ١٨.٥١

عطيات حسين تقدم بملهى الامبسادور ٥ ٧٤٠٠٧

باسترودس ٢٩ طريق الحرية ت ٢٩٩١٧ الاوركسترا ريكوردس

حفلة المنوعات الكبري سهرة رأس السنة Winakalo osestv

مونسنيور المنية اليونانية ماريا لوج الساهر العالى بن على

التليزيون ابتسام عبد العزيز \_ نجوم التكامة الفلاحي التسلالة \_ الطرية للدية فؤاد \_ جاير الصغي \_ عفاف جمال \_ السساحر الهندى باجو \_ ارركسترا ناشيونال كوراتيت

والكفتى تشكري مطر

زووز الامر \_ عفاف جمسال \_ تادية سطفی \_ زُيزي \_ الهام \_ نجوي وبابا حسن - اولاه جاد

يالغرندة: تمتعوا بشمس الشيتا

١٥ ميدان سعد زغاول بالاسسكندرية يقدم الباليه الاستعراضي داوول وفاتنة الرقص الشرقي جملات محم الحجز ٥: ١١٤٦٠

رمستوران \_ بار \_ تابت کلوب

أجمل ليالي الاسكندرية بملهى زهرة الشاطيء

معهد الوسيقي العربية 117 شارع مسجد العطارين ٥ ٢٧٧١٦ لحملة الإعدادية والثانوية المامة يؤهل لوظائف التربيسية والتطيم والأذاعة

سى مرسد العمير لهواة التمثيل من الجنسين لتدريعم على الندون الوطنية والشميية والعامة ( بمكافات مجزية ) للمل ( بلكسرح الوطني ) ومسرحيساته الخالعة .

۹۷ بسسیدی بشر تلیاون ۱۲۸۲۸ ۱٬۵۱۵ اسستعدی استعدادا علیما و. ١٢٥١ أسستعنت أسبتعدوا عليها لفصل الشتاء باسعار استثنائية وخدمة معتارة . تلغرافها ( روبالتي ) . حلويات . عصر فواكه . جيلاني

الاخصائي المالي للاسماك والجميري

على الكورنيش وشارع الفردفة التجارية قاعة فخصة . كباب ، طيسور ، موزة نمستر . مشروبات . توصيل الطلبات TOTY. 1 TEVTE @

مطيح المنزحي ۴ و ۶ این زهی بالابراهیمیة ت ۷۱۸۱۲ خاجن السروجی ، کیا طيور اسساك ، توصب

٩) شارع صفية زغلول٩) شارع صفية زغلول٩) شارع صفية زغلول

بطاع أباظة سپورتج آلکوربیش ۵ ۲۸۶۲۲ النشية و٨٨٨٨ نوصيل الطلبات للخارج

الموييليا الاستيل والمودرن

الاسعار لم يسيق لها مثيل المسلاهي ودور ينها سيئما سيورتنج سيئما امر هارلو ملكة الإغراء سيتما مترو ٥ -٢٢٨٥ من اجل حنفي ابن كليوباترة كارول بيكر للكبار فقط alchet Yeet مهرة احيد آحمد رمزي التتحرون يحي شاهن سيتما روبال سيتها بلال ت ٢٠٨٢٢ لا ترسل اِ زهورا فارس الإنتقام روى مدسون ابن روس مود بالإلوال كورنيل وايلا للدية لطفي دوریس دای محمود مرمى سيتها ريالتو ٥ ٢٤٦٩٤ سيتما الهميرا وكر السيطان شوق کونری انتقاء عرطل الاسبوع الخابس هاري دوست إفتقاء البربو جوڻ ميلز حانيال روكا سيتما ريلج ت ٧٧٠١٩

الثلاثة يعبونها الثاضلون خدام اغب عمر التريف قلن من فخر إنتاجها من الفويه والبلاط بأسار مغريب

ملذامد المام

(۳۰) موبيليات ومنذويتات موبلياحسن فتهيم تعلن عن التحفة الرائعة

الدور الاول بعمارة سكر امام شيكورير ميدي روسيس ارع الغردقة التجارية ٥ ١٢١٥٩٤

و ۲۰۸۷۱ کیساب . طیور . اسماله . ميتها راديو ٥ ٢٨٢٠٦

سیتما ریو ۵ ۲۰۲۸۸۲ تسبطانة گاهیتی ــ اوان جیمی ماسون لورة الينات ميثها لاجيتيه 🙃 د١٩٢٧ سيتما اودبون مطلوب زوجة فورا متوط الأمبراطورية الرومانية الوطن او الموت سيتها ريتس ويتشساره ويعمارك صوفيا لورين

ميروف ١٠ يثاغ لِعَوْمُ إِجَارَةُ السَكَدَيثُ الطَّلِبَاتُ أَلِينُونَ

اللك جوستاف ونيس وزوائه لاجتمساع عاجل - . فلعب الىاللك متاخرا • وقاد الملكوسال عن سبب التاخير . فتبسين ان رئيس وزيانه لم يجد «تاكسيا "ليستقله على الغور ، وانما اضطر الى الانتظار منة طويلة • •

> التي أبداما هذا المحير الاقتصادي المعالمين بالذي لاشك في قوله المخلص

أما اللاحظة الاخرى التي أبداها

فقد لاحظ مو ان الاسواف اليقعة

وغد من وغود اندول يصر عادة حني خلص به ٠ وبدك نتعبد وتتكرر هذه

تشترك قبه جميع الوفرد - م غيتوفر

السوق الاوربيسسة مثلا لوجئنا لنهم

يطيرون الى احني المواصم، ويجمعون على الفور ، فلا يستغرفون اكثر من

الله سناعة عادة ، يمودون بعدها. حالا

ائى بلادهم وبدون أي تضييع للوقت •

هذه اللاختلات ، هو احد عشرة اسماء

بالشخصيان باعتبارهم أحسز

سيدات للعمل

منكورة في الثرة المعارف الأمريكيم

مطلوب أنسأت ومس

بالاعلاقات بمرتب وعمولة بعاد الصرى افتدى للعفاية والتشر ١٧ ش سليمان

( دوبريه سسابقا ) ت ١٦٢٠٧ الدير

بعد التهر يوميا و شارع الصحافة

مطلوب لمؤسسة صحفية كبرى

بكالوريوس تجارة \_ شعبة ادارة اعمال - خبرة في الشتريات والخاتن

أربع مستنوات توسل الطلبات بالبريد ( ٩٩ الاجبار ) في ميناد إفضاء ١٠-١١

أعلان رقم ٩ اختيار لسنة ١٩٦٥

لصناعة السيارات

٢ ـــ الالم الكلل باللغة الانجليزية
 ٢ ــ يقضل مولديه الم بالمطلحات
 الفتية الخاصة بالسيارات

ستحدد الفته المالية وفقها الغيرة السهابقة وسيتم التعين طفا الأحد المغلق بالشركات المسهادرة بالقراد

الحضور شخصيا لتقديم الطلم

عَلَيْتُهِ ظَهِرَ يُومُ الْإِسْرُاسُهُ ١٩١٩ . .

ا وادی حوف / حلوان

على التمودج العد لذلك حتى موعب

بأقسام الاختيار

تقديم صورة فوتوغرافية حديثة

الجدودي ١٦٥٦ لسنة ١٢

شركة النصر

مثل مته الظروف مقياساً للمدني

غي مهمة أيضا وتستحق التس

تعتبر عن أهم أوحية

وبعد هندة الحايلة \_ فقط \_ قررت حكومة السويد تخسيس ثلاث سيارات ــة تكون تحت تصرف الوظفيزاستعمانها في مثل هذه الظروف الطارئة

## جمعية أصدقاء كامل الشناوي

امثال كامل الشناوي اليموتون -واضا فقط يغيبون ، فلا نعد نراهم-أو لن نراهم قبل بعض الوقت -وحول كامل الشناوي سيظل اصنفاؤه وتلاميده ومحبوه في وما اكثرهم ...

## الوظفة الديلوماسية

يعمدر خلال شهور قرار نظها ألى اول وظيفة لها بالخارج • وبذك تصيع أول مصنوبة عواج النظرماسية - فهي زوجة ، ولم ا التجريتان السابقسان في باريس رندن كانشا تجربتين فرديتين ويدون اي عوائر - وعادت يهيجية عرقه من لندن لتنتب في ادارة مركز الامم من تجاحها التوالي في الهام السندة . أنها ، عائم على تول تهرب من

التجرية الكبري الآن وهي تنوي ان الزوج والاسرة فستتحيل البعد المؤقت انها تعمل في مهنة التدريس ونقت الى منطا مثلا كما بحساو كثيرا لوزارة

وران ب المكرتيرة الثبالثة مرجت التلاري ان الحقالات التي يتحم على الوظفة الدبلوماسية حضورها ، يجب اعتبارها جزءا من أنعمل وليست مجرد حقلات عائية للسمر ، ولا مخالفة في





مزالبك الأمنىالصري لالقاء محاضرتين حول ابحائه ونظرياته لتى تدور حول تحقيق العمالة الكاملة بغير تضخم وكأر هو في ذلك الوقت مديرا للعهد ألبحوث الأنتصانية باستوكهوام. وقد عرعن عليسه التكتور ابزاهيم حثمى عبدالرحمن . أولمدير لعدد التخطيط أن يقوم بالتدريس شة ثلاثة شبور كما اجتنبته والتجربة، الاقتصادية منا ٠٠ ويقى كاستاذ متفرخ ال معهد كتأبا عن النم



البروفيسير بنب هانسن وزوجته المعربة

حققته مصر بعد الثورة - وقد ساعده في وضع هذا الكتاب التصانين مصري هو تكلور جرجس عبده مرزوق -مذا الكتاب - عقد كان من المتفق عليه ان تتولی جامعة هارفارد تمویل طب وجنت أز المؤلف لم يقر في الكتباب انراي القائل بن نفقات التسلح تؤثر على الاقتصاد المعري - كما أنه يعطى بوجه عام صيورة مشرقة الاقتصاد المصروباعتباره احتواتتجارب الاشتراكية القريدة م وقد قامت أحدى دور النشر البولندية بطح هذا الكتاب ، ومدر

· وجد فها تطلبق تعاما الملوية والثانين ، كما استعملت فيها الالوان المفعلة خاس مسور عوتوغرافية يلة العرومين في لدن وباريس • وهساك احتمال كدير في أن تكون هذه

١٩٢٠ آتي ١٩٢٠ نقريب

الفزمن ، وتعرب وأحدة من أعمال بيكاب الحنيثة المراة الْهُورِدَة، لَى جَلَبُ وَرُودَ يُونَارُ التَّقَتُّحَةُ الشَّرَقَةُ ، بنونَ اتبامات لايبدا بخيامة

العرص 😁 معرض الفل

الغرنسي والزمن ، مارا يعاسسون ، أفصل . فالاسراع باتباع الاتجامات

الكتاب \_ النَّــاني \_ في الكتب ألتي يضمها الكاتب احين الحمامصي خلال هذا الاسبوع ، بعنوان من الخر



نتخريج اجيال من الصحفيين الناشش والآا قلت \_ للاستان \_ والخبرقه لهبا الاولوية في ونكز المراحسة اذا كانت

درجاتهم الدراسية وفسج أن هذه الجريدة بدأت بالفعر في الحصول على اعلانات تجارية

على نسبة الطابة • وكل ١٣ طالب بل انبن و اشطر ه ويحصلن أيضا على را مها عبد الفتاح

(۲۰) اذواست مسارسه

(٣) منتجات صناعية

مصنع دوبارة يبيع باسمار مغرية خابروا كتابيا ص.ب ١٢١، بالقاهرة

(٣٠) صبيانة الناسيفريون

تصلیح تلینزیونك فسسودا وبالمنازل<sup>نگوا</sup> ت ۹۲/۱۶۲

(۳۰) متسليف زيوناست

(۲۰) خدماست عامست

مكتب استشارات

علاقات العمل والتأمينات

الاحتماعية

(٢٠) وظائف حسائب ﴿ (١٤) وظائف خالمي

استوديو حمسدي ضليحة للتصوير برفتى يطلب روتشمسي آلرتب جسن والحضور شخصيا

فاركو للاسلكي ٦٠ ش ٢٦ يوليو ت ٧٣٥٥٥ امام ادارة القار والكورباء يمسر عصروفات جنيه وأحد تؤهل ضباطا ومعاوني لاسلكي بالثاتوية العامة والإعدادية وراسيها توجد فصول جديدة للبنات

معهد تدريب الطيران المدنى بمطار امياية

يعلن عن حاجته الى شغل وظيفة لحام طائران بالدرجة الثامنة بالشروط الانية: ١ ـ ١٤صولعا دبلومالعارس الصباعية الثانوية أو شهانة تعريب مهنى في فرح التخصص مع خبرة الانتستوات في عمال او خيرة لا تقل عن عشر سنوات في

٢ \_ الكام باللغة الافعلىزية وسيمتح من يقع عليه الأفتياد واكب اضافی بواقع ۳۰ ٪ من مرتبه الاصل " تقدم الطلبات على طلب تعقبة فشة ين عليها باسم السيد/ عدير عام عمسان منبع باسم استود سيور علم معيد التدريب على الطران الدني القاهرة س • ب (١٣٩٠) مبيناً به السن والأمل والمسلملة والريثة والخبرة بالتلصيل والمسلملة المسكرية وذلك في عمساد غايتسه . 1970/17/17

> شركة صناعية كبرى

نجارة (شعبة معاسبة) حديث التخرج عدد ؛ كاتب انتاج مؤهل متوسط يتناسب وطبيعة العمل حبيث التخرج عدد 1 كاتبالة كاتبعوهل متوسط حديث التخرج أو مؤهل أقل من التوسط وخيرة لا كل عن ثماني سنوات يتدم الطلبات الى رقم } د الاخيار في عيماد غايته ١٠ ديسمبر ١٩١٥ م

الجمعية التعاونية للكسناء والبكاوتشوك تعلن عن حاجتها الوظائن حاصلين على الوعالات والليوات الوضعة فيما بعد :

خبرة لا تقسل عن ٨ سنوات في اعمال بكالوريوس تجارة ُ الشريات أو الييع. • كهريا، وميكانيسكا وان يكون كل منهما

خبرة لا تقل عن سنتين في الشتريان أو الينج الالراجة الوائلينات الاجتماعية بكالوريوس تجارة مشرف أعل صناعي خبرة لا كفيل عل ٦ مؤهل متوسط سنوات في أعمال الأمن المنساطي مع التدريب بأحد العامد المتعال الثالث

ماكيثات خياطة وعراوى ودداي والبراثة تقدم الطلبات موضعا جها كافة البيانات والمسرة خسالك عشرة أيام بأسم السيد/مدير الافراد عل حثوث المعيسة بالعلة الكبرى كبس بريد / ١

(٣٠) وضلائف خالس جريفة (إصوت الهمال)) بالاسكندر

۱۳ شارع سعید ت ۲۳۹۶۱ بالاسكندرية

طلوب ساقون مماتون جميع الواع السيادات للعمل بمؤسسة أخباد اليوم القابلةشخصيا مع بيان الخبرات السابقة من السيامة 1 صباحا حتى الساعة 7

حجرات مغروشسة للطالبات والوظفات 01181 0

مكتب شمس العقاري نؤجر ونستاجر شققاً وفيلات معروشة بالقساهرة وضواحيها بافخر الاناتات

تطاب مرج ع بالشروط التالية : ا ـ الحصول على مؤهل عال ۲ ـ اجادة التـــرجية من والى الإيطالية والعربية تشترى الشركة الهندسية تلاجة فسالة ــ بوتاجاز ــ سخان ــ مكتسة STATE O TITE

عمد بخيت متفرع من صليم الاول

شركة النهضة العمارية ١٨. نفق السيتية # AAAY = 73/30

ايراد ۳۲۰۰ ج يواكل تدريب ضياط اللامسسلكي ادتسليم فيلا ٨ غرف ١٠٧٨، ٥-١٧٩٧.

ثلاجة نورج ١٦ عدم بيابين

تلاجة فيلكو ١٤ فدم بياين ثلاجة وستتجهاوس ١٤ فدم بيابين

ثلاجة وستنجهاوس ١٢ قدم

غسالة صحون فول اتومانيك

فرن فرنساوی بشوایة فراخ سخان یوتکر ۱۰ لتر سخان فالیثت ۱۰ لتر

توسش مورقی اونومالیك بیك آب استربو رادبو سیارة توشیبا بالادیالدالساعة

راديو ايكواتجليزى بالأيربال والساعة

الشركةالهندسةللتبريدوالصيانة

محمود شحاتة وشركاه

۱۸ شارع عبد الخالق لروت اول دور ت ۲۹۲۲؟

وي) مسؤليداست

المؤسسة المصرية العامة

للادوية

.١ شارع شامبليون بالقاهرة .

فرن امبريال كير

خلاط براون كامل

خلاط صانیم کامل خلاط کینوود کامل

فرن بوتاجاز هاردويك بالساعة

ثلاجة نورج ١٢ فدم ثلاجة ليونارد ٩ فدم

ثلاجة جنرال الكتريك ١٢ فنم بيابين

غسالة وستنجهاوس فول أوتوماتيا

فرست فری

والتليكميونيكيشان شارع الشريفين ف ٥٥٥٥م بالقاهر يفتتحان بكل فخر فرع راديو كميونيكيشآنز مؤسسة النصر للدخان بمدادس النعاح بميدان العطة

الله موزعين القسابلة طوال اليوم بمور سمعيك ت ١٥٠ ٨٢٥ المراني بالقاهرة والرائز نقبل حملة الثانوية ومعادلتها خلف عمارة توزو بباب الشعرية والاعسادية وداسيها كدفعة أخرة والإمسادية وراسبها كلفه أخرة وتؤجل التجيد ونيدا الدراسسة يهود سعيد السبت ١١-١١

(۲۰) للاستجسسار شقق مغروشة وفيلات بالقسساهرة

المفتريات بمبنى جميل وموقع ممتناة

17717 O

ه المطلوب مشدراء

مطلوب شراءتليفزيون وبوتاجازت٨٢١٥٢٢م

(۲۰) للت \_يع

بالجند مكية وخردوات بأسمين . 1 بن يوسف الجندي بياباللوقت٢٨٩٥٢ للبيع تليفزيونات حديدة نعر ١٩. ٤ ناشيونال ١٤ بوصة S AGF13 - FOYFG

فيلا دورين لوكس بالهرم ٨ غرف - ٢ حمام - ٢ مطبخ

للميع فيلا مسساحتها ٥٠٠ دراع شفة رقم ٢ بالدينسة الفاطمية جليم رمل الإسكندرية .

فيلا مساحتها ٥٠٠ متر بحلمية الريتون ١٦ شبارع الثبيخ

## تذكروا اليوم ه مساء

البيع بالمزاد العلني بالابراهيمية \_ بالاسكندرة أثاث فاخر انيق ثلاجة وستتجهاوس ١٦ فدم ٢ باب

ورياش ثمين وستجاد عجمی نادر وادوات متزلیة عدیدة متنوعة وخلافه الخبير حلمي خزام (٦٧)

لبيعكل ماتستفنى عنه بالقاهرة والاسكندرية

غسالة جنرال الكتريك فول اوتوماتيك غسالة فريجيدير فول اوتومانيك غسالة سمنس بالتسخين والتجفيف غسسسالة هوفر مانيك بالتسخين عمارة \_ فيلا \_ سيارة \_ فريجبدير بوتاجاز \_ تليغزيون \_ سسجاد \_ أي ئىء تريد بيعه غسالة جئرالالكريك هاف اونوماتيك

الاسكندرية : صسسالة هيلتون بالازاريطه

اليوم للعابئة وغدا .! صباحا مبيع عظيم بالزاد لموييليات طراز ومودرن

معروضة بدار أرفش للمزانات ( ترخیص ۲۰ ) شارع طلعت حرب (سلیمان سابقا) قرب ميدان التحرير

غرفه سفرة طراز كوينان وطقم طراز لايجانس وياتكيت بالبيتي بوان وبيانو سون وراديوهات ويراترسستور وجراند فازر كلوك ولمبادير فرو ودولاب التليغريون وكنيخانة زانومكنب وسجاد عجمی وافرنجی و ۲ کشاف واطنمودرن مریحة ونجف کریسستال ویوهیمیا وروزننسال وانجليزى ومايسن ودلعت ٩ شارع عماد الدين بالقاهرة وروستك واطقم سفرة صيف ودساى ورساي ورساي واطقم سفرة صيني ونساى تعلن عن اجراء مزايدة علنية في تمام وفاكهة بالقربا وطقم للخشاف موراتو الساعة العاشرة من صباح يوم ١١-١١ وبريسنو وفضيات كريستوفل ومكتب مة الوافق بوم السبت على بيع سيادة أفرد كبير وكامرا سينمائية ٨ م ملاكة العطلة الاسموعية الاحد أوبل ملاكي كأبيتان وديل ١٩٥٤ بحالة أوسح وفاتوس سسسحرى وسلامس جيدة ويمكن معايتهسة بالسي الكائن الطائي وجهاز تكيف امرسون وفريجيدير

بالفاز الكرولوكس ووابود بوناجاذ ولن يسمح بالاشتراك في الزايدة الا أيطالي. بعد دعم تأمن لا بعل بحال من الاحوال فتح الله أرقشي وأرمان أرقشي بعد دامة فيد ۲ و م) ت ۱۱۱۸ - ۱۸۲۹

> الإدارة الحكومية لسكك حديد الدلتا

تعلن عن بيع عربات متنوعةوشاسيهات عربات وقطع غيار ديزل وخلافه بحالتها موجودة بمخازنها بطنطا وذلك بأليزاد العلني ظهر يوم الثلاثاء الوافق ٢١-١٢-١٩٦٥ الساعة ١٢ بهد الادارة بطنطا طبقسا للشروط والمواصفات الواردة بكراسسة الزايدة رقسيم ٢٢ - ٦٥ التي يمكن الحصول عليها مقسابل مائة مليم واجرة البريدستون مليما وتقلع الطليات على أعرضحال دعقة .

## ٥٧) موبيليات ومعزويتات

31 شارع السكاكيني

تليفون ٢٦٨٢٦٨ تقدم

۔ بوم وسفرۃ وصالویت اسيل ومودريت

بالنقس بالاسعار الآتية

ه١٢ جنيها غرفة نوم ارو ١٣٠ جنيها غرفة نوم دان ١٦٥ جنيها غرفة نوم ورد ٢١٠ جنيها فرفة نوم أرو ١٨٥ جنيها غرفة نوم بلوط ١٤٥ جنيها غرفة نوم أرو ۱۷۵ جنیها غرفه نوم بلوط ۱۲۵ جنیها غرفه سفرة ستیل ۱۲۵ جنیها غرفه سفرة عربی

١٨٥ جنيها غرفة سفرة ورد ١٢٥ جئيها غرفة سفرة امريكانى ١٤٥ جُنْيَهَا عُرَّفَةَ سَفَرَةَ بِابِأَنِّي ٧٥ جَنْيَهَا ثَرْفَةَ سَفَرَةَ ٨ فَطَعِ مه جنيها صالون لاكيه ٩ فطع ٦٥ جُنبِها صالون لائية ٦ فطع ١١٥ جنبها صالون منصب ٩ فطع ه ه جنيها صالون مودرن ٦ فطع ٧٥ جنيها صالون مودرن ٦ فطع ١٥ جنيها صالون لاكيه الماني ۱۱۵ جنبها صالون منحب جمهورية ۱۵ جنبها صالون مودون ۱ فطع ۱٫ جنبها صالون امريكاني ۲ قطع

مه جنیها صالون مودرن ، فطع وباقی الغرف باسعار مختلفة

(١٤) سجاد وكايم)

معرض الوحدة العربية للسحاد والكليم ٢٤١ب ثي الجيش عمارة البنان لصاحبا

الحاج محمد على الجزيري

اخصائی ی صناعه السبجاد البروی استران العری والطبیعی ،

والكليم الملون الطبيعى بأرخص الاسعار من جميع القاسات . بالمسرض قسم المغروشسات والمتسايات والكوفرنات إواليطاطن وخلافه ت ٨٢٥٠٨٥ بالقاهرة

.٣ شارع نریف باشا ته ۲۹۲۱

جيمس بوند يتحول الى امرأة!

في الفيلم الرابع لسلسلة افلام جيمس بوند التي كتبها اتم الد بطساني ( ابان فلمنح ) تظهر في البطسولة

( مس بوند ) بينها يختفي ( بوند ) نفسه طوال الفيلم !

نرى هل تنجح الايطالية ( مو نيكاً فيني ) وتنال الشهرة

كما نجح في هله الادوار الأيرلنسدي (شين كونوري)

الكاتب البريطساني ( ايان فلمنح ) تظهر في

وأصبح بعد ثلاثة أفلام فقط من اشهر المثلين ؟!

تفوم بنسخ وطبع محاضرات ويحوث اسائذة وطلبة الجامعات يسرعة واتقاز ٧) انساءحديث

يتسدم للرجائب

ي أرفى وأحدث ما وصل اليه فن التفصيل حسب الرسومات العالية ي باعض مجمسوعة من الاصواف خدمة خاصة للسائعين لتسد

التفصيل خلال ٨٤ ساعة ١٠ ٣٦ بوليو العور الاول ت١٨٦٧٩. ٧٠) نظارات طبسيسة

النظارة الثالية

أخصائي النظارات الطسة ميدان الاوبرا ١١٥٥٥٥ يخنم احتياجات أصحابالصانيا ناصية عبد الخالق ثروت

/ ١١ نسارع الجمهورية ت ٩١٧٤٢٩ -موبيليات ومفروشات

المتخيع بالاسعارالفيصة بل يجيهان تعاين بنفسك كل قطعة من اثاث بيتك

> ٣سكة الشابوريبالعلمية الجديدة تليفون ٤٢٧٧٧ يسساهم بأسعاره الاشتراكية في سعادتك المنزلية

فيقدم آخرمبتكرات الوبيليات واحدث ما وصل اليه

غرف نوم \_ سفرة \_ صالون \_ انتريهات

عماد أبو طالب مسجل كلية التربية وكمال أبو طالب بالتحسياد الاشتراثي

وحسن جوهر وكيسل وزارة الترميسة والتعليم السابق ورسستم أنيس منبن العلاقات العامةبالسكة الحديدوالعراسة

ومحمد جمال الدين المقتش العام بوزارة

التربية والتعليم سابقا وباقي أفراد اسرة الرحسومة والعة الاولين والراد

كل من تُنْصُل بمواساتهم في فقي

العزوة ويخصون بالثنكر السيد رئيس

شكر أسرة القفور له

عليوه محمود على

الطالب مراد الشيخ

بقلوب مؤمنة بغضاء الله مفعمةبالحزن

بحيى محمد الشيخ والعائلة ذكر ينجند بمنزله بالمنصورة غدا الاحد .

\*\*\*

لقد كنت قرةً عيني طفسلاً وأمل عبريً صسبيا ولقد دكوت فيسسك كل إمالي

ذكرى الاربعين

نحيى أسرة الرحوم محمد فخرالدين

باس ذكري الاربعين يداد رابطة موظف

القوات الجوية (4) شسارع رمسيس بالعباسية مسساء الانتين ١٩٦٥/١٢/٦

وكلسيعات بالمنزل ٩ شارع ١ منشية

ثكل من تفضل بمواساتهم بالحضور

العداد عائلة الحداد ى أمرة العسداد بوالله بعيرة - درشيد فقيدها الرحوم الصاج

تحمد عقبة الحداد الاستاذ سبيد الدرس وجد طعاوي والسد العافي ومعمد مسادق العلمين بكوم حمادة وقريبونسيب وفتحي التاجر بطويس وسعيد وطعت

> التربية الرياضية بعلوان د عبد الوازق عمساو يتني بهزيد والاس الرحوم صهرالاستلا فخري ون الشرف للمعهد فللقيد الرحمة رة خالص العزاء

لمون بشال القاهرة

ون بمزيد الحزن شقيق الزميلة ذكى بالاتراف الشتركة بشبرا ون للقليد الرحمة والأمرة السير ظفو وعمال شركة المسنوعات المعربة فرع البيابة ون البنيد / سعد الدين خسر الاحزان لوفاة شقيقته رحبها الد

العبر والسلوان . رجب احزاته لوفاة شقيله قصر الثانوية بنين بة وهشة التبدر أون والطلبة ومجلس الإباء ينعون

واسمة وادخلها فسيح جناته والهم

وللفقيدة الرحمة

أسرة ثلثى اسو تشاطر

محدى محمد رجب

الرحادث اليم تقيد الله الفقيد برحمته

\*\*\* بقلوب راضیا بقضاء الله ینمی مدیر

محدى محمد رحب

الوادي الاعدادية

بالزيتون

هيئة التدريس والاميد فصل ٢٥٠

طائبات اول/۲ يعنرسسة الاورعاز

الاعدادية وقد هزتهن الفجيعة يتمين بعزيد

الاستاذ اساعيل صدقي

تقيده الله يرحيته واسسكنه فسيح

فوة الاعدادية الثانوية

الحساد الطلية بالمدرسة ينعى يعزيد

الاسى والد الطالب احمد عاطف السهدوني

\*\*\*

طلیة وطالبات ۱/۱ تانوی یشساطرون

\*\*\* طلبة سنديون بفوه الاعتادية الثانوية

الا كريد سن التقدم طي ٣٠ ســـــ

يشاطرون دعيلهم أحمد عاطف السهدوتر

أحزائه للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

زميلهم احمد عاطفُ السَّهْوَنَى احزَّاتُهُ للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزَّاء

الاسي والد زعيلتهن هية

للفقيد الرحمة ولآله العزاء

٢-٢ يشاطرون الاستلا ابراهيم حساحزاته لوفاة والده للفقيد الرحمة

والهم ثويه الصبر والسلوان دعيدالجليل اخجاجي عام وجميع العاملين بشركة اسم استثلو للبترول الرحوم لد الطالب أحمد ثروت وقسريب سّادٌ عبدُ الحميد جوهر الدرس بد الرحمة ولاله الضبر والعزاء \*\*\* ويشأطرون الزميل كمال دجيهالاحوان للفيد الرحمة والاسرة خالص المزاد

تادي أسساء غظة أسوان بالاقصر ى فقيد الاقصر الرحوم الاستاة تعبدالجليل الحجاجي بل مجلس الدينة ورئيس تموين الاقصر سائلين للغقيد الرحم ية الحجاجية خالص العزاء

本本本 شو المنطقة الثالثة ومندوبو الخط س والسسادس لتوزيع الصحف . يشاركون الزميل محمد التوبي الجمهورية لوفاة خاله الرحوم

بعبداجليل الحجاجي الرحمة ولاله الصبر والسلوان

كة النصر للسيارات ة انتاج اللواري والقطورات تنعي الحزن والاسي والد المسدس سعيد الثجار يد الرحمة ولاله خالص العراء 

ل الرحمة وللاسرة خالص العراه . والحمصة التنجانية

بالزقازيق فليدها الرحوم الاستاة التاطر والتربيسة والتعليم له

البقاء لله اتن حادث اليم توفي لرحمة الله الرحوم ألعاج محمود فتوح

شتيق محمد فتوح وخال الحاج فتمي أبو الليف ببنك التسليف بالسكتمرية ووالد رفعت بالشركة الاهلية للقنزل بالثانوي ويحبى ومحمد بالاعدادي ورضا وسحبود بعلويس وهم كل من خليسيل وأبراهيم وسعيد وخميس ومعمودجمعه ومحمد بالتشون المسحية بالاسكندرية وقريب عائلات فايد وظيسسل والعبيسي بادفينا والدفعان بدينى وجود بالحماد والحمادىبغوه والحناء وفليفل وشوشان بطویس ونسیب داکات کرتیه برشید دانزورای بالاسکندریة الفرافیا فتسوح بعطويس كما تشكر عائلة فتوح كل من واساهم من اهالي مطويس في معسايهم الاليم وبخصون بالشكر السيد معافظ الغربية والسادة أعضاء الاتعادالاشتراكي بطنطاً على مواساتهم في مصابهم الأليم. ويورمسعيد وطنيطا تلفرافيا السساك

شركة النصر للتليفزيون رئيس مجلس الادارة ومديرو العموم وللاسرة خالص العزاء

نقابة الهن التعليمية بالنيا تشاطر الاستاذ آحهد سند مدرس أول

نفتيش الزراعة بزفتي الغتش والوكلاءوالهندسون والاداريون بالتغتيش يشاطرون الهندس عبد العظيم منيس مدير الزراعة المساعد بالغربية احزانه للغقيدة الرحمة ولالها صبادق

باسبوط

طلبة الشيئة علمي أول تنمي واك زميلهم احمد الفرقلي فللفقيد الرحمة. أسرة النيل الاعدادية باسيوط تثع الاستأذ محمد عبد العال

بالإسماعيلية

مدير وأسرة العلاقات العامة بشركة

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

العزّاء . عنهم .. جمال ألدين كامل مفتش الزراعة بزفتي الشياب والرياضة الرحوم

ايراهيم عبد الطلب التأجر بتويسنا

للانساءات يشاخرون الهندس عبد النعم الله الشهيد وأسكته فسيح جناته والهم عبد القوى مدير الادازة الاحزان لوفاة

> للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء السيد" الهندس محمد خليل تب

فقيدة المجرودي

فقيد ال الجندي باللخاس شرقية

محمد عثمان الجندي

والد الجيليسوجي محمسود فتحي

لييس الاعدادية واحمد تظمى رئيس

هيئة النقل المائي

الاستاذ محمد سيد

عيد القوي

مرکز تبرید شیرا

مستودعات الحمصة

التعاونية للبترول

بمسطرد

محمود که اللیثی

اتحاد طلات وطلبة

ينعون بمزيد الاسي والحسزن فتيسد

السيد السيد زيدان

تغمده انك برحمته والهم اسرته الصبر

مدرسة الشفقة الاسلامية الازهرية

طه على عبد الجواد

فللفقيد الرحمةوللاسرة الصبر والسلوان

سنوال، تام الاعلانات

التي لم تنشر اليوم \*\*\*\*

تنعي بمزيد الحزن والاسى زميلا عزيزا

ينعون بعزيد الحسنزن والاس والدة

توفي ائي رحمة الله الرحوم

الملين بملوى وعفسو مصلس اعارة التقسابة الاحزان لوفاة السينة حرمه

الطألب احمد الفرغلي فللفقيد الرحم والاسرة جميل الصبر والسلوان.

ليمت أمس جنساؤة الرحومة فريدة عبد الرحمن العجرودى حرم محمد عين القادر بالمأشسات ووالدة كوى رئيس الانسام اليكائيكية بوصفائصيانة واحبد فهمى وثيس قسم اقضعات الاجتهاعية بالشركة الإهلية للمستاعات المسسلنة ومحبود بالمهيد الصناعي المال يشيين الكوم ويسرى بالاعسعادية وحرم التحاج جعمود يهيئة القناة وعبران العجرودي وشقية عبد الفتاح وابراهيم ومحمسة العجرودي وحرم العاج عبد الله تصار بالسويس وحرم العاج قردة المجرودي وحرم احمد مسد احمسه بالاسماعيدة وقرية وتسية عاكلات أحمد سيد احمد وعيدون والودهشان وددهوس والعجرودي

ومديرو الادارات ورؤساء الأقس والوظفون والفتيون والعمال ينعون بمؤيد الحزن والدة الزميل رئسساد احمد عيسد الخيم شويتة للقيدة الرحمة

والإنوة خالص العزاء

يخص بالذكر ألسيد رئيس الجمهورية والشير عبد الحكيم عامروأسرة مستشفى المقام بحلوان وامبابة الاعدادية للبنين مدرسة الفشن الثانوية

الاسلامية الثانوية

ينعى اتحاد شيلاب المدرسسة والد

طالبات الملب الثالث بقوه الاعالاية واخوته يشاركون عائلة الخولي بكفر للبنات يستساطرون وميلهن وينت ميت سراج واقاربهم احزانهم لوفاة سمدوتي الإحران لوفاة والدها فله

بمصلحة الوقود ومحمد رفعت الدرس التخطيط بمديرية التعليم بالزفازق وحسين كامل بعلوم القاهرة وحسرم عبد الحافظ عبد الجيد عضو بعث بادفو ونسيب وقربب عائلات الخرداوي

> الاقتصادية بحرى الاستاد بالاسماعبلية مدرسة عمر بن الفطاب الإبتدائية يقتربها تشاطر الاستاذ طه عبد المالك أحراته في وفاة حرمه فله الصير

المال بمصلحة الكفاية الانتاجية للفق الرحمة ولاله الصبر والسلوان . \*\*\* شركة النصر للتليفزيون النصر للتليفزيون ينعسون بمزيد الاسى والدة الزميل رشاد احمد عبد الحليم شورتة للفقيدة الكربية الرحمةوللزميل

لرحمة وللاسرة الصير والعزاء طه الليش مقساول الرخسام يشكر التفضلين بتعربته بوفاة نجله الرحوم

ذاتب رئيس مجلس الإباء وتبكى مرودته فله الرحمة ولامرته العزاء .

فقينهم الرحسوم العاج عبد الطيف الخولي للفقيد الرحمة وللاسرة التزاد

الهيئة العامة للانتاج الزراعي

منطقة مزارع

الاسكندرية

تعلن النطقة عن يبع ثمار مسياحة و ف (خمسة افسيدنة ) موز أصناف

بمزرعة الصبحية بالزادالطني بالجلسة

ألتى ستعقد بعقسسر المنطقة بعزرعة

الصبحية ببالوس \_ دمل الاسكتارية يوم الاحسب الوافق ١١-١١ـ٥٢ من

الساعة العاشرة صباحا حتى السباعة

الشروط وحضور الجلسة معنفع تامين يواتى ٢٠ ٪ من قيمة اكبر عطاء يقدم

هيئة النقل العمام بالقاهرة

ادارة التموين

الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت

الماسة المراد موعسنا لجلسة المراد

بالخازن بالمبامسية فعلى من يرغب الدخول في الزاد معاينة الماتي والاعلام

على الشروط الخاصة بالعملية وحصور

الزاد في الزمان والكان المصدين ومما

تأمين بوازى ٢٠ ٪ من قيمة أكبر عطاء بقدم وللهيئة الحق في قبول أو رفض

وبأسة الوزواء

المجلس الاعلى للبحث العلمي

معهد الصحراء

يملن معهد الصحراء (١) شـ

بالطرية

شعف الطربة بالقاهرة عن مزايدة بيع

مع عساءات

محافظة قنا

مديرية الاسكان والرافق

تقبل مديرية الاسسكان والرافق بقنا

مبتى الحجر البيطرى للجمال باسستا ويمكن الحصول على مستندات هذه

العملية من مخازن الديرية نظر دفسع ميلغ ٢ جنيه بخلاف ١٥٠ عليما اجرة

أى عطاء دون ابداء الاسباب .

تملن الهيئة في الزاد العلني عن هدم

# والاسرة المزاء

جامعة عين شمس كلية الاداب

والبايها ر رف في التقدم أن يكون مستوفيا التعين التصموص عليها في وقم ١٨٤ لسنة ١٩٥٨ والقوانين فترة الامتياز والا يقل تقديره عن حيد له الغاصة بتنظيم الجامعات . الطلبات مستوفية لرسم النعفة فعلم . السيد عميد كلية الاداب بجامعة عشر يوماً من كاريخ النشر .

نمس بالماسية في ميساد فايته

ومعونة سسة المرية العامة للمصانع العربية

لِّف الوضعة فيها بعد : \_

الطلوب

خريجي مواكز التعريب المتاليني للمصائم الحربية وخيرة لا تقل عن ٣ سنوات أو ديلوم العارس الثانوية السناعية وخبرة لا تقل عن ٧ سنوان او مؤهل

دبلوم المارس التاتوية الصناعيسة وخبرة لا تقل عن ٧ سنوات دبلوم المدرس الثانوية المناعي لا تقل عن ١٢ سنة

الل من التوسط وخبرة لا تقسل عن

ثروط التعين

اقل من التوسط أو الصلاحية وخيرة مؤهل متوسط حديث التخرج • أو مؤهل اقل من التوسط أو الصلاحية وخيرة لا تقل عن ٨ سنوات

وخبرة لا تقل عنءُ سنوات • أوموهل

رُ التقدينُ من الجليلِ بالإسهة والشركات الناصية لها مراعاة الشروط لواردة باللائمة العاملية للهوسية وشركاتها \* عن أن تقدم طلبالهم المراسلة المراسلة المراسلة عن المراسلة المر

٠٢.

الله الاداب بجامعة عن شمس جتها الى شغل الوظيفة الوضحة 🦊 ١ معيد يقسم اللغة الغرنسية في ١-١٣ الما ١٩٦٩ وأن يكون قلب أمضى

فعلى داغبي الاقتحاق الاطبلاع على وبيع اتقاض الباني الطلوب إزالتها من الشروط الخاصسة بفلك بلدارة كاتم مخازن الترام بالمنسة وقد تعددت اسرار حربية كوبرى القية والتقسيم ظفون يتقسيدون بطلاتهم عن شخصيا بالإدراق التي يمكن موفتها مسالحهمشفوعة بموافقة صريحة ين الله أن يكون كل طلب مصحوبا من الإدارة الذكورة وذلك اعتبارا من

يات والسندات اللامة والويدة إ\_١٢م١١٦ الى١٠\_١١م١١١ وسوف وشهادة بالتقديرات خلالسنوات لا يلتفت الى الطلبات التي ترد الينا الماسة ولن ينظر في الطلبات التي الماسة الى الطلبات التي ترد الينا الماسة و بعد المعاد المعدد الاعلان في مستوفاه أو بالبريد أو بعد المعاد المعدد الاعلان في مستوفاه أو بالبريد أو بعد المعاد 1.70 Test

ارة التدريب / ادارة الشئون الادارية لن ادادة التدريب للمصانع الحربية عن حاجتها لشميل

1. C.

کانیکی سیاوات

بكام الطليبات بالبريد للسجل مستوفاة رسم التمقسة برسم السيسه الهندس / عذير عام التسعويب ١٠١٥ شارع كورنيش التيسلل - عصر لقديمة في بوعد الفاء ١٩٦٥/١٢/١١ • وسيقة الافتيار للبتقدمن إللهم الثلاثاء الوافق ١٤/١٢/١٥ أو يعقر العهد الفتي الوسسة المسائم لربية بعلوان اعتبارا من الساعة التاسعة صباحا • وعلى المتقدمين حفسور لاختبار في لليعاد المحدد دون اخطار آخر .

...

القبوات السلعة تعلن من حاجتها إلى أطباء يشرين الثانية بعد الطهـــر فمن له رغبة في اطباء اســـنان وصيادلة وبيطرين الترايد معاينة المحصول والاطلاع على وأطباء أسس

الوطبقة القشة المند

بنرب (ب) خراطة الساببة مِنوب(ب)فريزة

سرب(ب) تجليع بدربزب)سرادة لني تخليط انتاج

والني متابعة انتساج ش عراقية هواد . .

معيني والمناور

لخضل عن اتني الخدمة العسكرية

رُ مُرِينَ لَهُ السَّلَهِ إِلَّهُ السَّلَهِ لَهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ

(مع) مسؤامیداست

هيئة التنمية والتعمر لحافظتي البحرة والفيوم ١١ شارع الدفي \_ القاهرة مناقصة توريد أنفار

الاسكتدرية لزراعات الامتداد وتحدد لغتح المظاريف بديوان الراقبة الساعة

النطقة ظهر يوم الأربعاء ٢٢ ديسمبر فئة خمسين مليما .

ويمكن الحصول على نموذج العطاء من آدارة الهيئة 11 شارع الدقي أو من النّافق بتقديم طلب على ورقة تعفة فئة خيسين عليها وسسداد خصيماتة مليم من كل عملية بخيلاف مبلغ ماتة لارساله بالبريد .. وللهيئة الحق مليم لارساله بالبريد ــ ولنهيته الحق في قبول او رفض أي عطاء بعون ابداء الاسياب

بالنصورة في الناقصة العامة هن عمليا دنجوای ، أخطاب وقد تحدد لفت الظاريف ظهر يوم السبت الوافق ١٢-١١ في المالة ) من قيمته لا يلتفت اليسه وللمديرية الحق في قبول أو دفض أي

جلسة يوم الشلاناء الموافق 11-11-هُ ١٩٦١ السَّاعة الثانية عشرة ظهرا بعقر عطاة دون أبداء الاسباب . الخمسين مليما باسم السسيد مدير

حتى نهاية العقد على أن عضم من انتديم أي اعتراضات أصبحت البيانات

مبلغ ؟ جنيه بخلاف . ١٥ مليما أجرة العالم التيكزيون عن طرحهايه بناء اشاد انهساعة الجديدة البريد ويقدم الطلب على مرضعال دهشة المام والخاص والمحدد لها جلسة يوم الاثنين الواقع ٢٠٠١ اس١٠١ الساعة فئة التخسين عليما . وكل عظاء شسم ٢١ فهسرا موعدا لفتح الظاريف بعقرالشركة بدار السلام (طريق المعادي معمود بنامين ابتدائي بنسبة ١ برمن قيمة العطساء على أن يتم سحب معمود بنامين ابتدائي والشتريات بدار السلام مقابل عشون جنيها قيمته ٢ يلتفت اليه يه والسسلام مقابل عشون جنيها التهار، ومهم على المناه يم معاد العسم عبد المدين عاداً!

تعلن مصلحة المساهة يأته فد صمر قوار وزارة الري رقم ١١٧٥٧ لسمت و١٩٦٥ عن مشروع ترعة المابعة القبلية أحالة رفم ١٥٦٥/٥٢/٦ ل ١٩٦٥ عن مشروع ترعة المابعة القبليا هيسل العلساءات بادارة المخازن رفم ١٦٠٠ دى ونشر بالجريعة الرسميا تقبل العظامات عن نوريد انفسسار والشتريات ( قسم الحفوظات ) بالدور بالمدده الصادر بتاريخ ١١-١١-١٥١٥ المعلمات الراعية المختلفة بالنساطق التاسع بسنترال الاوبرا بالقاهرة لقاية ونطبيقا للغفرة الثانية من الادة (١) من المعلمات الراعية المختلفة بالنساطق التاسع بسنترال الاوبرا بالقاهرة لقاية ونطبيقا للغفرة الثانية من الادة (١) من الساعةالثانية عشرة ظهرا يوم ١٦٦٦ القانون رفم ٢ لسنة ١٩٦٢ يشأن نزع عن توريد الاصناف المذكورة بعاليه . ملكية العقارات اللاعمالتنفيذ مشروعات تعويل أراض الحياض الى نظام الرى الدائم ستقوم المعلجة بعرض الكشوف والخرائط الشتملة على البيانات الاتية :

ب ـ الإراضي اللازمة لتنفيذ الشروع وذلك لمسدة ١٥ يوما من ١٢-١١-

٤ ـ تفتيش الساحة بسيوط

تغتيش الساحة بأسيوط تعلن مصلحة الساحة بنكه قد صحر بالعديد الصادر بتارخ ١١١١ اسم١١١ وتطبيقا للفقرة الثانية من الادة (١) من القانون رفم ٢ لسنة ١٩٦٢ بشن تزع ملكة المقارات اللامةلتنفيذ مشروعات تحويل اراضي الحياض الى نظام آلوي

والإشجار ب \_ الاراض اللازمة لتنفيذ الشروع وذلك ليدة 10 يوماً من ١٢-١١-

؟ . تَقْتِيشَ أَلْسَاحَةَ بِأَسْبِوطَ ه .. مقر عمدة قربة بني صحم وعلى جميع من يهمهم علىالكشوف والخراتط الذكورة للتحقؤ من قيد حقوقهم بها أو الاعتراض على أية بيانات تتعلق بهم مع العلم بأنه الَّا أَنْتَصْتُ مِنهُ هَا يُومًا تَالِيةً لَتَارِيخُ بنه عرض الكشوف والخسرائط دون تقديم أي اعتراضات أصبحت البيانات تُقديم أي اعتراصات اسبيب ... العروضة ثهائية طقا للقانونَ ر العروضة ثهائية طقا للقانونَ ر

فقيد ميت الخولي عبد الله شيعت آمس جنازة الرحوم الاستاذ السعيد الوشاحي السبد محمد الجمل

فقيد كفر الأكرم

تتعى رابطة الجمارك بالسويس الرحوم

اسرة السكر تارية بجمراد السويسائعي

الشهيد يوسف ناشد

ونقدم للزميل وليم تاشت اسكند

وتلاسرة خالص العزاه في مصابهم الاليم

\*\*\*

ويقدمون عزاءهم للزميل وليم ناشسه للشهيد الرحمة وللإسرة خالص العزاء،

\*\*\*

الشهيد يوسف نأشد

شقيق الزميسيل وليم ننشب اسكندر للفقيد الرحمة والاسرة العبير والسلوان

شركة الحديد والصلب

نتعى ببالغ الحزن الزميل الرحوم

ثر حانث اليم الهم الله والص

وأسكنه فسيح جناته .

ادارة انتاج الحديد الافران المالية

كمأل سيالم هلال

القسم المالىبقويسنا

بدير الفسم المالي بمحافظة التوفي

عبد الرحمن هويدي

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قويسنا الثانوية

الصناعية

للاسرة الصبر والسلوان .

نقدم خالص العزاء للزميل الاسستاذ

المعلمون بشال القاهرة

ويرجون لها الرحمة وللاسرة الصبر

ينعون بمزيد الاس شقيقة الاستاذ

الاحزان لوفاة ابن عمه الاستاذ

بتباطر الأستاذ عبد الوهاب هويدي

اسرة المصبابات بجمرك السوي

حافظ عفيفي وأسرة مباحث الجعراء

الشهيد يوسف ناشد

اسرته التسر والسلوان .

مهتنسو وموظف و الادارة العسامة شقيق الزميل وليم ناشد اسكندر رحم

أسرة الركز تنعى بعزيد الامن الرحوم بالسويس تنعى بعزيد الاسف الشهيد. السيد الهندس محمد خليل تبت

توی الی رحمیة

والعلم فضيلة الحاج

المنزص والد معير بالحديد والصلد وسعد بآلثاثوى وشقيقالسيد الوشاحى مانون الشرح ومعيد عائلة الجمسل فلفتش بالرقابة اللنيسة بالامكندرية وحرم فتحى الشعراوي بالذخرة وعلى وقريب وصهر عائلات الشسوني وبدر وشعلان وعامر وزفزوق وسلام وبركات ونجيب حسين بغزل كفر الدوار وعطا الله والزنحسرى وعجور ودويسار وخأل نبيل مسعد باخقوق وابن الصومال واحمد الجندى وكيل حسابات وعلام والشافعي والاستقر ولاسسين الحاج مختار قرج وصهر قريد ألوشاحي وحسين وشلبي وخفس وحسن ودقن واخوته بالاسكنوبة وقريب ونسب عائلاتُ الوُئماحي وبِالاش وَمُـلَّمِ وَعُلِيمُ والباز والبِنا والفندور وهيبة بميت والعطار ومعوض بكقر الأكرم والفقي وفابد ببيشة عامر وحسن محمد وغيث والحماقي والبسيوني بالرمالي وابوالعظ بالتخاس وراغب بللحلة واقيمت ليلة عصطاى وستشبيع الجنسارة اليسوم الماتم امس تلفرافيا النخاس شرقية اتعاشرة صباحا تلفرافيا قومسنا . الخول عبد أنته والبيومي ببساف وعصيي الدَّيْنَ بَالْعَوِلَيْةِ وَمَالِحِ الْمُكْرِيشَةِ \*\*\*

ميت الخولي الاعدادية ناظر ومدرسو وموظفو ومجلس الإباء ينعون ببالغ الحزن الزميل الاستلذ السفيد الوشاحي

المدرس بالمشتركة ويبكون فيه المروءة والوفاء تقهده الله برحمته والهمنا واله المير والسلوان

اسرة المدرسة المشتركة بهيت الخولى عيد الله وقد هزها المسلب لوفاة زبيلهم العزيز الاستاذ السميد الوشاحي وتبكي فيه الزمالة الوفية والمنفات الحميدة وتسال الله له الرحمة ولاسرته الكريمة

الصبر وخالص الغزاء \*\*\* اسرة مدرسة الينين بميت الخولى عبد الله تنمى ببالغ الحزن والاس الفليد الكريم الزميل السعيد الوشاحي المدس وتبكى فيه ألرودة وكريم الاخلاق تقمده الله رحمته والهمنسسا وذويه العبر الله رحمته والهمس

فارفتنا يا سعيد يا اعر الاحي برحمته وألهمتنا العبر على فقسنت ـُــ اَصَدَفَاؤُكُ ـ عَلَى غُنْيُم بِالْصَحِبَةِ . رضوان صيوح ثاظر الزعائرة ـ عيـــ الوهاب شاهين تاظر شرباس ـ فتحي عبد العزيز سليم بالعمل \_ مبد الرازق صبري نواب دنيس الجمهورية الليجي التاجر \_ فتحي عبـــد العزيق

عزاء لآل المسواح بالجديدة اسرة ألنادى الريفي بالجديدة تشاط الزميل عبد الهادى موسى السواح لوفاة والله للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة قرنفيل

اسرة مدرسة فرنغيل الشتوكةنشاط ناظرها في وغاة والنته فللفقيدة الرحمة وللأسرة الصير والسلوان . المساعي الاعدادية

سيدات الاسرة يتقيبهمي بموفود الشكر المن المرة الدار تنمى بعزيد الاسهادية المرة المرة المرة المرة المرة المرة المرة في المرة المرة

اللاسلكي دورة أكتوبر 1970 أذاعت هيئة المواسسلات السلكية واللاسلكية ( وزارة الواصلات ) نتائج

الشرق الاوسط

السيسة زينب بالقساهرة ت ٢٥١١٠ وأن تعلن أن الطلبة الثلاثة الأوائسل على جميع مراكز ومنارس اللاسلكي بالجمهورية العربية التحدة ف امتحان دبلوم التليغزيون اللاسلكي من الدرجة العامة من حريجي المركز وهم :

كما يهنيء جميع طسسلاب وطالبات أحمد حسن الابياري وأحمد على لناويخ عبد النعم وجمال الدين احمد ابوالجد متقوم المسلحة بعرض الكشوف بدء عرض الكشوف والخسرائط دون وسمير سيد حمسك وعيد العال عبد الع المستعلة على البيانات الآلية القديم أي اعتراضات أصبحت البيانات العزيز على ومحمد ساهر محمد كامل ومحمود وهبه شعبان وتحصد سنوسى محید حسن ومحمد صفوت اسمائیل وروّوف بول مصطفی شحانه ابوحسن

ومحمد عبد المجيد جميل وصبرى عبد حسنين وفاروقسيد حسن وعدالطيم محمود وبولس بسطا . والانسسات : جانبت جبران ونربا محمد امام ودربة محمد السيد وفاطمة ميروك وفنحية أحمد حسنوكوئر سيد منصور وهاتم عبد ألحي ووداد محمة

بطاريا<sup>ت</sup> بولينن بضمان

يور طد للماكستات ، للمطاحن

او يالبرق ويخصسون بالشكر السيد ليس الجمهورية والسيد الشمر والسند نائب وزير الداخلية والسيد وموظفى السساحة المسكرية ومدير مؤسسة الصوابع وموظفيها ورجسال التربية والتعليم ساتلن الله الا يرسم

> عائلة أبو زايد وأفاربهم وأصهارهم يتقنمون بخالص الشكر بمواساتهم في فقيدهم الرحوم

الجمهورية تتغضله بأيفاد مندوب عنسه لتنسيع الجنازة ، والسادة الشي عب الجمهورية وأثور السادات رئيسمجلس الامة وزكريا معيى الدين دليس الوزراء جاد الله بالبعثة التعليمية بالجزائر سا وحسين الشافعي وحسن ابراهيم وعلى إنواب رئيس الوزراء والوزراء وال فانهارت حياتي حينما اختطفتك يد اثمة مدرس بالثانوي \_ عبد القادر هيبسة حمدي عبيد وزير الادارةالحليةوالسادة عزائي فيسك ذكراك واتك من الشهداء والدك ووالسعنك واختساك وأعمامك نواب الوزداء والوزداء السابقين ونوابهم والسادة الحافظان ورؤسساء مجالس ادارات المؤسسات والهيئات المسامة ومديري الامن ووكلاء الوزارات وأعضاء مجلس الامة ومديرى المموم ورؤسساء وأعضاء مجالس ادارات الشركات والدن محمد فخر آلدين عياس ورجال الدين والقوات المطحة والشرطة

والقضاء والنيابة والمحاماة والمهندسين والصحافة والأطباء والصيادلة وجميسع الهيئات التسعية وهيئسات الاتعساد الاشتراكي العربي وجميع العساملين بوزاري الاسسكان والادارة الحليسة ومحافظة البحرة ورجال الاعمال والوظفين الرحال والتجار والجمعيات والافسراد وكل من غدرهم بكريم المشاعر في مصابهم سسواء التحرير صباح الالتين ١٩٦١/١٢/١ . بالحضور أو بالتشر أو بالبرق ، وقاهم الله جميما كل سوء وجنبهم كل مكروه 水水水

احياء الذكرى السنوية لوفاة الرحوم المننس الزراتي

محمد عزت رشوان المييهسا الاسرة إعتزلهم يبنى مؤمنة مساء آليوم السبت ۽ ديسسمبر وذات (١) نوازم السيناء

بشرى لمفاولي القطاعين العاموالخاص والهنبسين وأصحاب مصب عن وجود كميات من يرادة حديد لروم تقوية البسلاط وبرادة وش مستوردة ومحلية المخابرة شركة النهضة العمارية

يرادة حديد

٨١ش السبتية ت٨٨٨٤ عـ٣٤١٤٥ (٣٠) الأستوس المس

۷۰م او نصفها بطوماتنای بااربنون

بميدان الجيزة فوق سينها الفنتاريو الشتوي ت ٨٩٤٧٤٣ تقسدم تقس

التسليم والاستفلال فورا

التقسيط بدون فوائد المساينة يوميا بسيارات الشركة مجاتا

القطع الباقية محدودة فئ مرينة التعاوي

على ارعة الإسماعيلية خلف معشع الدلتا فرصة لاهالى وموظفى وعمال الصاتع بالامرية ومسطرد وبهتيم وشبرا الغيمة فطع أراضي للبناء بمساحات لبدا من ۱۱۰ امتار علی شوارع ۱۰ و ۲۲ مترو التقسيط بدون فوائد الشوادع على الشركة

والتسليم فورا

للتجارة وتقسيم لأرامني ١٤) ش سراى الازبكية ناصينعماد العجر:

المعادر الامريكي ف ومعربة والالانا

della lap

(۲۰) معشاهد لاسسملکی نتائح امتعانات

أمنحانات شهادات اللاسلكي بمختلف الدرجات دورة اكتوبر سي مركز التدريب الهنى اخاص

شارع المبتديان امام دار الهلال

السيد حنفي السيد • • الأول أشرف أحمد سليمان • • الثاني الآنسةخرية الشربيني • • الثالث على الكشوف والخرائط الذكورة للتعفق الركر الناجعين ي مختلف التسهادات

وفكرى حبيب وابو زبد الجسابري وهنرى شاكر وعلاء الدين معمد صادق قراد وزارة الرى رقم ١١٧٥٧ لسسنة الفتاح بدرى ومحمود سليمان محمود ١٩٦٥ من مشروع ترعة عشم انه رقم وموسى جمعة سليمان ومحمس حافظ

(ج.) بطان شاست

أنواع السسارات

ورشة اصلاح بطاريات السيارات والبطاريات الصناعية

الدائم ستقوم المسلحة بعرض الكشوف والخرائط الشتملة على البيانات الاثية : ا \_ البسالي والنشأت والنخيل

> أ \_ ديوان محافظة اسيوط ؟ ... مقرّ شرطة مركز أيثوب ٣ ... أدارة نزع الملكية والقف والتسجيل بالجيزة - أورمان العقب مركز أبنوب

تفتيش الساحة بأسيوط تملن مصلحة المسساحة باته فد صدر ملكية العنارات اللامتلتنفيذ مشروعات أبة بيانات نتماتي بهم مع العلم

> ب ـ الادامى اللازمة لتنفيذ الشروع وذلك لمسلة دا يوما من "اس"اس الى ١٦-١١-٥،٠١١ في الإماكن آ \_ ديوان محافظة أسيوط

٤ \_ تغيش الساحة بسيوط

مستحقات القاول من أول صرفية بنفس المروضة نهائية طبقا للقانون .

هشة المواصلات السلكية واللاسلكية تورید ۲۰۰ رکتفایر ۲ امیم على ١٢ عمود يطارية تانوية

عن توريد الاصناف الذكورة بماليه . ويمكن الحمسسسول على الشروط والواصفات من ادارة خزينة الهيشة التأنيةعشرة ظهريوم الانين ٢٠ ديسمبر بالدبوانالعام بشارع رمسيس بالقاهرة مُقَابِلُ دِفِع مُبِلَغ ٢٥٠ مليما للسيخة يضاف اليه ٢٠ مليما في حالة ارسالها ٢ - منطقة كوم اوشيم - مركز طامية يضاف اليه .٦ مليما في حالة ارسالها
 د فيوم وتحدد لفتح الظاريف بديوان بالبريد . وتقدم الطلبات على ورفة تمفة

(۴۰) اعلانات محنت لمنه قرار وزارة الرى رقم ١١٧٥٧ لسب ١٩٦٥ عن مشروع فرع النصورة الفريي رفم ٢٠٦٩ وي ونشر بالجريدة الرسمية بالند ٨٨ الصادريتاريخ ١٩٦٥-١٩٦١ وُتطبيقا للفقرة الثَّاثية من المادة (١) من تحويل أراض الحياض الى نظام الرى الذا أنفضت مدة ه؟ يوما تالية

> : IK ؟ .. مقو شرطة مركز أبنوب ٣ \_ ادارة نزع اللكية والقف

هركز أبثوب وسيكون التأمين النهائي بواقع عن جميع من بهمهم الامر الاطلاع على تسخة من (خمسة في 1311) من قيمة العظاء ويمكن على الكشوف والخرائط المذكورة للتحقق الشروط بدون مقابل من ادارة المهد صرف دفعة مقدمة على الصباب بواقع من قيد حقوقهم بها أو الإعتراض على وقدم الطبات على ورقة دمغة فقا . ٢٧ ( عشرون في السالة ) من قيمة أنه بيانات تتعلق بهم مع العام بأنه مدير العسد نظر تقسديم خطاب ضمان اذا أنقضت مدة ١٥ يوما تالية لتاريخ ١٩٧٥ من احد البنوك المتمنة سارى النعول بدد عرض الكثيوف والخسرائط دون

(%) اعلانات عضتلفة ا

تغتيش المساحة باسسيوط

ما الى ١٩٦٥-١١-م١١١ في الأماكن ١ \_ دبوان محافظة اسبوط ؟ \_ مقر شرطة مركز أبتوب ٣ ــ ادارة نزع النكية والقض والتسجيل بالجيزة \_ ايرمان مركز ابنوب

أ \_ البسساني والنشات والنخيل

القانون رفم ؟ لسنة ١٩٦٣ يشان ترع من فيد حقوقهم بها أو الاعتراض على وهم

פרון ול דין וושודו ל וצמוני

ا ٢٠٦٤ دى ونشر بالجريدة الرسسسية

محافظة الدقهلية أنشاء الوحلتين المجمعتين بناحيتي والخرائط الشتعلة علىالبيانات الآنية لقديم أي اعتراضات أصبعت البيا بنجواي ، اخطاب وقد تحدد لغتسم ! مالبساتي والنشات والنخيل العروضة نهائية طبقا للقانون . ١٩٦٥ ويمكن العصول على الستندات من مديرية الاسكان والرافق بالتصورة وذلك بتقديم طلب على عرضحال دمضة فئة الخمسين مليما تظهر دفع الثمن القرر وقدره ، اجمشرة جنيهات ويضاف اليه مبلغ . . وعليم ( خمسمالة عليم ) في حالة ألطلب بالبربد وكل عطاء غسير

يكوم انجاشه توفي الى رحمة الله الشيخ حسن أحمد أبرأهيم والد امن وجاد الرب وشب وابن هم الشيخ عبد الكريم ابو بكر الناحية وعبد الرحمن ومحمد عائلة ابو طسالب ببرطباط وافادبهم بالداخلية ونجيب بكلية الزراعة وعبد الجمهورية والسيد الشير عبث الحكيم الغفار وابو الجد ومحمد مراد وجد عامر والسادة نواب رئيس الجمهورية السيد عبد الرحمن جاد الرب العمدة أورئيس الودراء ورئيس مجم وسارى عبد السبور ودبيعبد القادر ونواب رئيس الونداء والونداء الحالين

مصاب آل ابرآهیم

السيد عبد اللطيف حسين عضو واصهارهم يقعمون خالص الشكر القاهرة ورشدى طلبه الموظف وابن عمة الشيخ عبد السميع يحيى واولاده التجار بالقياهرة والسيد واسافلة وعداء جسامعة عين شمس وروده اسبار باللباره والسيد ورجال الامائة العامة للاتحاد الاشتراكي ورجال الامائة العامة للاتحاد الاشتراكي والرافق السابق وصلاح محمدالموس ورجال الشرطة والمسحافة ريسائون بمهند اسبوط والمائم بكوم الجاتبه الله الا يرى احد منهم مكورها في تزيز

تلفرافيا ديروط تنعى رابطة البجماركبالسويس الرهوم

الحاج احمد طنطاوي والد الزميل محمد احمد طنطاري للفقي

الرحمة وللاسرة خالص العزاء .

السبيد حسن على ذايد ذكرى الاربعين للشهيد

الصاوي .

شركة أتشرق للمشروعات الهندسية ((شركو)) ۹ ش نجیب الریحانی ت ۹۱۱:۸۶

للمضسارب



 تشلف معظم نجوم انترناسپونال عن عباراة الزمالك ء مشتجع زمالكاوى لزميله - الإ يقولك الأنتر ناسيونال نافص نجومة فل له احنا كمان تاقصين ياشين !

25

00000000 تحت عنوان ( الزيارة الرجبية لثلاثةضباط ) قالت جريدة الاخيار فيعدد يوم الاحد المأضى: ( وافق اللواء معمود السباعي ، مدير أمن القياهرة على قبول النعوة التي وجهتها

الانسان للانسان ٠٠ وأضى الواع

الاستعمار العاديم والجديد .. وهي

تشميا نسيعيت بان تهايتها المحتومة

ندن ١٠ و بن عراصف التغيير تهب

عر المسالم وتوسّسك ان تَعْتَلَعَهُما

ودر الفريب ال التسلالين مستة

ولاضع ومرافع السنوات التي شهدت

الدرات الاجتماعية والد

الفريب أن تنسبهم فيقم المستوات

بالنَّات ١٠ أضى ألوان النشريمسات

تمنَّمرية سيواء في جنبوب وجنبوب

وأَيْنُ الْمَنْصَرِيةِ الْمَجِنُونَةِ تَتَحَسُودِ أَنْ

سياحًا من النيائين الوحشية قادد على

٠٠ بل أن المنشريين في جنسوب

الأخرة عنرات التنريعيات السكان

أى مسوت \_ أسود كان أم أبيض -

بتانب الملبق التغم الديموقراطيسة

أو السرائع السماوية لانقاد الانسان

رُسِم اخْرِكَة الرطنية في جنوب افريقيا

دَرَبُس حَزِب أَنْوَتُم الْوَطْنَى الْأَفْرِيقَى والسفسة التالية أغائزة على جائزة

نوبل ١٠٠ الله يطبالب بالشياء دولة دسونوانية واتحاد حقيقي ١٠٠ نصبا

وروحا ١٠٠ بنميع الإجناس التي تعيش

خائب باتحادهم مع أعل البسلاد ومع الاسلاد ومع الاسلواد في الاسلواد في عدم الساواد في عديد ديوتراثية من ولكن عند الرأي

والاسعة المناسبة التخابه وليسا خزب

يفائل البزل والعديد الأعامة والسبعن

وَاتِدِ أَاطِيالُهُ الْطِلْصَ :؛ وَلَمَ الشَّعْعِ لَكُ

جائزا، تربل التي منحسا عمام ١٩٩٦ وهـل بسكن أن باب ، فمرفورد ه

بياده الجائزة عا دام عو وعصابته

لا تأبيرن بالراي المسام العمالي ولا

تراران الاعد المنحمة الا اعلان حقوق

مسرّرة تعن حراسية البوليس وو

ولذلك تلفيت نداات كشوة بالدعوة

التنصرية ٠٠ ال العنصريين النصوص

ني روديسيا المنوبية يسرقون وطنا

من تسعه ويجبرون بأن أحسن حل

تناشكلة هو طرده الى الدول الافريقية

المصاورة • ولديمم السابقة • •

الْي حيث عالمية للافراج عن ﴿

ــ بان أنوتولي ما زال

الرائي العام العالى على

الزائر عاد ١٠٠٠ وكان سميها

المنتدل والدي أعلشه .

ان ، نوترق ، ئم يطالب افق بطرد

نرب الرينية ١٠٠ أو في ووديسيا

حيابتها من زحف التاريخ !

أشركات الطسران بدولة الماحث لتادية الإيارة الرحبية على نفقتها )) ، الى آخر ما قالته جريدة

وهده الدعوة من باب التقدير او الكافاة لهؤلاء الضياط للجهد الذى بدلوه فيسبيل الكشفعن من جدوريا ١٠٠ شنيت صوة وضراوة احادث سرقة وتفصيل الواقعة كما سمعته

هو ان شركة الطيران السسعودية أاكتشفت ذات يوم سرقة مبلغ مائتي جنبه من خسرانتها ٠٠ وتقلمت بيلاغ اتهمت فيه صراف أالشركة باختلاس المبلغ المذكور ولكن رجال المباحث كشفوا عن السارق الحقيقي وهو احد أالسعاة او الغراشين الذي صنع مفتساحا للغسرانة وتمكن من

لاً سرقة ٢٠٠ ج ماثتي جنيه فقط ٠٠ إ بل سرقة ١٧٥٠ آلف وسبعمائة وخسين جنيها وقد أعادها رجال الباحث الى شركة الطيران • • الأسود عن انسطهاد الانسان الابيض ا ومن هنسا جاءت الععوة او كانت ان جريدة ١٠ البرت جون لوتولى -

ا وتقد سمعت كثيراً عن جهره رجال إلباحث الجنائية ٠٠ وكنت انسك في أصدق ما سمعته واحسب أن فيه مبالغة كبيرة الى أن وقع لى أنا حلات سرفة ••



وقبل أن أدخيل في الوزراء ا ووزين الرجمال اللائق للمحصب انتصرف النبي تكبل له

وميناً الرجس هو اللواء مع السباعي مدير أمن القاهوة • • واهنىء كذلك السيب النخيسة المتسازة من الرحال الاكفأه فوى البحة والعزيمة الدين يكافحون نبل نهار ويصدق فبهم قول من قال : انهم ينامون بعيل واحدة . ويبقون المبن الاخرى مفتوحة والهم لا يصرفون لينهم من نهــادهم فاليم كله عمل وعبل وعمل وألأكر من هذه النخبة المتازة على

مسيق المتال لا الحمر العقيبة على الحبديدى مدين ادادة البحث الجنائن والمقدم سامي أبسعه وتيس المباحث الجنائية والقدم حسن مفتن مساحت جنوب القاهرة والنقيب عبسة الهادي مخيس باهارة البحث الجنبائي والنقيب اسب محمود المتساوي والملازم أول أحمد عشوش خابط مباحث قصر النول -

ولا يفوتني أن أشكر السبه سمير

الطبيب للمريض بالسكر - صحيح أنا كنت باخد منك جنيبه واحد قيل كسه لمكن بقى سميادتك عارف أن



« رفع اسفار الكماليات » دقلق ـ اتا موش عادف الواحـد راح یعمل ازای ۰۰۰ تصوری انهم دفعوا سنعر العربية ٤٠٠ جنب



الزوجة – بلاشياحبيبي تشتريئ البلطو مادام مامعاكش فلوس ٠٠٠ اهى ماما جت تزورنا وخليها قاعسة معانا طول الشات علشان استعمل البلطو بتأعها ١٠٠

يديعه مصابني

مفتولا أو منهوكا من تعاشى المخدرات

بل يتولون أنه أصيب بذبحة صدرية

« أما قصة جليلة التي ذكر كثير

من البكتاب أنها كانت الصيديقة

الوقية لسيد درويش فهي في حاجة

الى ايضاح • • ذلك أنها كانت امرأة

مستهترة فارعة الطول تعرف عنسد

تجار الساغة الصغرى بالاسمكندرية

باسم دام رکب ، وقه خطفها من

سيد درويش مسائغ اسبه محسد

عباس أغنق عليها ألهدايا الدهبية

مما أحفظ سبيد درويش عليها

رحمله عني هجائهما في احدى أغانيه

انتى كانت تردد فى الاسسكندوية

وفيها يقول عن الصائغ محمد عباس :

بيقولوا هرة عمل خلخسال

ینفسم رکب اُ ۳ بغسال سالت مین لبسته یا عیال ۱

حادة قضت عليه بعد ساعات ٠





سيد درويش

قالوا دى جليلة ام ركب اا

\*\*\*

التنازة بالثفر وله شاهدان : أحدمها

والطربوش والأخر بالمسامة ٠٠

وبناه المقبرة على هلما النحر كان بناه

على رغبية وآلدته « ملوك ، التي

ترفيت ني عام ١٩٣١ ؛ وقيل أنها

بنيت على نفقة الراقصة المسهورة

يومنذ بديعة مصابني ٠٠ أما نفقات

تجهيز الجنازة وتشييمها فكانت من

ثبن الحياتم للساسي آلذي كان أحداء

الية الفتان المرحوم تجيب الريحاتي

٠٠ وبيسع الحساتم يعد وفأة مسيد

حول مقهى الثقافة

السيد عبد الستار على خفاجي صاحب

متسدى خفاجى التقافى بالورديان

من المنتدى الثقافي بحي الورديان

قرأناً في مجلة و آخر مساعة ،

نبعث اليك أسمى آيات المحب

٢٠٩ شارع الكس ـ اسكندرية ٠

جاءتني هذه الرسالة من المواطن

درویش رحمه الله ۰۰

والتقدير ٠٠ وبعد :

اذاعتنا و

وقبر ميد درويش قائم في جبانة

« التادى الاهلى في العسكر » نـ فكرك الاهلى لما يخلص العسكر وتلاعبه تغلبه كام يادقلق ١٢٠٠

ميدى الفاضل :

أرجو المسترة .. اذ تأخرنا قليلا

الأسسوع حادث اليم - وهو وفاة أشى الرحوم سعد خفاجي - أدعو الله

اسرة خضاجي عدما كبير جدا ربما

يضوق العشرة آلاف متشرين في

معظم بلدان جمهوريتنا منهم السيد

الفاضل عبد السلام خضاجي محافظ

الشرقية • والسيد الدكتور عبد المنسم

الشافعي بالنقى بالقامرة • • وغيرهما

يسمدنا جدا أن تشرقنا واء

بزيارة قصيرة ٠٠ هذه أمنية ترجو الله أن تحقق •• ونحن نسه يرجميعاً

لعر مجتمع تسوده الدرة والرفاهيسة تحت راية قائدتا البطسال جسال

وختاما تقبل الحياتي ٠٠ وشكرا

شكوى عمال

الا يريكم مكروها فيعزيز لديكم ورداً على كلامكم افيدكم علما

# اشركات الطيران بدولة وحديث عن سيد درويش وجليلة أم رك



به رد عليه بكلمة واحدة هي ٠٠٠ ( شاى ) • • وفي صباح اليوم الثالي تيفي سيد درويش الي رحمة الله • ويتول الشيخ مفرح أنه نهم من سيد أن السم دس له في تسدح

د أما الاستاذ محمد يونس القاضي - أحمد الشعراء الذي كتبوا أغاني سید درویش \_ فیثول اُن احدی صديقات الفنان الخاله واسمها جليلة حقنته بحقته مورفين بتاء على طليسه ثم تركت في تيسار الهواء فترة طريلة أصبب من جرائها يشؤلة شعبية حادة ٠٠ وهذا الكلام يتفق نى بعن أجزاله مع شهادة الدكتور على حسن الطبيب المعالج ه ولسكن أصدقاء آميد درويش الذين ما زَّالُوا بِقِيلًا الحَياة يَسْكُرُونَ

أن الفنان الراحل مات مسموما أو

ان تقوللهم:

الإلماني

فوجئت بأن

هناكمهتمون

يجمالهاأكثر

من فنها •



الشلاوى ضابط نقطه الجزيرة . الى هؤلاء جيمسا ازجي خالص الشكر والثناء مع وهسينا هو حادث السرقة الذي

عندى في يوم ٦ توفيير السامي ٠ وبعد تسعة أيام لا غير ٠٠ أى في يدِم استيس ١٨ توفيس سرق من السيارة جهاز ويكودود ترانزيستوو ولم تتيم السائق المذكور في أول الامر ولكن شبهاتنا تحولت اليه لاله ومن غير سبب أو مبرر قدم استقائته

ودفقت الاستقالة وقنمت بلاغا ضعم الى نقطة الجزيرة التي حولتها

تولى رجال المساحث التعقيق وضيقوا اختاق على السالق الى ان أنفس اللحظية التي اعتسرف سرقمة كان مخميرو ادارة المساحث يدخلون ومعهم جهساز التسجيل المروق وقد عثروا عليه احد بلديات السالق اللَّكود ٠٠ وكان ذلك بعد أقل من ٢٤ ساعة

من تقديم البلاغ ا واعترف أنني كتت امل في العثور على جهاز التسجيل • ومن هنا اكرها فأقول • شكرا يا وجال الباحث ٠٠ \*\*\*

حالا ورءم أن السالق اللص يتخذ له عدة اسماء كما أن له عدة عدوين في أنحاء مختلفة في القاهرة ونسيت أن أقول الله قبام لنيا فاتورة عن اصملاحات قام بيسا في السيارة وقد تكلعت نحو أربعة عشر جنبها ٠٠ تم تبين أن الساتورة مزورة واته الختلان اللغ لتضمسه

كيفماتسيددرويش . بساسة الضجة القائبة حول فيلم سبه درویش وکیف انتهت حیاته ٠٠ أحب أن أقرر أثنى لقبت في الاسمكندرية كشيرين من مصاصري انفتان الحالد الذين ارتبطوا به يصلة الصداقة الحبيمة والمردة المدائمة ولعل في هؤلاء من تقبل شهادته ٠٠ ثم يسفى الاستاذ منصور جاسالة يقول في رسالته التي بعث بها و وقد أخبرني الدكتور على حسن اللدى تولى علاجه في مرضمه

حادة تحولت الى ذات الرئة

منزل شفيقنه بهحرم يك في يرم 14 سبنمبر عام ۱۹۴۴

أنْ تقولُلْهم: انكم أيه الامريكيسون أجبل الفن ه أما الشبخ مفرح محسود الذي كان ملازما له فيقبول اله زاره في





والنصف الآخر لتعملهم بالمجان ٠٠ وقد تطوع لهذا السل الخيرى \_ حوالي عشرينمدرسا دوى كفاءة ومرومة حم أمسلا من رواد هذا القبى • • تحت اشراف مفتش بوزاارة التربية والتعليم سمابقا ما لمساش ٠٠



اذاً نظرنا الى موقع الجدرك أمامتها يقد منه الاجانب من كل يلمان العالم ليسلا وتهسارا • • علاوة على هذا الشارع الكبير التى حو بستسابة الشريان الحيوى لمدينة الاسكندرية ألا وهو شارع الكس . وأمام المتندى أيضا حمديقة جبيلة تعقد بها تدوات لتدعية أهال اخي٠ ومى عدم الحديقة و ديكور ۽ توري في غاية الابداع لتسعار تورقنا العظيمة وهو النسر في حجم كبير جدا علاوة على عبارة ( عاش جمال ) كتبت بخط كبير جدا يلفت النظر ٠٠ حبث ملأناها ثوراً على تورها ...
ان مدى حبنا لرئيسسنا البطل جمال عبد الناصر قد يفوق كل حب وقد التهيت حاليا من عمل قاعدة



الاتحاد الاشستراكي العربي وأثور السادات رئيس مجلس الامة وأنور سسلامة وزير المسل ومسعد زايد محافظ القاعرة •• أما شكراهم فتتلخص في أنهم يعملون في كلية النصر بالمادي بأجور منخفضة لا تتنساسب مسع ما تطلب الثورة من رفع مستوى معيشة المواطن وان كشيرا منهم يسملون بأجور شمهرية لا تتجاوز الشلاقة والأربعة جنيهات ٠٠ هلما مع أنهم متزوجون ويعوثون أولادأ

تزيد على عثىر سنوات •• الى آخره •• الى آخره ••

وعلى المموم فهى أجور لا تكفى لمواجهة أعياء الحياة ٥٠ هقا مع العلم بأن أقل عامل له ملة شهمة

 قالت : اموز بالله من الإثانية يُّ تلت : اثاثية من ا

محمد التابع

الخاص لتخزين الخضر والناكية وينتجات لألبان وغيرهام المواد الأخريب على درجات لمرارة الإستشالة الفنية . وجديت أسعار مناسست

راقبا في فراشه ٠٠ ولياً سأله عبا ومواجت



40

الزواج الناجع

قالت \_ ولم لا تقول انه يعتمل على زوج ناجح .. لللا ال السئولية دائما علينا تحيرا قلت \_ مسألة أن السرأة هي الضعيف تحتاج ألى منأة طويلة .. كان مسلا من طويل منتما كان الرجل هو يمل وهو اللي يمول والاولاد ويئد ألبت الان فالحنسان متساويان

بينهما ضعيف ولا توى کل متهما پخکم تکویته و له عمل خاص ، قالسل نالت \_ هذا موضوع يمكن أن قيه الجلل سنوات ، قد وقسر في -- 115 الحملو مستولية فشل الزواج

لا يكون الرجل هو السـ الاول أو شريكا في المستو قلت .. قد يكون شريكا في المد ولكن كل زواج فاشل ورا فشلت في ان لكون نوجة (( حاوريتي ياطيطة )) . المانة بيساطة هي ارا زمان کاثت تتروج من د

لا تعرفه يختاره لها أهلها لا ترى زوجها الا ليلة اما الآن وبسبيب همل المر . امامها الفرسة لتختار لوه انها تمثل املمه الرقة اذا او احست بأنه يشكر قاس أو زوجة أب انائية ، امامه كربة بيت مثاليــ وجدته يشكو مما يلاقيه في كمازب يفتقد وجبسسة الساخنة وتمثل له الغسا وجدته من وواد علب الـ ويريد غائية مخلصة. انها شباكها حوله فاذأ وقع و ببراءة يطلب الزواج منه يظن انه يفاجلها بهسادا تظامرت بنير ذلك ٠٠٠

هي العقبقة .. وبصب يجد الزوج امامه امرأة ٠٠ ليس فيها الرقة الموه ربة البيت المثالية ولا الا المخلصة .

تكبية لاجتياجات المواطنيرس والتجار وجميع القطاعات ، يسرالمؤسسة أن تضع فراغاست التبرييه بثلاجاتها المنشأة فخف جميع عواصم المحافظات فخف خمعة المواطنين وتجار القطاع المناسة الحفظ. وقد جندت المؤسسة بخبيث للتخزين ويطلب العقدمن فلاحركل محافظة